

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Tisdagen den 24 Maj 1853,

för första gången:

Tartuffe

eller

Den Skenhelige,

Komedi i 5 Akter, af Molière. Öfversatt af J. Kemmer.

Personerne:

Drgon, Elmires Man	spelas af	Hr Stjernström.
Tartuffe	"	Hr Ahman.
Cleant, Drgons Swäger	"	Hr Poufette.
Damis, Drgons Son, Elmires Styfson	"	Hr Lagerqwist.
Balere, Marianes Ålfkare	"	Hr Brandt.
Elmire, Drgons Fru	"	Fru Lagerqwist.
Fru Pernelle, Drgons Mor	"	Mr Lybeck.
Mariane, Drgons Dotter, Elmires Styfdotter	"	Mr Sjöberg.
Dorine, Marianes Kammarjungfru	"	Mr Lindman.
En Officer	"	Hr Sandstedt.
Bojal, Stadsbetjent	"	Hr Sjöberg.
Filipote, Fru Pernelles Piga	"	Mr Nordgren.

(Scenen är i Paris och Drgons hus.)

Derefter gifwes, för första gången:

En Sommarafton,

Komedi i 1 Akt med Kupletter. Inhemskt Original.

Personerne:

Brukspatron Warner	spelas af	Hr Lagerqwist.
Anna, hans Dotter	"	Mr Sjöberg.
Kamrer Tornér	"	Hr Sjöberg.
Abolf Hammer, Bruksförvaltare	"	Hr Brandt.
Mamsell Wispelqwist, Hushållerska hos Brukspatron	"	Mr Lindman.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 11 e. m.

Fredagen den 27 gifwes nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Fredagen den 27 Maj 1853,

för första gången:

Siri Brahe

och

Johan Gyllenstjerna,

Städespel i 3 Akter, Swenskt Original af Konung Gustaf den III.

Personerne:

Hertig Gustaf Adolf, Sveriges Kronprins, 16 år	spelas af Hr Brandt.
Johan Gyllenstjerna, Ebba Bjelkes och Riksdrot- sens äldsta Son	" Hr Pousette.
Eric Thuresson Bjelke, Ståthållare öfwer Galmare Lån	" Hr Lagerqwist.
Eric Jöransson Tegel, Carl IX:s Udbudsman	" Hr Ahman.
Göran Nilsson Gyllenstjerna, Ebba Bjelkes yngsta Son, Officer i Kronprinsens här (stum Person)	" Hr Laurent.
Peder Stolpe, Fru Ebba Bjelkes Stallmästare	" Hr Stjernström.
Ebba Bjelke, Riksdrotsen Friherre Nils Gyllen- stjernas Enka	" Mll Lindman.
Siri Brahe, Ebba Bjelkes Frände, Högjungsfru hos Prinsessan Anna	" Fru Lagerqwist.
Anna Gyllenstjerna, Ebba Bjelkes yngsta Dotter	" Mll Nordgren.
Stina Pehrsdotter, Peder Stolpes Dotter och uppfödd med Anna	" Mll Sjöberg.

Soldater. Bondfolk.

(Händelsen sker i Ebba Bjelkes Enkesäte, ett Slott, beläget på gränsen af Galmare Lån, få
mil från Cristianopol och Risby Skans. Tiden wid Midsommarn 1611.)

Derefter gifwes, för första gången:

III Delen 1:sta Kapitlet,

Komedi i 1 Akt. Fri öfversättning.

Personerne:

Edmond de Mailly	spelas af Hr Brandt.
Lucile, hans Hustru	" Mll Säfström.
Octave Dubourg, hans wän	" Hr Stjernström.

(Händelsen tilldrager sig på Slottet de Mailly.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Ordon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns
Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. **half 7**. Representationen börjas kl. **7** och slutas omkring kl. **10** e. m.

Måndagen den 30 gifves nästa Representation.

Med Högwederbörsligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 30 Maj 1853:

Skårgårdsflickan,

Komedi med Sång i 2 Akter, af J. A. von Esfen. Musiken arrangerad af J. A. Söderman junior.

Personerne:

Harjulin, Kollegii-Råd och Riddare	spelas af	Hr Ahman.
Farmer, Artist	"	Hr Brandt.
Salomon Wikala, Fiskare	"	Hr Sandstedt.
Stina Lisa, Bondflicka, hans Kusin	"	Ell Sjöberg.

(Händelsen föregår i Skårgården.)

Derefter gifwes, för första gången:

Det är farligt att leka med Elden,

Komedi-Proverbe i 1 Akt. Bearbetning af J. A. von Esfen.

Personerne:

Fru de Blaves	spelas af	Fru Lagerqvist.
Brousfard, Dragon-Swärd	"	Hr Lagerqvist.
Justine, Fru de Blaves' Kammarjungfru	"	Ell Sjöström.

(Händelsen föregår på Fru de Blaves' Landtgodts under Resfartiden.)

Och till slut, för första gången:

Et Resande Theatersällskap,

Lustspel med Sång i 2 Akter, af Aug. Blanche. Musiken arrangerad af J. A. Söderman jr.

Personerne:

Sjövall, Theater-Föreståndare i Landsorten	spelas af	Hr Stjernström.
Sländer, }	"	Hr Lagerqvist.
Grip, }		
Et, }		
Uktörer wid hans Theater		
Gråström, rik Garfware från Westermil	"	Hr Ahman.
Theodor, hans Son, anställd wid Sjövalls Theater	"	Hr Brandt.
Josephine, Sjövalls Dotter	"	Ell Sjöberg.
Källarmästaren i Wimmerby	"	Hr Sjöberg.
En Machinist	"	Hr Söderberg.

Uktörer. Uktiser. Theaterpublik i Wimmerby.

(Scenen är i Wimmerby.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Ordon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwiilken förwändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. **half 7**. Representationen börjas kl. **7** och slutas omkring kl. **10 e. m.**

Thorsdagen den 2 Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Thorisdagen den 2 Juni 1853,

för första gången:

B a n k i r e n

eller

Ett Kejsarwal i Frankfurt,

Skådespel i 4 Akter, af Montigny och Meijer. Öfversättning.

Personerne:

Isac Ben Samuel, kallad Måster Didier, Bankir i Frankfurt	spelas af	Hr Stjernström.
Carl, Konung i Spanien	"	Hr Poufette.
Pfaltzgrafven af Rhen, Elector	"	Hr Ahman.
Markgrafven af Brandenburg, Elector	"	Hr Lagerqvist.
Emanuel, Jude, Esthers Fästman	"	Hr Söderberg.
Rudolf	"	Hr Brandt.
Amiral Bonnivet	"	Hr Bäckgren.
Baron Sleidann	"	Hr Sjöberg.
Grefven af Chièvres	"	Hr Sandstedt.
Erkebiskopen af Maintz	"	— — —
Erkebiskopen af Cöln, Konungen af Böhmen, Fredrik af Saren, Erkebiskopen af Trier,	Electorer, (Stumma Personer.)	
En Kapten hos Pfaltzgrafven	"	Hr Laurent.
Esther, Samuels Dotter	"	Mll Säfström.
Margaretha, hennes Amma	"	Mll Lybeck.
Damer. Gåster. Wakt. Betjening.		

Derefter gifwes:

Den Gamla Aktrisen,

Monolåg-Bådeville af Aug. Blanche.

Minchen Strömberg, f. d. Aktris spelas af Hr Stjernström.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst intråda på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Måndagen den 6 Juni gifwes nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Fredagen den 3 Juni 1853,

för första gången:

Den Proscriberade

eller

Når Damerna föra Krig,

Komedi i 3 Akter, af Scribe och Ernest Legouvé. Öfversättning.

Personerne:

Grefvinnan d'Autreval, född Kernadie	spelas af Fru Lagerqvist.
Leonie de la Villegontier, hennes Niece	" " " " " " " " " "
Herni de Flavigneul	" " " " " " " " " "
Gustave de Grignon	" " " " " " " " " "
Baron de Montrichard	" " " " " " " " " "
En Dragon Under-Officer	" " " " " " " " " "
En Betjent	" " " " " " " " " "

(Händelsen tilldrager sig på Slottet d'Autreval, nära Lyon, i October 1817.)

Derefter gifwes:

Sittebarnet,

Lustspel i 2 Akter med Kupletter, af Aug. Blanche. Efter en Fransysk Idé.

Personerne:

Konjander, gammal Ungkarl	spelas af Hr Stjernström.
Kattong, Großhandlare	" " " " " " " " " "
Amanda, hans Fru	" " " " " " " " " "
Bällin, ung Målare	" " " " " " " " " "
Ulenberg, Konjanders Systerson	" " " " " " " " " "
Charlotte, Symbamsell	" " " " " " " " " "
Fru Wahlström, Konjanders Hushållerska	" " " " " " " " " "
En Sköterska	" " " " " " " " " "
En Betjent hos Kattong	" " " " " " " " " "

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst intråda på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. **half 7**. Representationen börjas kl. **7** och slutas omkring kl. **10 e. m.**

Måndagen den 6 Juni gifwes nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Tisdagen den 7 Juni 1853,

till förmån för Herr Pousette:

Erik den fjortonde,

Historiskt Skådespel i 5 Akter, Swenskt Original af Johan Börjeson.

De till pjesen hörande Sångstycken, Duvertur, Melodramer och Entreakt äro dels komponerade, dels arrangerade af J. A. Söderman junior.

Personerne:

Erik den XIV, Konung i Sverige	spelas af Hr Pousette.
Johan, Hertig af Finland	" Hr Bäckgren.
Katharina Jagellonica, hans Gemål	" Fru Lagerqwist.
Prinsessan Cecilia	" Mr Nordgren.
Katharina Månsdotter	" Mr Sjöberg.
Nils Sture	" Hr Brandt.
Beurreus	" Hr Stjernström.
Lejonhufwud	" Hr Söderberg.
Stenbock	" Hr Lagerqwist.
Göran Persson	" Hr Ahman.
Hans Hustru	" Mr Lindman.
En Ledamot af Kongl. Råmnden	" Hr Sjöberg.
Hertigarnes Sändebud	" Hr Laurent.
Melanson	" Hr Sandstedt.
En Page	" Hr Nyfors.
Twenne Hofdamer	" { Mr Lybeck. Mr Sjöström.
Hoffolk. Knektar m. m.	

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst intråda på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Fria Entréer gälla för dagen.

Fredagen den 10 Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Fredagen den 10 Juni 1853,

för första gången:

B a n k i r e n

eller

Ett Kejsarwal i Frankfurt,

Skådespel i 4 Akter, af Montigny och Meijer. Öfversättning.

Personerne:

Isac Ben Samuel, kallad Måster Didier, Bankir i Frankfurt	spelas af Hr Stjernström.	
Carl, Konung i Spanien	" Hr Pousette.	
Pfaltzgrafven af Rhén, Elector	" Hr Ahman.	
Markgrafven af Brandenburg, Elector	" Hr Lagerqvist.	
Emanuel, Jude, Esthers Fästman	" Hr Söderberg.	
Rudolf	" Hr Brandt.	
Amiral Bonnivet	" Hr Bäckgren.	
Baron Sleidann	" Hr Sjöberg.	
Grefven af Chièvres	" Hr Sandstedt.	
Erkebiskopen af Mainz	" Hr Nyfors.	
Erkebiskopen af Cöln, Konungen af Böhmen, Fredrik af Saxon, Erkebiskopen af Trier,	Electorer, (Stumma Personer.)	
En Kapten hos Pfaltzgrafven		" Hr Laurent.
Esther, Samuels Dotter		" Mll Sjöström.
Margaretha, hennes Umma		" Mll Lybeck.
Damer. Gåster. Wakt. Betjening.		

Derefter gifwes:

Emelies Hjertklappning,

Monolog-Bådevill, af Heiberg.

Emelie spelas af Mll Sjöberg.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Storaloge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. **half 7**. Representationen börjas kl. **7** och slutas omkring kl. **10** e. m.

Måndagen den 13 Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 13 Juni 1853,

för första gången:

Konungens Läkare,

Romantisk Komed i 5 Akter, efter Shakespeares: "Alls well that ends well," bearbetad af S. Beyer.
Öfversättning från Danskan af D. E.

