

Tisdag den 1<sup>o</sup> Juni 1880.

Men goda ålskade Pappa.

Huru mår du? Frdu i Lübeck? Närne du vara där? Vet du detta? Att jag här holt Examet. Detta är så roligt, att jag är flytt till (h) andra klassen. Jag har sommar läst redan, till 1 September.

Betyget är så här.

Uppförande..... 10 Berömligt

Flit..... 10 "

Uppmärksamhet 10 "

Augusta Dühr.

*obs! Bekom 6. 7. 15.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE

Moçambique ~~MOÇAMBIQUE~~ - BILHETE POSTAL - 174a

MOÇAMBIQUE PORTUGAL.

27. 7. 1914.

5 REIS 9 FL.

Гельсингфорсъ.

Kära ~~far~~. ~~Father~~  
sta verkligt tro-  
pisca hawaii jag  
besöker. Korall (j.  
(bl. a. den gamla ke-  
kans underlag), palo-  
holmar, och hett som  
i det s. k. hel-vätan.  
Köpte en par korall-  
klumper à 6 pence,  
men de stinkte kuttens  
fisk så att trox jag  
måste kasta dem. Hals-  
nugor t. alla! ~~Gissos~~



1

Fjökkapsten

Gustaf Lattosson

Navigationseskolan

Åbo.

Tinlandia)

Europa.

14426



Lanta Cruz de Tenerife.

23 juli 1907.

Kära foster min! Trots den  
överhördt dåliga postgången fick  
jag häromdagen för ett åldedes  
främmande hotell vere i staden  
tag i ett till mig adresserat  
brev från Navigationskolan i Alca,  
för hvilket till Far, Foster  
och Majsi många god tack.

Härmed följer till benäget  
imrehävdande bilden av din  
till åren och af haren samt  
på haren komme brortor,  
sittande å en kanariske  
melossa dagen efter en  
ganska halvbrutande och i  
N. Pr. omvänt färd till sjuva  
källor i Gran Canaria. Till  
Farmor och Sigrid sänder  
jag enakanda kondrar ej,  
på det hela släkten må be

att jag har skrägt i behåll,  
att nörlåssnan väftar på  
svansen och att mina rock-  
ärmar äro för korta. Af  
hösten synes föga, hvilket  
dock icke bör ge anledning  
till några som häst illu-  
sioner.

Jag skall nu ge mig på  
en längre tur till de andra  
öarna, har skaffat mig  
en stor sats insektpulver  
och ett portativt moskitos-  
nät, samt några berikar jam  
och ingwer till omväxling  
med löken och gofion.

Frid och fred å allihop  
och god hälsa både å Foster  
och Far!

Först den 10 å 12 aug.  
bryter jag reso för hemfard.

Kermt tillgivne  
Gust.

Tidigt mäktig 1603.

Kära farfar!



Meiji för hennes prof.

1371  
I går var kom jag till  
München på färd till  
Berlin och i stora  
automaten låt jag taga  
bifogade kontroller af  
mig. Hatten är min  
rocken likaså - skur  
lite urvunnen - men  
paraplyet är hotell  
Lobesburg. Jag nästan  
är alltså i det hjärti-  
gaste! - Skrifvet i restaura-  
tionsvagnen i tåget  
München-Leipzig. Åcker  
Tillriggna Gustaf

Krispi gärd, Härjinge 19. III. 1913.<sup>157</sup>

Vädernde Bröder! Jag tar mig  
värmed friheten tillända dig en  
gammal tidskrifts artikel, som du  
kanhända i tiden har läst. Nå-  
mest i ant. af symposiet hos  
O. H. och den därpå följande  
undradagen. Tag dock ej artikeln  
skämtamt, ty så är den ej me-  
nad. Och egentligen var den  
skriven med tanke på Dig - jag  
hoppades Du skulle bli uppmina-  
ten af det rysa rättningsmedlet -  
(inte barn för överklassen) men da-  
du ju är öppen för Kemi, är-  
står blott att hoppas att någon an-  
nan upptager den fallne manet.