Personerne:

Konungen	spelas af Hr Åhman.
Grefvinnan af Rousfillon	" Fru Lagerqvist.
Bertram, hennes Son	" Hr Pousette.
Helena, En Läkares Dotter	" Mr Sjöberg.
Lafeu, En Hofman, } Aldre Män	{ Hr Bäckgren.
Parolles, En Riddare, }	{ Hr Lagerqvist.
Dumain, En ung Riddare	" Hr Brandt.
En Riddare som Tolk	" Hr Nyfors.
Tvenne Riddare	{ Hr Laurent.
	{ Hr Söderberg.
Joseph, } i Grefvinnans tjänst	{ Hr Sjöberg.
Thomas, }	{ Hr Sandstedt.
Barbara, En Enka	" Mr Lindman.
Violenta, hennes Dotter	" Mr Säfström.
Soldater.	

(Handlingen föregår i Södra Frankrike.)

Derefter gifwes:

Den Gamla Aktrisen,

Monolog-Bådeville, af Aug. Blanche.

Minchen Strömberg, f. d. Aktris spelas af Hr Stjernström.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 11 e. m.

Thorsdagen den 16 Juni gifwes nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Thoröhdagen den 16 Juni 1853:

Don Cesar de Bazano,

Städspel i 5 Akter, af Dumanoir och Dennerh. Öfversättning från Franskan.

Duverture, Dans och Kupletter komponerade af S. N. Ahlström.

Personerne:

Carl II, Konung i Spanien	spelas af Hr Poufette.
Don Cesar de Bazano	" Hr Stjernström.
Don Joseph de Santarem	" Hr Ahman.
Markisen af Montefiore	" Hr Sjöberg.
Markisinnan af Montefiore	" MU Lindman.
Maritana, Gatsfångerska	" MU Säfström.
Lazarillo	" Hr Laurent.
En Kapten	" Hr Bäckgren.
En Färjkarl	" Hr Sandstedt.
En Ukkald	" Hr Söderberg.
	{ Fru Lagerqvist.
Hof-Damer	" { MU Lybeck.
	" { MU Sjöberg.
	" { MU Nordgren.
	{ Hr Lagerqvist.
Kavaljerer	" { Hr Brandt.
	" { Hr Bäckgren.
	" { Hr Sandstedt.
Folk. Soldater.	

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trilokfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarne öppnas kl. **7** ♦ Representationen börjas kl. **½ 8** och slutas omkring kl. **10** e. m.

Fredagen den **17** Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Fredagen den 17 Juni 1853:

Farinelli

eller

Kungen och Sångaren,

Städespel med Sång, i 3 Afdelningar. Öfversättning. Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

Ferdinand, Konung i Spanien	spelas af Hr Poufette.
Drottningen, hans Gemål	" Mll Lindman.
Carlo Broschi, under namnet Farinelli, Italiensk Sångare	" Hr Stjernström.
Preciosa, Städespelerska, hans Älskarinna	" Mll Nordgren.
Don Gil Perez, Konungens Lifmedikus	" Hr Ahman.
Don Stephano, Hof-Apothekare	" Hr Lagerqvist.
Don Cleofas, Hof-Chokolad-Fabrikant	" Hr Nyfors.
En Officer af Lifwakten	" Hr Sjöberg.
En Aguazil	" Hr Laurent.
En Skyldtwaft	" Hr Sandstedt.
Hof-Damer	{ Fru Lagerqvist. Mll Lybeck. Mll Sjöberg. Mll Säfström.
Kavaljerer	{ Hr Bäckgren. Hr Brandt. Hr Söderberg.
En Betjent hos Farinelli. Folk. Soldater.	

(Händelsen föregår i Madrid.)

Priserna äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förvärdning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarne öppnas kl. **7** ♦ Representationen börjas kl. **18** och slutas omkring kl. **10** e. m.Söndagen den **19** Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Söndagen den 19 Juni 1853,

för första gången:

1:mo

i Tableau-Vivant,

Judith och Holofernes,

Efter Horace Bernet.

Personerne:

Judith	:	:	:	:	:	:	:	:	:	Fru Lagerqvist.
Holofernes	:	:	:	:	:	:	:	:	:	Dr Lagerqvist.

2:do

för första gången:

Eric den XIV på Åbo Slott,

Scenisk Monolog med Melodram; inhemskt Original af —I—I.

Personerne:

Eric den XIV	:	:	:	:	:	:	:	spelas af	Dr Pousette.
En Fångwaktare	:	:	:	:	:	:	:	"	Dr Nyfors.

3:tio

för första gången:

Sedan Solen gått ned,

Komedi i 1 Akt, efter Melesville och Angely. Öfversättning.

Personerne:

Baron D'argentieres	:	:	:	:	:	spelas af	Dr Stjernström.
Sarrasin, Bankie	:	:	:	:	:	"	Dr Ahman.
Evelina, hans Fru	:	:	:	:	:	"	Mr Lybeck.
Gustaf, hans Brorson	:	:	:	:	:	"	Dr Lagerqvist.
Mathilda, hans Fosterdotter	:	:	:	:	:	"	Mr Säfström.
Eugene, Bokhållare på hans Kontor	:	:	:	:	:	"	Dr Brandt.
Mariana, Hushållerska	:	:	:	:	:	"	Mr Lindman.
Jean, } Betjenter	:	:	:	:	:	"	Dr Söderberg.
Victor, }	:	:	:	:	:	"	Dr Laurent.
En Portwaktare	:	:	:	:	:	"	Dr Sjöberg.
Believre, Exekutor	:	:	:	:	:	"	Dr Bäckgren.

4:to

för första gången,

Scener ur Operan:

M a r t h a

eller

Marknaden i Richmond,

Musiken af Flotow.

Personerne:

Martha	:	:	:	:	:	spelas af	Mr Nordgren.
Nancy	:	:	:	:	:	"	Mr Sjöberg.
	:	:	:	:	:	"	Fru Lagerqvist.
Hof-Fruntimmer	:	:	:	:	:	"	Mr Lindman.
	:	:	:	:	:	"	Mr Lybeck.
	:	:	:	:	:	"	Mr Säfström.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwiilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Örerrarna öppnas kl. 7. Representationen börjas kl. half 8 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Denna Representation är den **SISTA** under innevarande månad.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 4 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för första gången:

U r d u r

eller

Neckens Dotter,

Féeri-Skådespel med Sång i 3 Akter och 4 Tablåer. Fri bearbetning efter en Dansk idé.
Duverture, Entreakter, Melodramer, Körer och Kupletter, komponerade af S. A. Söderman junior.
Dekorationerne af C. E. Holmström, Dekorationsmålare wid Mindre Theatern i Stockholm.

Personerne:

Necken	spelas af	Hr Poufette.
Urdur, hans Dotter	"	Fru Lagerqvist.
Olle Seglats, gammal Sjöman	"	Hr Sandstedt.
Greta, hans Hustru	"	Mll Lindman.
Petter, } Galle, } deras Söner	"	{ Hr Stjernström. Hr Nyfors.
Maria, Petters Fästmo	"	Mll Sjöberg.
Kackador, f. d. Notarie	"	Hr Sjöberg.
Hofrättsrådet Gyllenpil	"	Hr Bäckgren.
Baron von Köhlen	"	Hr Brandt.
Löjtnant Eigerflo	"	Hr Lagerqvist.
Werner, Poet	"	Hr Ahman.
Twenne Gåster	"	{ Hr Söderberg. Hr Laurent.
Titeritit, } Wiwimiwi, } Sjönymer Lulululu, }	"	{ Mll Säfström. Mll Nordgren. Mll Lybeck.

Maskeradgäster. Sjönymer.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. 7. Representationen börjas kl. half 8 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Thorsdagen den 7 Juli gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Thorshdagen den 7 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för andra gången:

U r d u r

eller

Neckens Dotter,

Féeri-Skådespel med Sång i 3 Akter och 4 Tablåer. Fri bearbetning efter en Dansk idé.
Duverture, Entreakter, Melodramer, Körer och Kupletter, komponerade af S. U. Söderman junior.
Dekorationerne af C. E. Holmström, Dekorationsmålare wid Mindre Theatern i Stockholm.

Personerne:

Necken	spelas af	Hr Pousette.
Urdur, hans Dotter	"	Fru Lagerqwist.
Olle Seglats, gammal Sjöman	"	Hr Sandstedt.
Greta, hans Hustru	"	Mr Lindman.
Petter, } deras Söner	"	{ Hr Stjernström.
Galle, }	"	{ Hr Nyfors.
Maria, Petters Fästmo	"	Mr Sjöberg.
Kackador, f. d. Notarie	"	Hr Sjöberg.
Hofrättsrådet Gyllenpil	"	Hr Bäckgren.
Baron von Köhlen	"	Hr Brandt.
Löjtnant Tigerflo	"	Hr Lagerqwist.
Werner, Poet	"	Hr Ahman.
Twenne Gåster	"	{ Hr Söderberg.
	"	{ Hr Laurent.
Titeritit, } Sjönymfer	"	{ Mr Säfström.
Wiwiwivi, }	"	{ Mr Nordgren.
Lulululu, }	"	{ Mr Lybeck.

Maskeradgäster. Sjönymfer.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. 7. Representationen börjas kl. half 8 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Måndagen den 11 Juli gifves nästa Representation.

Med Högwederbörlikt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 11 Juli 1853,

för första gången:

Ringaren i Notre-Dame,

Romantiskt Skådespel med Sång i 5 Akter, indelte i Tabläer,
af Charlotte Birch-Pfeiffer efter Victor Hugos Roman. Öfversättning.
Duverture, Melodramer, Körer och Kupletter af S. N. Ahlström.
Dekorationerne af C. E. Holmström.

Personerne:

Claude Frollo, Erke-Djefne i Notre-Dame	spelas af	Hr Ahman.
Dwafimodo, Ringare i Notre-Dame	"	Hr Stjernström.
Phebus de Chateaupers, ung Adelsman	"	Hr Poufette.
Esmeralda	"	Mll Säfström.
En Kapten wid Konungens Lifgarde	"	Hr Bäckgren.
En gammal Sergeant af Lifwakten	"	Hr Söderberg.
Pierre Gringoire, } Studenter	"	{Hr Brandt.
Jean Fleutrie, }	"	{Hr Laurent.
Paquette Chante Fleutrie, nu känd under namn af Syster Gudule	"	Mll Lindman.
Duboard Bertrand, Phebus' Amma	"	Mll Nordgren.
Gerbaise, Bondqwinna	"	Fru Lagerqwist.
Renarde, Kryddkrämerska	"	Mll Sjöberg.
Mahiette, hennes Tant	"	Mll Lybeck.
Glopin Troulfou, En Tiggare	"	Hr Lagerqwist.
Peppo, } Ziguenare	"	{Hr Nyfors.
Crollo, }	"	{Hr Sandstedt.
En gammal Ziguenare	"	Hr Bäckgren.
Första } Ziguenaren	"	{Hr Sjöberg.
Andra }	"	{Hr Söderberg.
En Ziguenarflicka	"	Mll Sjöberg.
En gammal Ziguenerska	"	Mll Lybeck.
Etienne Lamartin, en affigkommen Skräddare	"	Hr Sjöberg.
Tvenne Ziguenerskor	"	{Fru Lagerqwist.
	"	{Mll Nordgren.
En Magistratsperson	"	Hr Söderberg.
Tvenne Soldater	"	{Hr Brandt.
	"	{Hr Laurent.

Prefster. Borgare. Studenter. Ziguenare. Soldater. Folk. En Bödel.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Thorsdagen den 14 Juli gifves nästa Representation.

Fredagen den 29 Juli gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 18 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för första gången:

Regina von Emmeritz,

Städspel i 5 Akter af J. Popelius. Musiken af J. A. Söderman kor.
Dekorationerne af S. W. Hansen.