Jag tänker Du är ganska  
blasterad på litteratur, men om  
Du ber O. H. låna Dig R. L. Ste-  
vensons "Resan ut för" (läs på <sup>ett</sup> sida)

Så vänst är Dig ännu en riktning  
i livet. Ifall Du ej redan läst  
boken, beröket väl ut urtagligt.

Jag minns att det var fråga om  
den den där natten hos O.H., men  
kan ej erinra mig om Du redan  
där var närvarande.

Med bästa hälsning

Bertil Gripenberg.  


Bilaga: Översyn av årgång nr. 5 1911,  
"Högre än allt hittills".

Hjärtat den 25 maj 1910.

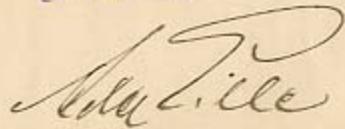
Vän och Broder!

Ned varmaste tillfredsstillelse mottog jag dina vänskapsfulla rader. De gladdes mig särskilt på grund af det glada hopp du ger dina vänner att här ta se dig här med återvunnen hälsa. Jag behöfver icke säga dig huru djupt vi oroat oss för ditt hälsotillstånd de sista tiderna. Vi ha ej räd att tröja dig såsom vän och landet har ej heller räd att bärta förlusten af en medborgare och veteckneperson som du. Vi hoppas med dig att ännu lefva de gamla gudar, som skola hjälpa till att låta vännen Guss Mattsson lefva, och fräjda våra trumpha sinnen sei det glada skämt, hvari han är en mästare.

Trist är här för resten i detta olyckliga land. Den ryske fan kommer nu att för en tid taga oss hofinkar och gära livet här mycket surt. Men efter tre år, ~~20~~ sälls 1913, skall fan taga den fan och då få vi det högsta. Nu förr blott vi första att sköta oss. Skulle jag ej lefva på detta hopp, så skulle jag knappat ha krofta att hålla ut med detta dagliga slåp och vändanjet mot ryssen på den olyckliga konstitutionella fjärdingen som står mig upp i halsen. Språket saknar ord att variera de gamla stereotypa uttrycksnätten.

Bautell är ganske rask och hälsar. Han skall sköta sin hälsa på Grankulla och ville därfor ej ansöka om publicistatipendium, som han eljest skulle ha fått. Nu kommer sommaren, då andra få det sorglöst. För oss tidskriftsfligar blir det mest att skriva och skrapa. Jag skall dock försöka få litet lefligt att vistas på den villa vi byggt i min gamla hemort Sjunde. Min hustru som är sinnlös och klarer hjärtligt hälsa dig och däri instämmer af hjärtat.

Gamle vänne



B. B. - Jag har följt vissa betänklig:  
 ueler ang. min Calau serie. Kauske  
 blir deländs föi stort besvär.  
 För herrarne att öfveralls de nu  
 föi en mera fjärranställd publik  
 än D. 1:s, till ex. "Karijas" som länge  
 har velat ha nöjning utaf mig. Rost  
 sagt: var du däym springproké till  
 förfrämnde, so skicka gojau mig  
 under adr. Fabriksgatan. Jag shall fö:  
 sätta utpändra nöjning annat för  
 Brors spalter. Tack, toluds Eino Leino.

B.B.

Ledan och sitt handel  
till den svenska  
halsning. Frist kan  
det vara att det  
frist att göra dom  
leks. Söder br.  
et följe att den  
utgång med följe  
gjutor, därför  
fyllta av en best  
skriven rite  
ett sij  
Vanliga  
L. see.

Allt oförstående  
afven om tänker  
med vankigheten  
entyrar och i  
helsingfors om en  
stämmer minne

R.O.H.

f.d. lärover i västra