Personerne:

Konung Gustaf II Adolf	Spelas af Hr Stjernström.
Fursten af Emmeritz	" Hr Ahman.
Regina von Emmeritz	" Fru Lagerqvist.
Axel Lilje, Sfwerste wid Sfterbottningarne	" Hr Lagerqvist.
Varsson, } Bertel, } Officerare wid Finska Rytteriet	" { Hr Sandstedt. " { Hr Brandt.
Boris Petrowitsch Morosoff, Bojar och Sändebud från Czar Michael Feodorowitsch Romanow	" Hr Bäckgren.
Vater Hieronymus, Chef för Jesuiterne i Franken	" Hr Pousette.
En Jesuit	" Hr Sjöberg.
Dorthe, Reginas Amma	" All Nordgren.
Kätchen, Kammartärna	" All Sjöberg.
En Swensk Parlamentär	" Hr Söderberg.
von Alten, Byst Sfwerste i Swensk tjenst	" Hr Nyfors.
En Page	" All Sjöström.

Swenska och Finska Soldater. Soldater af garnisonen på Slottet Emmeritz. Munkar och Runnor.
(Pjeseu spelar på Slottet Emmeritz i Franken inom två dygn i Oktober år 1631.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns
Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Thorsdagen den 21 Juli gifves nästa Representation.

Fredagen den 29 Juli gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Thoröhdagen den 21 Juli 1853,

med benäget biträde af Herrar Amatörer,

för andra gången:

Regina von Emmeritz,

Skådespel i 5 Akter af J. Topelius. Musiken af J. A. Söderman i:or.

Deformationerne af S. W. Hansen.

Personerne:

Konung Gustaf II Adolf	spelas af Hr Stjernström.
Fursten af Emmeritz	" Hr Ahman.
Regina von Emmeritz	" Fru Lagerqvist.
Axel Vilje, Öfwerste wid Österbottningarne	" Hr Lagerqvist.
Carlson, } Bertel, } Officerare wid Finska Rytteriet	{ Hr Sandstedt. { Hr Brandt.
Boris Petrowitsch Morosoff, Bojar och Sändebud från Czar Michael Feodorowitsch Romanow	" Hr Bäckgren.
Pater Hieronymus, Chef för Jesuiterne i Franken	" Hr Pousette.
En Jesuit	" Hr Sjöberg.
Dorthe, Reginas Amma	" Mll Nordgren.
Rätchen, Kammartärna	" Mll Sjöberg.
En Svensk Parlamentär	" Hr Söderberg.
von Alten, Öfverste i Svensk tjenst	" Hr Nyfors.
En Page	" Mll Säfström.

Svenska och Finska Soldater. Soldater af garnisonen på Slottet Emmeritz. Munkar och Runnor.
(Pjeseu spelar på Slottet Emmeritz i Franken inom två dygn i Oktober år 1631.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns
Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Måndagen den 25 Juli gifves nästa Representation.

Fredagen den 29 Juli gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 25 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för tredje och **fista** gången:**Regina von Emmeritz,**Skådespel i 5 Akter af J. Løpelius. Musiken af J. A. Söderman för.
Dekorationerne af S. W. Hansen.

P e r s o n e r n e :

Konung Gustaf II Adolf	spelas af Hr Stjernström.
Fursten af Emmeritz	" Hr Ahman.
Regina von Emmeritz	" Fru Lagerqvist.
Krel Vilje, Sverste wid Ssterbottningarne	" Hr Lagerqvist.
Larsson, } Bertel, }	Officerare wid Finska Rytteriet
	" {Hr Sandstedt. Hr Brandt.
Boris Petrowitsch Morosoff, Bojar och Sändebud från Czar Michael Feodorowitsch Romanow	" Hr Bäckgren.
Pater Hieronymus, Chef för Jesuiterne i Franken	" Hr Pousette.
En Jesuit	" Hr Sjöberg.
Dorthe, Reginas Amma	" Mll Nordgren.
Kåtchen, Kammartärna	" Mll Sjöberg.
En Swensk Parlamentär	" Hr Söderberg.
von Alten, Tyf Sverste i Swensk tjenst	" Hr Nyfors.
En Page	" Mll Säfström.

Swenska och Finska Soldater. Soldater af garnisonen på Slottet Emmeritz. Munkar och Munnor.
(Pjefen spelar på Slottet Emmeritz i Franken inom två dygn i Oktober år 1631.)

P r i s e r n e ä r o i S i l f w e r :

Första Raden, Abantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Orögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns
Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Onsdagen den 27 uppföres till förmån för Mamsell **SJÖBERG,**

En Musikalisk Dramatisk Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Onsdagen den 27 Juli 1853,

till förmån för Mamsell Sjöberg:

- 1:mo Duverturen till "Urdur" eller Neckens Dotter, komponerad af S. A. Ederman j:or.
 2:do Scen och Duett ur Operan: "Junkerns Förmyndare," komponerad af A. G. Ingelius.
 (utföres i Costym.)

Personerne:

Fru Kristina Klasdotter Horn	spelas af	Mll Sjöberg.
Krister, } hennes Barn	"	"
Cecilia, } Erik Eriksson, Borgfogde	"	Hr Sandstedt.

3:to **Prinsessan och Kolarflickan,**

Komedi i 1 Akt med Kupletter af Bayard och Dumanoir. Öfversättning.

Personerne:

Toby, Kolare	spelas af	Hr Sandstedt.
Jeannie, hans Hustru	"	Mll Lybeck.
Birt, Kolare	"	Hr Nyfors.
Dogbery	"	Hr Lagerqvist.
Charlotte, Tobys Dotter	"	Mll Sjöberg.
Egberton	"	Hr Bäckgren.
En Soldat	"	Hr Brandt.

Soldater.

4:to

Scener ur Operan:

M a r t h a

eller

Marknaden i Richmond,

Musiken af Flotow.

Personerne:

Martha	spelas af	Mll Nordgren.
Nancy	"	Mll Sjöberg.
Hof-Fruntimmer	"	Fru Lagerqvist.
		Mll Lindman.
		Mll Lybeck.
		Mll Sjöström.

5:to **Den Gamle Skådespelaren,**

Scenisk Monolog med Slutkupletter af Aug. Blanche.

Den Gamle Skådespelaren spelas af Hr Stjernström.

6:mo

Till slut:

Emelies Hjertklappning,

Monolog-Bådevill af Heiberg.

Emelie spelas af Mll Sjöberg.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Ordon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förvärdning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Fria Entréer gälla för dagen.

Fredagen den 29 Juli gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Söndagen den 31 Juli 1853,

till förmån för Fru Lagerqwist:

Den Proscriberade

eller

Når Damerna föra Krig,

Komedi i 3 Akter af Scribe och Ernest Legouvé; öfversättning.

Personerne:

Grefvinnan d'Autreval, född Bernardie	spelas af Fru Lagerqwist.
Leonie de la Villegontier, hennes Niece	" Mll Sjöberg.
Herni de Flavigneul	" Hr Poufette.
Gustave de Grignon	" Hr Lagerqwist.
Baron de Montrichard	" Hr Ahman.
En Dragon Under-Officer	" Hr Söderberg.
En Betjent	" Hr Laurent.

(Händelsen tilldrager sig på Slottet d'Autreval, nära Lyon, i October 1817.)

Derefter gifwes:

Polkander i Stockholm,

Lustspel med Sång i 1 Akt af Carl Noqwist.

Personerne:

Berner, Utsesfor	spelas af Hr Ahman.
Amanda, hans Dotter	" Mll Sjöström.
Engelslyckt, Kunglig Sekter	" Hr Wäckgren.
Robert Miller, Tidningsredaktör	" Hr Brandt.
Rudolf Polkander, Löjtnant, hans wån	" Hr Stjernström.
Bisett, Amandas Kammarjungfru	" Mll Lybeck.
Blundström, Extra Waktmästare	" Hr Nyfors.

(Händelsen tilldrager sig i Stockholm, wåren 1849.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst intråde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Fria Entréer gälla för dagen.

Nåsta Måndag den 1 Augusti gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 1 Augusti 1853:

Familjen Riquebourg,

Dram i 1 Akt. Öfversättning.

Personerne:

Riquebourg, Bankir	spelas af	Hr Ahman.
Hortense, hans Hustru	"	Fru Lagerqwist.
Georg, hans Brorson	"	Hr Poufette.
Elise, hans Brorsdotter	"	Mr Sjöberg.
Vicomte d'Heremberg	"	Hr Lagerqwist.
Lapierre, Betjent	"	Hr Nyfors.

Derefter gifwes:

Långtan efter Öfwentyr

eller

Perukmakaren och Hårfrisören,

Lustspel med Sång i 3 Akter, Bearbetning från Tyskan.

Personerne:

Mandell, Kamrer	spelas af	Hr Ahman.
Fanny, hans Dotter	"	Mr Sjöberg.
Norner, Inspektör på Mandells Egendom	"	Hr Nyfors.
Margaretha, Mandells Hushållerska	"	Mr Lindman.
Lina, hennes Dotter	"	Mr Sjöström.
Bernhard, Läkare	"	Hr Brandt.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör	"	Hr Stjernström.
Betty, hans Hustru	"	Mr Nordgren.
Anders,)	Drängar hos Mandell	" { Hr Sandstedt.
Peter,)		
Lars,)		
Niklas,)		
		" { Hr Bäckgren.
		" { Hr Sjöberg.
		" { Hr Söderberg.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drogon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Denna Representation är den Sista.

1.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 17 Oktober 1853,

för första gången:

Sullivan,

Komedi i 3 Akter af Melesville.

Personerne:

Nicol Jenkins, rik Köpman i City	spelas af Herr Högfeldt.
Velia, hans dotter	" " " " " " " " " " " "
Sullivan, Aktör wid Drury-Lane	" " " " " " " " " " " "
Sir Fredrik Duple, Jenkins systerson	" " " " " " " " " " " "
Saunders, Stadsmållare	" " " " " " " " " " " "
Mistress Saunders, hans hustru	" " " " " " " " " " " "
Merwyn, Sidenframhandlare	" " " " " " " " " " " "
Miss Penelope, hans syster	" " " " " " " " " " " "
Peacock, Advokat	" " " " " " " " " " " "
Little-John, Jenkins betjent	" " " " " " " " " " " "
En betjent	" " " " " " " " " " " "

(Händelsen passerar i London.)

Derefter gifwes,

för första gången:

April=Marrit,

Baudiville-Bagatell i 1 Akt af Erik Bögh. Öfversättning.

Personerne:

Carl Björkman	spelas af Herr Kohde.
Julius Holmér	" " " " " " " " " " " "

(Händelsen passerar hos Björkman d. 1 April.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas Spektakeldagarna i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Onsdagen den 19 Oktober.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Fre dagen den 21 Oktober 1853,

för första gången:

De Två Jonglörerna,

Komedi med Sång i 2 Akter. Fri bearbetning från Franstan af Johan Jolin.

Personerne:

Uxel Ballentin, kallad Biribi-Jonglör	spelas af	Herr Hefler.
Marlin, Kapitalist	"	Herr Caspér.
Richard Livander	"	Herr Rohde.
Sfverman, en rik f. d. Handlande	"	Herr Norrman.
En Notarie	"	Herr Högfeldt.
Joseph, första	Kypare på Wårds huset Gylle-	Herr Gröngwist.
Wilhelm, andra		
Marie	"	Mll Hartman.
Mamsell Sfverman	"	Mll Zeth.
Brudgummen	"	Herr Pettersson.

(Händelsen passerar under 1:sta Akten i Upsala; under 2:dra Akten, ett år senare, i Stockholm.)

Derefter gifwes,

för första gången:

I Dalarne,

Dramatisk Idyll i 1 Akt med swenska folkmelodier; bearbetad från danska pjesen «Gulderbakken».

Personerne:

Matts, gammal Bonde	spelas af	Herr Norrman.
Brita, hans dotter	"	Fru Hefler.
Håkan	"	Herr Hallberg.
Jöran	"	Herr Rohde.
Lisa	"	Fru Uddman.
Karin	"	Mll Hartman.
Uxel Malmstöld	"	Herr Hefler.
Carl Wern	"	Herr Högfeldt.
Gustaf Holmer	"	Herr Pettersson.

Dalkarlar och Dalkullor.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Måndagen den 24 Oktober.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 24 Oktober 1853,

för första gången:

En Mors Wälsignelse,

Skådespel i 5 akter. Fri öfversättning från Fransyska pjesen «La Grâce de Dieu» af d'Enverry och Gustaf Lemoine. Musiken af Kreuger.

Personerne:

Herr de Boisfleury, Chevalier	spelas af Herr Caspér.
Grefve de Sivry, under antaget namn André	„ Elev. S. Djurström.
Loustalot, Mariés far	„ Herr Högfeldt.
Pierrot	„ Herr Kohde.
Kyrkoherden	„ Herr Norrman.
Jaquot	„ Herr Grönqvist.
Paroque, Inspektör hos Herr de Boisfleury	„ Herr D. Djurström.
Charlot	„ Herr Hallberg.
Saint Jean, i tjänst hos Herr de Boisfleury	„ Herr Pettersson.
Marie	„ Fru Hefler.
Chonchon	„ Fru Kohde.
Grefvinnan de Sivry	„ Fru Caspér.
Madelaine Loustalot	„ Fru Uddman.
Fauchette	„ Mll Hartman.

Herrar och Damer. — Bondfolk.

(Händelsen passerar: 1:sta och 5:te akterna i Savoyen; 2:a, 3:dje och 4:de akterna i Paris).

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 „
Andra Radens Fond och Drögon	35 „
Stående Amphitheater	25 „
Andra Radens Sida	20 „

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Onsdagen den 26 Oktober.

➔ Måndagen den 31 Oktober gifwes sista Representationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörsligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Onsdagen den 26 Oktober 1853,

för första gången:

Sedan Solen Gått Ned,

Komedi i 1 Akt, efter Mélesville och Angely.

Personerne:

Baron D'Argentieres	spelas af	Herr Hefler.
Sarrasin, Bankir	"	Herr Casper.
Hans Fru	"	Fru Casper.
Gustaf, hans Brorson	"	Herr Rohde.
Mathilda, hans Fosterdotter	"	Mr Hartman.
Eugène, Bokhållare på hans kontor	"	Elev. H. Djurström.
Mariana, Hushållerska	"	Fru Norrman.
Jean, } Betjenter	"	{ Herr Pettersson.
Victor, }	"	{ Herr Norrman.
En Portwaktare	"	Herr Hallberg.
Believre, Exekutor	"	Herr Högfeldt.

(Scenen föregår i Paris, i Bankiren Sarrasins hus.)

Derefter gifwes,
för första gången:

Skämtet Bli'r Allwar,

Lustspel med Sång i 2 akter. Fritt från Danstän.

Personerne:

Fru Holm	spelas af	Fru Norrman.
Carolina, } hennes döttrar	"	{ Fru Hefler.
Dhilde, }	"	{ Mr Hartman.
Hallqvist, Fabrikör	"	Herr Hallberg.
Henriette, } hans barn	"	{ Fru Uddman.
Frans, }	"	{ Herr Hefler.
Henrik Grönberg, Kanslist, Henriettes fästman	"	Herr Rohde.
Hollander, Kassör	"	Herr Högfeldt.
Adolf Rosengwist, Kontorist	"	Elev. H. Djurström.
En Tjenstflicka	"	Fru Rohde.
Gäster. En betjent.		

(Händelsen påserar i Fru Holms hus).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förevändning som helst inträde på Theatern.
Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt
Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Fredagen den 28 Oktober.

☛ Måndagen den 31 Oktober gifwes sista Repre-
sentationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Freddagen den 28 Oktober 1853,

för första gången:

Smugghandlarne,

Komedi i 4 Akter af Ernst Raupach. Öfversättning.

Personerne:

Fröken Julia von Kickebusch, Godsegarinna	spelas af Fru Caspér.
Mina, hennes Systerdotter	" All Hartman.
von Harder, Lullförwaltare, f. d. Kapten	" Herr Norman.
Edvard } hans barn	{ Herr Pettersson.
Julia }	{ Fru Hefler.
von Waldau, Öfverjägmästare	" Herr Kohde.
Lill, Lullkontrollör	" Herr Caspér.
Schelle, Barberare	" Herr Hallberg.
Hanna, Kammarjungfru	" Fru Kohde.
Christian, Kust	" Herr Högfeldt.
Tvenne Smuglare	{ Herr D. Djurström.
	{ Herr Grönqvist.
Tvenne Gränsjägare	" { Elev. H. Djurström.

(Handlingen föregår dels i en Byt by, belägen wid en gräns, dels i byns grannskap.)

Derefter gifwes,

för första gången:

Studenten och hans Älskarinna,

Baudeville-Monolog i 1 Akt, af Författaren till Fiskarstugan.

En Student spelas af Herr Pettersson.

Priserne äro i Silfwer: -

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Måndagen den 31 Oktober.

 **Onsdagen den 2 November gifwes sista Repre-**
sentationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 31 Oktober 1853,

för första gången:

1846 och 1946,

Fieriskt Lustspel i 2 Akter, indelta i 4 Tabläar, med Kupletter och Chörer, af
Aug. Blanche. — Musiken arrangerad af J. W. Söderman.

Personerne:

Ganningens Gudinna	spelas af	Fru Uddman.
Olof Bautastenius	"	Herr Hallberg.
Hildur, hans dotter	"	Mll Hartman.
Adelmark, Doktor	"	Herr Pettersson.
Angelwinge, Magister	"	Herr Caspér.
Fru Snabellind, Hushållerska Trädgårdsarbetare.	"	Fru Norrman.

Tillkommer i andra Akten:

Bautastenius, den yngre	"	Herr Hefler.
Juanna	"	Fru Hefler.
Martiala	"	Fru Rohde.
Hennes man	"	Herr D. Djurström.
En Portwaktare	"	Herr Norrman.
En Gatsopare	"	— — —
En Köfware	"	— — —
En ung man	"	Herr Rohde.
Socker-Skorponius	"	Hjalm. Norrman.
En Westgöthe	"	Elev. H. Djurström.
En Chines	"	Herr Högfeldt.

Derefter gifwes,
för första gången:

Den Dudsinta Hustrun,

Komedi med Sång i 1 Akt.

Personerne:

Grefwe Stjernskjöld	spelas af	Herr Rohde.
Carolina, hans Hustru	"	Fru Uddman.
Major Eldhjelm, Carolinas Bror	"	Herr Caspér.
Daniel, gammal betjent hos Grefwen	"	Herr Högfeldt.
Maria hans Hustru	"	Fru Norrman.
En Betjent	"	Elev. H. Djurström.

(Händelsen föregår på Grefvens gods).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.
Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt
Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

☛ **Onsdagen den 2 November gifwes sista Repre-
sentationen under denna sejour.**

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Onsdagen den 2 November 1853,

för första gången:

G r i s f e l d a,

Dramatiskt Dikt i 5 Akter af Fr. Halm.

Personerne:

Artus, Konung af England	spelas af	Herr Högfeldt.
Ginevra, hans gemål	"	Fru Uddman.
Kenneth af Scotland,)	Runda Bordets Riddare	Herr S. Djurström.
Lancelot af hafvet,)		Elev. S. Djurström.
Gawin,)		Herr Pettersen.
Fristan den wise,)		Herr Casper.
Percival af Wales,)		Herr Hefler.
Konungens Seneschall	"	Herr Hallberg.
Ronald, Percivals tjenare	"	Herr Rohde.
Cedrik, en blind Kolare	"	Herr Norrman.
En gosse, hans ledare	"	Hjalmar Norrman.
Driane } Hofdamer	"	Fru Rohde.
Marcia }	"	Mill Hartman.
Ellinor, Kenneths maka	"	Fru Norrman.
Griselda, Cedriks dotter, Percivals maka	"	Fru Hefler.
Riddare, Damer, Percivals Vasaller. Griseldas tjenarinnor.		

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Triloffabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Lörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

 **Detta är sista Representationen**
under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

(Som genom Angfartygets fördröjande mitt wistande härstädes blifwit förlängdt, så) uppföres å härwarande Theater,

Fredagen den 4 November 1853,

för första gången:

Ett Klosteräfwentyr

i Kardinal Richelieus tid,

Komedi i 3 Akter. Fri öfversättning.

Personerne:

Ernest de Sédages, Kapten wid ett Karabinier-Regemente	spelas af	Herr Rohde.
Brisfac, Kapten wid samma Regemente	"	Herr Hefler.
Grefwe de Pont-Courlay, Guvernör i Tours	"	Herr Caspér.
Beaudau, Kyrkoherde	"	Herr Högfeldt.
Marie de Pont-Courlay, Guvernörens dotter	"	Mll Hartman.
Louis de Lacan, hennes kusin	"	Fru Hefler.
Agathe	"	Mll Zeth.
Förestånderskan i ett Karmeliter-Kloster	"	Fru Norrman.
Syster Oppertune	"	Fru Caspér.
Claud Pichard, Wårds-huswård	"	Herr Hallberg.
Eustache Farin, } Borgare i Tours	"	(Elev. H. Djurström.
Guillaume Langlois, }	"	(Herr Pettersson.
Thérenay, Sergeant wid Karabiniererne	"	Herr Norrman.
Ursule, Tjenstflicka	"	Fru Rohde.
Wakt. Två Munkar. Borgare i Tours.		

(Handlingen tilldrager sig under Ludvig XIII:s regering, i och omkring Tours).

Derefter gifwes,

Sittebarnet,

Lustspel i 2 akter med Kupletter, af August Blanche, efter en Franskt idé.

Personerne:

Konjander, gammal ungfår	spelas af	Herr Hallberg.
Kattong, Grofhandlare	"	Herr Hefler.
Amanda, hans Fru	"	Fru Hefler.
Bållin, ung målare	"	Herr Rohde.
Ulenberg, ung Handels-Expedit	"	Herr Caspér.
Fru Walström, Konjanders hushållerska	"	Fru Norrman.
Charlotte, symamsell	"	Fru Rohde.
En betjent hos Grofhandlaren	"	Elev. H. Djurström.
En sköterska	"	Fru Caspér.

Händelsen passerar i Stockholm.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

 Detta är sista Representationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

Gifwer undertecknad med sitt Skådespelarsällskap

Tisdagen den 20 December 1853,

för första gången:

Systerisönen,

Skämt i 1 Akt af Achat.

Personerne:

Fröken Cornelia von Brodelwitz, godsägarinna	spelas af Fru Novander.
Louise von Mellringen, hennes systerdotter	" M:ll Jenny Roos.
Ryttmästar von Dorneck	" Herr Lindroth.
Frans, hans betjent	" Herr Malmgren.
Betty, Fröken von Brodelwitz's kammarjungfru	" Fru Malmgren.

Derefter gifwes,

för första gången:

Herr Klam och hans Bofhållare

eller

Bröllopsdagen,

Lustspel i 2 Akter, af Th. Sfwerskou. Sfwersättning.

Personerne:

Herr Klam, Großhandlare	spelas af Herr Novander.
Dahlberg, hans fullmäktig	" Herr Lindroth.
Amalia, Dahlbergs hustru	" Fru Roos.
Ludvig, Klams brorson	" Herr Beckman.
Julie, Amalias syster	" Fru Malmgren.
Fru Dreijer, Amalias och Julies tant	" M:ll Malmgren.
Winge, Klams gamle bofållare	" Herr Roos.
Nwärkerup, dödgräfware	" Herr Sfterson.

Till slut:

för första gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång och dans i en Akt, af Heiberg.

(Med trogna dragter, såsom man ser Amagerfolket klädda på gatorna i Köpenhamn.)

Personerne:

Jeppsen, Amagerbonde	spelas af Herr Novander
Jnger, } hans döttrar	" { M:ll Malmgren.
Lisbeth, }	" { M:ll Jenny Roos.
Michelsen, Lots på Dragö	" Herr Lundgren.
Jockum, hans son, Sjöman	" Herr Lindroth.
Hans, } Amagerkarlar, Lisbeths Friare	" { Herr Nordberg.
Rasmus, }	" { Herr Sfterson.
Pehr, }	" { Herr Swedberg.
Hermanfen, ung Köpenhammare	" Herr Roos.

Amager flickor. Amagerkarlar.
(Händelsen tilldrager sig på Amager, utanför ett wårds hus).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Lörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

J. Roos.

Med Högwederbörligt tillstånd
 gifwer undertecknad med sitt Stådespelarsällskap
 Fredsdag Jul den 27 December 1853,
 för första gången:

Clemence

eller

Advokatens dotter,

Dram i 2 akter af Ancelet.

Personerne:

Baron de Chateaufneuf	spelas af	Herr Malmgren.
Herman, hans Son	"	Herr Lindroth.
Dyvernay, hans vän	"	Herr Österson.
Kambert, Advokat	"	Herr Roos.
Clemence, hans dotter	"	Miss Jenny Roos.
Fru Durand, hennes f. d. Guvernans	"	Fru Novander.
Trenne Skrifvare }	"	Herr Novander.
En Kammarjungfru	"	Herr Swedberg.
	"	Herr Lundgren.
	"	Miss Malmgren.

Derefter gifwes,

för första gången:

Valer et Compagnii,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Blanchet, Kapitalist	spelas af	Herr Roos.
Amelie, hans hustru	"	Miss Malmgren.
Viktor, hennes son med första gifvet	"	Herr Beckman.
Julie, Blanchet's Niece	"	Fru Malmgren.
Bonin	"	Herr Lindroth.

Till slut:

för andra gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång och dans i en Akt, af Heiberg.

(Med trogna dragter, såsom man ser Amagersfölkets klädda på gatorna i Köpenhamn.)

Personerne:

Jeppsen, Amagerbonde	spelas af	Herr Novander.
Jnger, } hans döttrar	"	Miss Malmgren.
Lisbeth, }	"	Miss Jenny Roos.
Michelsen, Lots på Dragö	"	Herr Lundgren.
Jockum, hans son, Sjöman	"	Herr Lindroth.
Hans, } Amagerkarlar, Lisbeths Friare	"	Herr Nerdborg.
Rasmus, }	"	Herr Österson.
Pehr, }	"	Herr Swedberg.
Hermansen, ung Köpenhammare	"	Herr Roos.

Amagers flickor. Amagerkarlar.

(Händelsen tilldrager sig på Amager, utanför ett wårds hus).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från
 klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

J. Roos.

Med Högwederbörligt tillstånd
 gifwer undertecknad med sitt Stådespelarsällskap
 Fredsdag Jul den 27 December 1853,
 för första gången:

Clemence

eller

Advokatens dotter,

Dram i 2 akter af Ancelet.

Personerne:

Baron de Chateaufneuf	spelas af	Herr Malmgren.
Herman, hans Son	"	Herr Lindroth.
Dyvernay, hans vän	"	Herr Österson.
Kambert, Advokat	"	Herr Roos.
Clemence, hans dotter	"	Miss Jenny Roos.
Fru Durand, hennes f. d. Guvernans	"	Fru Novander.
Trenne Skrifvare }	"	Herr Novander.
En Kammarjungfru	"	Herr Swedberg.
	"	Herr Lundgren.
	"	Miss Malmgren.

Derefter gifwes,

för första gången:

Valer et Compagnii,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Blanchet, Kapitalist	spelas af	Herr Roos.
Amelie, hans hustru	"	Miss Malmgren.
Viktor, hennes son med första gifvet	"	Herr Beckman.
Julie, Blanchet's Niece	"	Fru Malmgren.
Bonin	"	Herr Lindroth.

Till slut:

för andra gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång och dans i en Akt, af Heiberg.

(Med trogna dragter, såsom man ser Amagersfölket klädda på gatorna i Köpenhamn.)

Personerne:

Jeppsen, Amagerbonde	spelas af	Herr Novander.
Jnger, } hans döttrar	"	Miss Malmgren.
Lisbeth, }	"	Miss Jenny Roos.
Michelsen, Lots på Dragö	"	Herr Lundgren.
Jockum, hans son, Sjöman	"	Herr Lindroth.
Hans, } Amagerkarlar, Lisbeths Friare	"	Herr Nerdborg.
Rasmus, }	"	Herr Österson.
Pehr, }	"	Herr Swedberg.
Hermanfen, ung Köpenhammare	"	Herr Roos.

Amagers flickor. Amagerkarlar.

(Händelsen tilldrager sig på Amager, utanför ett wårds hus).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från
 klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

J. Roos.

Med Högwederbörligt tillstånd

Gifwer undertecknad med sitt Skådespelarsällskap

Tisdagen den 20 December 1853,

för första gången:

Systerisönen,

Skämt i 1 Akt af Achat.

Personerne:

Fröken Cornelia von Brodelwitz, godsägarinna	spelas af Fru Novander.
Louise von Mellringen, hennes systerdotter	" M:ll Jenny Roos.
Ryttmästar von Dorneck	" Herr Lindroth.
Frans, hans betjent	" Herr Malmgren.
Betty, Fröken von Brodelwitz's kammarjungfru	" Fru Malmgren.

Derefter gifwes,

för första gången:

Herr Klam och hans Bofhållare

eller

Bröllopsdagen,

Lustspel i 2 Akter, af Th. Sfwerskou. Sfwersättning.

Personerne:

Herr Klam, Großhandlare	spelas af Herr Novander.
Dahlberg, hans fullmäktig	" Herr Lindroth.
Amalia, Dahlbergs hustru	" Fru Roos.
Ludvig, Klams brorson	" Herr Beckman.
Julie, Amalias syster	" Fru Malmgren.
Fru Dreijer, Amalias och Julies tant	" M:ll Malmgren.
Winge, Klams gamle bofållare	" Herr Roos.
Dwårkerup, dödgräfware	" Herr Ssterfon.

Till slut:

för första gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång och dans i en Akt, af Heiberg.

(Med trogna dragter, såsom man ser Amagerfolket klädda på gatorna i Köpenhamn.)

Personerne:

Jeppsen, Amagerbonde	spelas af Herr Novander
Jnger, } hans döttrar	" { M:ll Malmgren.
Lisbeth, }	" { M:ll Jenny Roos.
Michelsen, Lots på Dragö	" Herr Lundgren.
Jockum, hans son, Sjöman	" Herr Lindroth.
Hans, } Amagerkarlar, Lisbeths Friare	" { Herr Nordberg.
Rasmus, }	" { Herr Ssterfon.
Pehr, }	" { Herr Swedberg.
Hermanfen, ung Köpenhammare	" Herr Roos.

Amager flickor. Amagerkarlar.
(Händelsen tilldrager sig på Amager, utanför ett wårds hus).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd. till Spektaklets slut.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Lörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

J. Roos.

Med Högwederbörligt tillstånd

(Som genom Angfartygets fördröjande mitt wistande härstädes blifwit förlängdt, så) uppföres å härwarande Theater,

Fredagen den 4 November 1853,

för första gången:

Ett Klosteräfwentyr

i Kardinal Richelieus tid,

Komedi i 3 Akter. Fri öfversättning.

Personerne:

Ernest de Sédages, Kapten wid ett Karabinier-Regemente	spelas af	Herr Rohde.
Brisfac, Kapten wid samma Regemente	"	Herr Hefler.
Grefwe de Pont-Courlay, Guvernör i Tours	"	Herr Caspér.
Beaudau, Kykoherde	"	Herr Högfeldt.
Marie de Pont-Courlay, Guvernörens dotter	"	Mll Hartman.
Louis de Lacan, hennes kusin	"	Fru Hefler.
Agathe	"	Mll Zeth.
Förestånderskan i ett Karmeliter-Kloster	"	Fru Norrman.
Syster Oppertune	"	Fru Caspér.
Claud Pichard, Wårds-huswår	"	Herr Hallberg.
Eustache Farin, } Borgare i Tours	"	(Elev. H. Djurström.
Guillaume Langlois, }	"	(Herr Pettersson.
Thérenay, Sergeant wid Karabiniererne	"	Herr Norrman.
Ursule, Tjenstflicka	"	Fru Rohde.
Wakt. Två Munkar. Borgare i Tours.		

(Handlingen tilldrager sig under Ludvig XIII:s regering, i och omkring Tours).

Derefter gifwes,

Sittebarnet,

Lustspel i 2 akter med Kupletter, af August Blanche, efter en Franskt idé.

Personerne:

Konjander, gammal ungfår	spelas af	Herr Hallberg.
Kattong, Grofshandlare	"	Herr Hefler.
Amanda, hans Fru	"	Fru Hefler.
Bållin, ung målare	"	Herr Rohde.
Ulenberg, ung Handels-Expedit	"	Herr Caspér.
Fru Walström, Konjanders hushållersta	"	Fru Norrman.
Charlotte, symamsell	"	Fru Rohde.
En betjent hos Grofshandlaren	"	Elev. H. Djurström.
En skötersta	"	Fru Caspér.

Händelsen passerar i Stockholm.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewåndning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

 Detta är sista Representationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Onsdagen den 2 November 1853,

för första gången:

G r i s f e l d a,

Dramatiskt Dikt i 5 Akter af Fr. Halm.

Personerne:

Artus, Konung af England		spelas af	Herr Högfeldt.
Ginevra, hans gemål		"	Fru Uddman.
Kenneth af Scotland,	Runda Bordets Riddare	"	Herr S. Djurström.
Lancelot af hafvet,			Elev. S. Djurström.
Gawin,			Herr Pettersen.
Fristan den wise,			Herr Casper.
Percival af Wales,			Herr Hefler.
Konungens Seneschall		"	Herr Hallberg.
Ronald, Percivals tjenare		"	Herr Rohde.
Cedrik, en blind Kolare		"	Herr Norrman.
En gosse, hans ledare		"	Hjalmar Norrman.
Driane } Hofdamer		"	Fru Rohde.
Marcia }		"	Mill Hartman.
Ellinor, Kenneths maka		"	Fru Norrman.
Griselda, Cedriks dotter, Percivals maka		"	Fru Hefler.
Riddare, Damer, Percivals Vasaller.			Griseldas tjenarinnor.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Triloffabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Lörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

 Detta är sista Representationen
under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 31 Oktober 1853,

för första gången:

1846 och 1946,

Feriskt Lustspel i 2 Akter, indelta i 4 Tabläer, med Kupletter och Chörer, af
Aug. Blanche. — Musiken arrangerad af J. W. Söderman.

Personerne:

Sanningens Gudinna	spelas af	Fru Uddman.
Olof Bautastenius	"	Herr Hallberg.
Hildur, hans dotter	"	Ell Hartman.
Adelmark, Doktor	"	Herr Pettersson.
Angelwinge, Magister	"	Herr Caspér.
Fru Snabellind, Hushållerska	"	Fru Norrman.
Trädgårdsarbetare.		

Tillkommer i andra Akten:

Bautastenius, den yngre	"	Herr Hefler.
Juanna	"	Fru Hefler.
Martiala	"	Fru Rohde.
Hennes man	"	Herr D. Djurström.
En Portwaktare	"	Herr Norrman.
En Gatsopare	"	— — —
En Köfware	"	— — —
En ung man	"	Herr Rohde.
Socker-Skorponius	"	Hjalm. Norrman.
En Westgöthe	"	Elev. H. Djurström.
En Chines	"	Herr Högfeldt.

Derefter gifwes,

för första gången:

Den Dudsinta Hustrun,

Komedi med Sång i 1 Akt.

Personerne:

Grefwe Stjernskjöld	spelas af	Herr Rohde.
Carolina, hans Hustru	"	Fru Uddman.
Major Eldhjelm, Carolinas Bror	"	Herr Caspér.
Daniel, gammal betjent hos Grefwen	"	Herr Högfeldt.
Maria hans Hustru	"	Fru Norrman.
En Betjent	"	Elev. H. Djurström.

(Händelsen föregår på Grefvens gods).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.
Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt
Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

☛ **Onsdagen den 2 November gifwes sista Repre-
sentationen under denna sejour.**

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Freddagen den 28 Oktober 1853,

för första gången:

Smugghandlarne,

Komedi i 4 Akter af Ernst Raupach. Öfversättning.

Personerne:

Fröken Julia von Kickebusch, Godsegarinna	spelas af Fru Caspér.
Mina, hennes Systerdotter	" All Hartman.
von Harder, Lullförwaltare, f. d. Kapten	" Herr Norman.
Edvard } hans barn	{ Herr Pettersson.
Julia }	{ Fru Hefler.
von Waldau, Öfverjägmästare	" Herr Kohde.
Lill, Lullkontrollör	" Herr Caspér.
Schelle, Barberare	" Herr Hallberg.
Hanna, Kammarjungfru	" Fru Kohde.
Christian, Kust	" Herr Högfeldt.
Tvenne Smuglare	{ Herr D. Djurström.
	{ Herr Grönqvist.
Tvenne Gränsjägare	" { Elev. H. Djurström.

(Handlingen föregår dels i en Byt by, belägen wid en gräns, dels i byns grannskap.)

Derefter gifwes,

för första gången:

Studenten och hans Ålskarinna,

Baudeville-Monolog i 1 Akt, af Författaren till Fiskarstugan.

En Student spelas af Herr Pettersson.

Priserne äro i Silfwer: -

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Måndagen den 31 Oktober.

 **Onsdagen den 2 November gifwes sista Repre-**
sentationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörsligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Onsdagen den 26 Oktober 1853,

för första gången:

Sedan Solen Gått Ned,

Komedi i 1 Akt, efter Mélesville och Angely.

Personerne:

Baron D'Argentieres	spelas af	Herr Hefler.
Sarrasin, Bankir	"	Herr Casper.
Hans Fru	"	Fru Casper.
Gustaf, hans Brorson	"	Herr Rohde.
Mathilda, hans Fosterdotter	"	Ell Hartman.
Eugène, Bokhållare på hans kontor	"	Elev. H. Djurström.
Mariana, Hushållerska	"	Fru Norrman.
Jean, } Betjenter	"	{ Herr Pettersson.
Victor, }	"	{ Herr Norrman.
En Portwaktare	"	Herr Hallberg.
Believre, Exekutor	"	Herr Högfeldt.

(Scenen föregår i Paris, i Bankiren Sarrasins hus.)

Derefter gifwes,
för första gången:

Skämtet Bli'r Allvar,

Lustspel med Sång i 2 akter. Fritt från Danstän.

Personerne:

Fru Holm	spelas af	Fru Norrman.
Carolina, } hennes döttrar	"	{ Fru Hefler.
Dhilde, }	"	{ Ell Hartman.
Hallqvist, Fabrikör	"	Herr Hallberg.
Henriette, } hans barn	"	{ Fru Uddman.
Frans, }	"	{ Herr Hefler.
Henrik Grönberg, Kanslist, Henriettes fästman	"	Herr Rohde.
Hollander, Kassör	"	Herr Högfeldt.
Udolf Rosengwist, Kontorist	"	Elev. H. Djurström.
En Tjenstflicka	"	Fru Rohde.
Gäster. En betjent.		

(Händelsen påserar i Fru Holms hus).

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förevändning som helst inträde på Theatern.
Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt
Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Fredagen den 28 Oktober.

☛ Måndagen den 31 Oktober gifwes sista Repre-
sentationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 24 Oktober 1853,

för första gången:

En Mors Wälsigelse,

Skådespel i 5 akter. Fri öfversättning från Fransyska pjesen «La Grâce de Dieu» af d'Enverry och Gustaf Lemoine. Musiken af Kreuger.

Personerne:

Herr de Boisfleury, Chevalier	spelas af Herr Caspér.
Grefve de Sivry, under antaget namn André	„ Elev. S. Djurström.
Loustalot, Mariés far	„ Herr Högfeldt.
Pierrot	„ Herr Kohde.
Kyrkoherden	„ Herr Norrman.
Jaquot	„ Herr Grönqvist.
Paroque, Inspektör hos Herr de Boisfleury	„ Herr D. Djurström.
Charlot	„ Herr Hallberg.
Saint Jean, i tjänst hos Herr de Boisfleury	„ Herr Pettersson.
Marie	„ Fru Hefler.
Chonchon	„ Fru Kohde.
Grefvinnan de Sivry	„ Fru Caspér.
Madelaine Loustalot	„ Fru Uddman.
Fauchette	„ Mll Hartman.

Herrar och Damer. — Bondfolk.

(Händelsen passerar: 1:sta och 5:te akterna i Savoyen; 2:a, 3:dje och 4:de akterna i Paris).

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 „
Andra Radens Fond och Drögon	35 „
Stående Amphitheater	25 „
Andra Radens Sida	20 „

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Onsdagen den 26 Oktober.

 Måndagen den 31 Oktober gifwes sista Representationen under denna sejour.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Fre dagen den 21 Oktober 1853,

för första gången:

De Två Jonglörerna,

Komedi med Sång i 2 Akter. Fri bearbetning från Franstan af Johan Jolin.

Personerne:

Axel Ballentin, kallad Biribi-Jonglör	spelas af	Herr Hefler.
Marlin, Kapitalist	"	Herr Caspér.
Richard Livander	"	Herr Rohde.
Sfverman, en rik f. d. Handlande	"	Herr Norrman.
En Notarie	"	Herr Högfeldt.
Joseph, första	Kypare på Wårds huset Gylle-	Herr Gröngwist.
Wilhelm, andra		
Marie	"	Mll Hartman.
Mamsell Sfverman	"	Mll Zeth.
Brudgummen	"	Herr Pettersson.

(Händelsen passerar under 1:sta Akten i Upsala; under 2:dra Akten, ett år senare, i Stockholm.)

Derefter gifwes,

för första gången:

I Dalarne,

Dramatisk Idyll i 1 Akt med swenska folkmelodier; bearbetad från danska pjesen «Gulderbakken».

Personerne:

Matts, gammal Bonde	spelas af	Herr Norrman.
Brita, hans dotter	"	Fru Hefler.
Håkan	"	Herr Hallberg.
Jöran	"	Herr Rohde.
Lisa	"	Fru Uddman.
Karin	"	Mll Hartman.
Axel Malmstöld	"	Herr Hefler.
Carl Wern	"	Herr Högfeldt.
Gustaf Holmer	"	Herr Pettersson.

Dalkarlar och Dalkullor.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögen	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Måndagen den 24 Oktober.

C. G. Hefler.

1.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 17 Oktober 1853,

för första gången:

Sullivan,

Komedi i 3 Akter af Melesville.

Personerne:

Nicol Jenkins, rik Köpman i City	spelas af Herr Högfeldt.
Velia, hans dotter	" " " " " " " " " " " "
Sullivan, Aktör wid Drury-Lane	" " " " " " " " " " " "
Sir Fredrik Duple, Jenkins systerson	" " " " " " " " " " " "
Saunders, Stadsmållare	" " " " " " " " " " " "
Mistress Saunders, hans hustru	" " " " " " " " " " " "
Merwyn, Sidenframhandlare	" " " " " " " " " " " "
Miss Penelope, hans syster	" " " " " " " " " " " "
Peacock, Advokat	" " " " " " " " " " " "
Little-John, Jenkins betjent	" " " " " " " " " " " "
En betjent	" " " " " " " " " " " "

(Händelsen passerar i London.)

Derefter gifwes,

för första gången:

April=Marrit,

Baudiville-Bagatell i 1 Akt af Erik Bögh. Öfversättning.

Personerne:

Carl Björkman	spelas af Herr Kohde.
Julius Holmér	" " " " " " " " " " " "

(Händelsen passerar hos Björkman d. 1 April.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas Spektakeldagarna i Theaterns Biljett-Kontor från klockan 10 f. midd.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. ½ 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Onsdagen den 19 Oktober.

C. G. Hefler.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 1 Augusti 1853:

Familjen Riquebourg,

Dram i 1 Akt. Öfversättning.

Personerne:

Riquebourg, Bankir	spelas af	Hr Ahman.
Hortense, hans Hustru	"	Fru Lagerqwist.
Georg, hans Brorson	"	Hr Poufette.
Elise, hans Brorsdotter	"	Mr Sjöberg.
Vicomte d'Heremberg	"	Hr Lagerqwist.
Lapierre, Betjent	"	Hr Nyfors.

Derefter gifwes:

Långtan efter Öfwentyr

eller

Perukmakaren och Hårfrisören,

Lustspel med Sång i 3 Akter, Bearbetning från Tyskan.

Personerne:

Mandell, Kamrer	spelas af	Hr Ahman.
Fanny, hans Dotter	"	Mr Sjöberg.
Norner, Inspektör på Mandells Egendom	"	Hr Nyfors.
Margaretha, Mandells Hushållerska	"	Mr Lindman.
Lina, hennes Dotter	"	Mr Sjöström.
Bernhard, Läkare	"	Hr Brandt.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör	"	Hr Stjernström.
Betty, hans Hustru	"	Mr Nordgren.
Anders,)	Drängar hos Mandell	" { Hr Sandstedt.
Peter,)		
Lars,)		
Niklas,)		
		" { Hr Bäckgren.
		" { Hr Sjöberg.
		" { Hr Söderberg.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drogon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Denna Representation är den Sista.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Söndagen den 31 Juli 1853,

till förmån för Fru Lagerqwist:

Den Proscriberade

eller

Når Damerna föra Krig,

Komedi i 3 Akter af Scribe och Ernest Legouvé; öfversättning.

Personerne:

Grefvinnan d'Autreval, född Bernardie	spelas af Fru Lagerqwist.
Leonie de la Villegontier, hennes Niece	" Mll Sjöberg.
Herni de Flavigneul	" Hr Poufette.
Gustave de Grignon	" Hr Lagerqwist.
Baron de Montrichard	" Hr Ahman.
En Dragon Under-Officer	" Hr Söderberg.
En Betjent	" Hr Laurent.

(Händelsen tilldrager sig på Slottet d'Autreval, nära Lyon, i October 1817.)

Derefter gifwes:

Polkander i Stockholm,

Lustspel med Sång i 1 Akt af Carl Noqwist.

Personerne:

Berner, Utsesfor	spelas af Hr Ahman.
Amanda, hans Dotter	" Mll Sjöström.
Engelslyckt, Kunglig Sekter	" Hr Wäckgren.
Robert Miller, Tidningsredaktör	" Hr Brandt.
Rudolf Polkander, Löjtnant, hans wän	" Hr Stjernström.
Bisett, Amandas Kammarjungfru	" Mll Bybeck.
Blundström, Extra Waktmästare	" Hr Nyfors.

(Händelsen tilldrager sig i Stockholm, wärem 1849.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Fria Entréer gälla för dagen.

Nåsta Måndag den 1 Augusti gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Onsdagen den 27 Juli 1853,

till förmån för Mamsell Sjöberg:

- 1:mo Duverturen till "Urdur" eller Neckens Dotter, komponerad af S. A. Ederman i:or.
 2:do Scen och Duett ur Operan: "Junkerns Förmyndare," komponerad af A. G. Ingelius.
 (utföres i Costym.)

Personerne:

Fru Kristina Klasdotter Horn	spelas af	Mll Sjöberg.
Krister, } hennes Barn	"	— — —
Cecilia, } Erik Eriksson, Borgfogde	"	Hr Sandstedt.

3:to **Prinsessan och Kolarflikan,**

Komedi i 1 Akt med Kupletter af Bayard och Dumanoir. Öfversättning.

Personerne:

Toby, Kolare	spelas af	Hr Sandstedt.
Jeannie, hans Hustru	"	Mll Lybeck.
Birt, Kolare	"	Hr Nyfors.
Dogbery	"	Hr Lagerqvist.
Charlotte, Tobys Dotter	"	Mll Sjöberg.
Egberton	"	Hr Bäckgren.
En Soldat	"	Hr Brandt.

Soldater.

4:to

Scener ur Operan:

M a r t h a

eller

Marknaden i Richmond,

Musiken af Flotow.

Personerne:

Martha	spelas af	Mll Nordgren.
Nancy	"	Mll Sjöberg.
Hof-Fruntimmer	"	Fru Lagerqvist.
		Mll Lindman.
		Mll Lybeck.
		Mll Sjöström.

5:to **Den Gamle Skådespelaren,**

Scenisk Monolog med Slutkupletter af Aug. Blanche.

Den Gamle Skådespelaren spelas af Hr Stjernström.

6:mo

Till slut:

Emelies Hjertklappning,

Monolog-Bådevill af Heiberg.

Emelie spelas af Mll Sjöberg.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Kvantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Ordon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förvärdning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Fria Entréer gälla för dagen.

Fredagen den 29 Juli gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 25 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för tredje och **fista** gången:**Regina von Emmeritz,**Skådespel i 5 Akter af J. Løpelius. Musiken af J. A. Söderman för.
Dekorationerne af S. W. Hansen.

P e r s o n e r n e :

Konung Gustaf II Adolf	spelas af Hr Stjernström.
Fursten af Emmeritz	" Hr Ahman.
Regina von Emmeritz	" Fru Lagerqvist.
Krel Vilje, Sverste wid Ssterbottningarne	" Hr Lagerqvist.
Larsson, } Bertel, }	Officerare wid Finska Rytteriet
	" {Hr Sandstedt. Hr Brandt.
Boris Petrowitsch Morosoff, Bojar och Sändebud från Czar Michael Feodorowitsch Romanow	" Hr Bäckgren.
Pater Hieronymus, Chef för Jesuiterne i Franken	" Hr Pousette.
En Jesuit	" Hr Sjöberg.
Dorthe, Reginas Amma	" Mll Nordgren.
Kåtchen, Kammartärna	" Mll Sjöberg.
En Swensk Parlamentär	" Hr Söderberg.
von Alten, Tyll Sverste i Swensk tjenst	" Hr Nyfors.
En Page	" Mll Sjöström.

Swenska och Finska Soldater. Soldater af garnisonen på Slottet Emmeritz. Munkar och Munnor.
(Pjefen spelar på Slottet Emmeritz i Franken inom två dygn i Oktober år 1631.)

P r i s e r n e ä r o i S i l f w e r :

Första Raden, Abantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Orögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns
Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Onsdagen den **27** uppföres till förmån för Mamsell **SJÖBERG,**

En Musikalisk Dramatisk Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Thoröbdagen den 21 Juli 1853,

med benäget biträde af Herrar Amatörer,

för andra gången:

Regina von Emmeritz,

Skådespel i 5 Akter af J. Topelius. Musiken af J. A. Söderman i:or.

Deformationerne af S. W. Hansen.

Personerne:

Konung Gustaf II Adolf	spelas af Hr Stjernström.
Fursten af Emmeritz	" Hr Ahman.
Regina von Emmeritz	" Fru Lagerqvist.
Axel Vilje, Öfwerste wid Österbottningarne	" Hr Lagerqvist.
Carlson, } Officerare wid Finska Rytteriet	{ Hr Sandstedt.
Bertel, }	{ Hr Brandt.
Boris Petrowitsch Morosoff, Bojar och Sändebud från Czar Michael Feodorowitsch Romanow	" Hr Bäckgren.
Pater Hieronymus, Chef för Jesuiterne i Franken	" Hr Pousette.
En Jesuit	" Hr Sjöberg.
Dorthe, Reginas Amma	" Mll Nordgren.
Rätchen, Kammartärna	" Mll Sjöberg.
En Svensk Parlamentär	" Hr Söderberg.
von Alten, Öfverste i Svensk tjenst	" Hr Nyfors.
En Page	" Mll Säfström.

Svenska och Finska Soldater. Soldater af garnisonen på Slottet Emmeritz. Munkar och Munnor.
(Pjeseu spelar på Slottet Emmeritz i Franken inom två dygn i Oktober år 1631.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trifkotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns
Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Måndagen den 25 Juli gifves nästa Representation.

Fredagen den 29 Juli gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 18 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för första gången:

Regina von Emmeritz,

Städspel i 5 Akter af J. Popelius. Musiken af J. A. Söderman kor.
Dekorationerne af S. W. Hansen.

Personerne:

Konung Gustaf II Adolf	Spelas af Hr Stjernström.
Fursten af Emmeritz	" Hr Ahman.
Regina von Emmeritz	" Fru Lagerqvist.
Axel Lilje, Sfwerste wid Sfterbottningarne	" Hr Lagerqvist.
Varsson, } Bertel, } Officerare wid Finska Rytteriet	" { Hr Sandstedt. " { Hr Brandt.
Boris Petrowitsch Morosoff, Bojar och Sändebud från Czar Michael Feodorowitsch Romanow	" Hr Bäckgren.
Vater Hieronymus, Chef för Jesuiterne i Franken	" Hr Pousette.
En Jesuit	" Hr Sjöberg.
Dorthe, Reginas Amma	" All Nordgren.
Kätchen, Kammartärna	" All Sjöberg.
En Swensk Parlamentär	" Hr Söderberg.
von Alten, Byst Sfwerste i Swensk tjenst	" Hr Nyfors.
En Page	" All Sjöström.

Swenska och Finska Soldater. Soldater af garnisonen på Slottet Emmeritz. Munkar och Runnor.
(Pjesen spelar på Slottet Emmeritz i Franken inom två dygn i Oktober år 1631.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Thorsdagen den **21** Juli gifves nästa Representation.

Fredagen den **29** Juli gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 11 Juli 1853,

för första gången:

Ringaren i Notre-Dame,

Romantiskt Skådespel med Sång i 5 Akter, indelte i Tabläer,
af Charlotte Birch-Pfeiffer efter Victor Hugos Roman. Öfversättning.
Duverture, Melodramer, Körer och Kupletter af S. N. Ahlström.
Dekorationerne af C. E. Holmström.

Personerne:

Claude Frollo, Erke-Djefne i Notre-Dame	spelas af	Hr Ahman.
Dwafimodo, Ringare i Notre-Dame	"	Hr Stjernström.
Phebus de Chateaupers, ung Adelsman	"	Hr Poufette.
Esmeralda	"	Mll Säfström.
En Kapten wid Konungens Lifgarde	"	Hr Bäckgren.
En gammal Sergeant af Lifwaken	"	Hr Söderberg.
Pierre Gringoire, } Studenter	"	{Hr Brandt.
Jean Fleutrie, }	"	{Hr Laurent.
Paquette Chante Fleutrie, nu känd under namn af Syster Gudule	"	Mll Lindman.
Duboard Bertrand, Phebus' Amma	"	Mll Nordgren.
Gervaise, Bondqwinna	"	Fru Lagerqvist.
Renarde, Kryddkrämerska	"	Mll Sjöberg.
Mahiette, hennes Tant	"	Mll Lybeck.
Glopin Troulfou, En Tiggare	"	Hr Lagerqvist.
Peppo, } Ziguenare	"	{Hr Nyfors.
Crollo, }	"	{Hr Sandstedt.
En gammal Ziguenare	"	Hr Bäckgren.
Första } Ziguenaren	"	{Hr Sjöberg.
Andra }	"	{Hr Söderberg.
En Ziguenarslicka	"	Mll Sjöberg.
En gammal Ziguenerska	"	Mll Lybeck.
Etienne Lamartin, en affigkommen Skräddare	"	Hr Sjöberg.
Tvenne Ziguenerskor	"	{Fru Lagerqvist.
	"	{Mll Nordgren.
En Magistratsperson	"	Hr Söderberg.
Tvenne Soldater	"	{Hr Brandt.
	"	{Hr Laurent.

Prefster. Borgare. Studenter. Ziguenare. Soldater. Folk. En Bödel.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Thorsdagen den 14 Juli gifves nästa Representation.

Fredagen den 29 Juli gifves **SISTA** Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Thorshdagen den 7 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för andra gången:

U r d u r

eller

Neckens Dotter,

Féeri-Skådespel med Sång i 3 Akter och 4 Tablåer. Fri bearbetning efter en Dansk idé.
Duverture, Entreakter, Melodramer, Körer och Kupletter, komponerade af S. U. Söderman junior.
Dekorationerne af C. E. Holmström, Dekorationsmålare wid Mindre Theatern i Stockholm.

Personerne:

Necken	spelas af	Hr Pousette.
Urdur, hans Dotter	"	Fru Lagerqvist.
Olle Seglats, gammal Sjöman	"	Hr Sandstedt.
Greta, hans Hustru	"	Mr Lindman.
Petter, } deras Söner	"	{ Hr Stjernström.
Galle, }	"	{ Hr Nyfors.
Maria, Petters Fästmo	"	Mr Sjöberg.
Kackador, f. d. Notarie	"	Hr Sjöberg.
Hofrättsrådet Gyllenpil	"	Hr Bäckgren.
Baron von Köhlen	"	Hr Brandt.
Löjtnant Tigerflo	"	Hr Lagerqvist.
Werner, Poet	"	Hr Ahman.
Twenne Gåster	"	{ Hr Söderberg.
		{ Hr Laurent.
Titeritit, } Sjönymer	"	{ Mr Säfström.
Wiwiwivi, }	"	{ Mr Nordgren.
Lulululu, }	"	{ Mr Lybeck.

Maskeradgäster. Sjönymer.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förevändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. 7. Representationen börjas kl. half 8 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Måndagen den 11 Juli gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Måndagen den 4 Juli 1853,

med benåget biträde af Herrar Amatörer,

för första gången:

U r d u r

eller

Neckens Dotter,

Féeri-Skådespel med Sång i 3 Akter och 4 Tablåer. Fri bearbetning efter en Dansk idé.
Duverture, Entreakter, Melodramer, Körer och Kupletter, komponerade af S. A. Söderman junior.
Dekorationerne af C. E. Holmström, Dekorationsmålare wid Mindre Theatern i Stockholm.

Personerne:

Necken	spelas af Hr Poufette.
Urdur, hans Dotter	" Fru Lagerqvist.
Olle Seglats, gammal Sjöman	" Hr Sandstedt.
Greta, hans Hustru	" Mll Lindman.
Petter, } deras Söner	{ Hr Stjernström.
Galle, }	{ Hr Nyfors.
Maria, Petters Fästmo	" Mll Sjöberg.
Rackador, f. d. Notarie	" Hr Sjöberg.
Hofrättsrådet Gyllenpil	" Hr Bäckgren.
Baron von Köhlen	" Hr Brandt.
Löjtnant Eigerflo	" Hr Lagerqvist.
Werner, Poet	" Hr Ahman.
Tvenne Gåster	{ Hr Söderberg.
	{ Hr Laurent.
Titeritit, } Sjönymer	{ Mll Säfström.
Wiwimiwi, }	{ Mll Nordgren.
Lulululu, }	{ Mll Lybeck.

Maskeradgäster. Sjönymer.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. 7. Representationen börjas kl. half 8 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Thorsdagen den 7 Juli gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Söndagen den 19 Juni 1853,

för första gången:

1:mo

i Tableau-Vivant,

Judith och Holofernes,

Efter Horace Bernet.

Personerne:

Judith	:	:	:	:	:	:	:	:	:	Fru Lagerqvist.
Holofernes	:	:	:	:	:	:	:	:	:	Dr Lagerqvist.

2:do

för första gången:

Erif den XIV på Nbo Slott,

Scenisk Monolog med Melodram; inhemskt Original af —I—I.

Personerne:

Erif den XIV	:	:	:	:	:	:	:	spelas af	Dr Pousette.
En Fångwaktare	:	:	:	:	:	:	:	"	Dr Nyfors.

3:tio

för första gången:

Sedan Solen gått ned,

Komedi i 1 Akt, efter Melesville och Angely. Öfversättning.

Personerne:

Baron D'argentieres	:	:	:	:	:	spelas af	Dr Stjernström.
Sarrasin, Bankie	:	:	:	:	:	"	Dr Ahman.
Evelina, hans Fru	:	:	:	:	:	"	Mr Lybeck.
Gustaf, hans Brorson	:	:	:	:	:	"	Dr Lagerqvist.
Mathilda, hans Fosterdotter	:	:	:	:	:	"	Mr Säfström.
Eugene, Bokhållare på hans Kontor	:	:	:	:	:	"	Dr Brandt.
Mariana, Hushållerska	:	:	:	:	:	"	Mr Lindman.
Jean, } Betjenter	:	:	:	:	:	"	Dr Söderberg.
Victor, }	:	:	:	:	:	"	Dr Laurent.
En Portwaktare	:	:	:	:	:	"	Dr Sjöberg.
Believre, Exekutor	:	:	:	:	:	"	Dr Bäckgren.

4:to

för första gången,

Scener ur Operan:

M a r t h a

eller

Marknaden i Richmond,

Musiken af Flotow.

Personerne:

Martha	:	:	:	:	:	spelas af	Mr Nordgren.
Nancy	:	:	:	:	:	"	Mr Sjöberg.
	:	:	:	:	:	"	Fru Lagerqvist.
Hof-Fruntimmer	:	:	:	:	:	"	Mr Lindman.
	:	:	:	:	:	"	Mr Lybeck.
	:	:	:	:	:	"	Mr Säfström.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwiilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Örerrarna öppnas kl. 7. Representationen börjas kl. half 8 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Denna Representation är den **SISTA** under innevarande månad.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Fredagen den 17 Juni 1853:

Farinelli

eller

Kungen och Sångaren,

Städespel med Sång, i 3 Afdelningar. Öfversättning. Musiken komponerad af S. N. Ahlström.

Personerne:

Ferdinand, Konung i Spanien	spelas af Hr Poufette.
Drottningen, hans Gemål	" Mll Lindman.
Carlo Broschi, under namnet Farinelli, Italiensk Sångare	" Hr Stjernström.
Preciosa, Städespeleriska, hans Älskarinna	" Mll Nordgren.
Don Gil Perez, Konungens Lifmedikus	" Hr Ahman.
Don Stephano, Hof-Apothekare	" Hr Lagerqvist.
Don Cleofas, Hof-Chokolad-Fabrikant	" Hr Nyfors.
En Officer af Lifwakten	" Hr Sjöberg.
En Aguazil	" Hr Laurent.
En Skyldtwaft	" Hr Sandstedt.
Hof-Damer	" { Fru Lagerqvist. Mll Lybeck. Mll Sjöberg. Mll Säfström.
Kavaljerer	" { Hr Bäckgren. Hr Brandt. Hr Söderberg.
En Betjent hos Farinelli. Folk. Soldater.	

(Händelsen föregår i Madrid.)

Priserna äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hvilken förvärdning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarne öppnas kl. **7** ♦ Representationen börjas kl. **18** och slutas omkring kl. **10** e. m.Söndagen den **19** Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Thoröhdagen den 16 Juni 1853:

Don Cesar de Bazano,

Städespel i 5 Akter, af Dumanoir och Dennerh. Öfversättning från Franskan.

Duverture, Dans och Kupletter komponerade af S. N. Ahlström.

P e r s o n e r n e :

Carl II, Konung i Spanien	spelas af Hr Poufette.
Don Cesar de Bazano	" Hr Stjernström.
Don Joseph de Santarem	" Hr Ahman.
Markisen af Montefiore	" Hr Sjöberg.
Markisinnan af Montefiore	" Må Lindman.
Maritana, Gatsfångerska	" Må Säfström.
Lazarillo	" Hr Laurent.
En Kapten	" Hr Bäckgren.
En Färjkarl	" Hr Sandstedt.
En Ukkald	" Hr Söderberg.
	{ Fru Lagerqvist.
Hof-Damer	" { Må Lybeck.
	{ Må Sjöberg.
	{ Må Nordgren.
	{ Hr Lagerqvist.
Kavaljerer	" { Hr Brandt.
	{ Hr Bäckgren.
	{ Hr Sandstedt.
Folk. Soldater.	

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trilokfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarne öppnas kl. **7** ♦ Representationen börjas kl. **$\frac{1}{2}$ 8** och slutas omkring kl. **10** e. m.Fredagen den **17** Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 13 Juni 1853,

för första gången:

Konungens Läkare,

Romantisk Komed i 5 Akter, efter Shakespeares: "Alls well that ends well," bearbetad af S. Beyer.
Öfversättning från Danskan af D. E.

Personerne:

Konungen	spelas af Hr Åhman.
Grefvinnan af Rousfillon	" Fru Lagerqvist.
Bertram, hennes Son	" Hr Pousette.
Helena, En Läkares Dotter	" Mr Sjöberg.
Lafeu, En Hofman, } Aldre Män	{ Hr Bäckgren.
Parolles, En Riddare, }	{ Hr Lagerqvist.
Dumain, En ung Riddare	" Hr Brandt.
En Riddare som Tolk	" Hr Nyfors.
Tvenne Riddare	{ Hr Laurent.
	{ Hr Söderberg.
Joseph, } i Grefvinnans tjänst	{ Hr Sjöberg.
Thomas, }	{ Hr Sandstedt.
Barbara, En Enka	" Mr Lindman.
Violenta, hennes Dotter	" Mr Säfström.
Soldater.	

(Handlingen föregår i Södra Frankrike.)

Derefter gifves:

Den Gamla Aktrisen,

Monolog-Bådeville, af Aug. Blanche.

Minchen Strömberg, f. d. Aktris spelas af Hr Stjernström.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfver Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 11 e. m.

Thorsdagen den 16 Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Fredagen den 10 Juni 1853,

för första gången:

B a n k i r e n

eller

Ett Kejsarwal i Frankfurt,

Skådespel i 4 Akter, af Montigny och Meijer. Öfversättning.

P e r s o n e r n e:

Isac Ben Samuel, kallad Måster Didier, Bankir i Frankfurt	spelas af Hr Stjernström.	
Carl, Konung i Spanien	" Hr Pousette.	
Pfaltzgreswen af Rhen, Elector	" Hr Ahman.	
Markgreswen af Brandenburg, Elector	" Hr Lagerqvist.	
Emanuel, Jude, Esthers Fästman	" Hr Söderberg.	
Rudolf	" Hr Brandt.	
Amiral Bonnivet	" Hr Bäckgren.	
Baron Sleidann	" Hr Sjöberg.	
Greswen af Chièvres	" Hr Sandstedt.	
Erkebiskopen af Mainz	" Hr Nyfors.	
Erkebiskopen af Cöln, Konungen af Böhmen, Fredrik af Saxon, Erkebiskopen af Trier,	Electorer, (Stumma Personer.)	
En Kapten hos Pfaltzgreswen		" Hr Laurent.
Esther, Samuels Dotter		" Mll Sjöström.
Margaretha, hennes Umma		" Mll Lybeck.

Damer. Gåster. Wakt. Betjening.

Derefter gifwes:

Emelies Hjertklappning,

Monolog-Bådevill, af Heiberg.

Emelie spelas af Mll Sjöberg.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Storaloge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. **half 7**. Representationen börjas kl. **7** och slutas omkring kl. **10** e. m.**Måndagen den 13 Juni gifves nästa Representation.**

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Tisdagen den 7 Juni 1853,

till förmån för Herr Pousette:

Erik den Fjortonde,

Historiskt Skådespel i 5 Akter, Swenskt Original af Johan Börjeson.

De till pjesen hörande Sångstycken, Duvertur, Melodramer och Entreakt äro dels komponerade, dels arrangerade af J. A. Söderman junior.

Personerne:

Erik den XIV, Konung i Sverige	spelas af Hr Pousette.
Johan, Hertig af Finland	" Hr Bäckgren.
Katharina Jagellonica, hans Gemål	" Fru Lagerqwist.
Prinsessan Cecilia	" Mr Nordgren.
Katharina Månsdotter	" Mr Sjöberg.
Nils Sture	" Hr Brandt.
Beurreus	" Hr Stjernström.
Lejonhufwud	" Hr Söderberg.
Stenbock	" Hr Lagerqwist.
Göran Persson	" Hr Ahman.
Hans Hustru	" Mr Lindman.
En Ledamot af Kongl. Råmnden	" Hr Sjöberg.
Hertigarnes Sändebud	" Hr Laurent.
Melanson	" Hr Sandstedt.
En Page	" Hr Nyfors.
Twenne Hofdamer	" { Mr Lybeck. Mr Sjöström.
Hoffolk. Knektar m. m.	

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst intråda på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Erikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. $\frac{1}{4}$ 11 e. m.

Fria Entréer gälla för dagen.

Fredagen den 10 Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Fredagen den 3 Juni 1853,

för första gången:

Den Proscriberade

eller

Når Damerna föra Krig,

Komedi i 3 Akter, af Scribe och Ernest Legouvé. Öfversättning.

Personerne:

Grefvinnan d'Autreval, född Kernadie	spelas af Fru Lagerqvist.
Leonie de la Villegontier, hennes Niece	" " Mr Sjöberg.
Herni de Flavigneul	" " Hr Pousette.
Gustave de Grignon	" " Hr Lagerqvist.
Baron de Montrichard	" " Hr Ahman.
En Dragon Under-Officer	" " Hr Söderberg.
En Betjent	" " Hr Laurent.

(Händelsen tilldrager sig på Slottet d'Autreval, nära Lyon, i October 1817.)

Derefter gifwes:

Sittebarnet,

Lustspel i 2 Akter med Kupletter, af Aug. Blanche. Efter en Fransysk Idé.

Personerne:

Konjander, gammal Ungkarl	spelas af Hr Stjernström.
Kattong, Großhandlare	" " Hr Ahman.
Amanda, hans Fru	" " Mr Nordgren.
Bällin, ung Målare	" " Hr Pousette.
Ulenberg, Konjanders Systerson	" " Hr Brandt.
Charlotte, Symbamsell	" " Mr Säfström.
Fru Wahlström, Konjanders Hushållerska	" " Mr Lybeck.
En Sköterska	" " Mr Lindman.
En Betjent hos Kattong	" " Hr Laurent.

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst intråda på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. **half 7**. Representationen börjas kl. **7** och slutas omkring kl. **10 e. m.**

Måndagen den 6 Juni gifves nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Thorödagen den 2 Juni 1853,

för första gången:

B a n k i r e n

eller

Ett Kejsarwal i Frankfurt,

Skådespel i 4 Akter, af Montigny och Meijer. Öfversättning.

Personerne:

Isac Ben Samuel, kallad Måster Didier, Bankir i Frankfurt	spelas af	Hr Stjernström.
Carl, Konung i Spanien	"	Hr Poufette.
Pfaltzgrafven af Rhen, Elector	"	Hr Ahman.
Markgrafven af Brandenburg, Elector	"	Hr Lagerqvist.
Emanuel, Jude, Esthers Fästman	"	Hr Söderberg.
Rudolf	"	Hr Brandt.
Amiral Bonnivet	"	Hr Bäckgren.
Baron Sleidann	"	Hr Sjöberg.
Grefven af Chièvres	"	Hr Sandstedt.
Erkebiskopen af Maintz	"	— — —
Erkebiskopen af Cöln, Konungen af Böhmen, Fredrik af Saren, Erkebiskopen af Trier,	Electorer, (Stumma Personer.)	
En Kapten hos Pfaltzgrafven	"	Hr Laurent.
Esther, Samuels Dotter	"	Mll Säfström.
Margaretha, hennes Amma	"	Mll Lybeck.
Damer. Gåster. Wakt. Betjening.		

Derefter gifwes:

Den Gamla Aktrisen,

Monolåg-Bådeville af Aug. Blanche.

Minchen Strömberg, f. d. Aktris spelas af Hr Stjernström.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst intråde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Måndagen den 6 Juni gifwes nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Måndagen den 30 Maj 1853:

Skårgårdsflickan,

Komedi med Sång i 2 Akter, af J. A. von Esen. Musiken arrangerad af J. A. Söderman junior.

Personerne:

Harjulin, Kollegii-Råd och Riddare	spelas af	Hr Ahman.
Farmer, Artist	"	Hr Brandt.
Salomon Wikala, Fiskare	"	Hr Sandstedt.
Stina Lisa, Bondflicka, hans Kusin	"	Ell Sjöberg.

(Händelsen föregår i Skårgården.)

Derefter gifwes, för första gången:

Det är farligt att leka med Elden,

Komedi-Proverbe i 1 Akt. Bearbetning af J. A. von Esen.

Personerne:

Fru de Blaves	spelas af	Fru Lagerqvist.
Brousfard, Dragon-Swärd	"	Hr Lagerqvist.
Justine, Fru de Blaves' Kammarjungfru	"	Ell Sjöström.

(Händelsen föregår på Fru de Blaves' Landtgodts under Resfartiden.)

Och till slut, för första gången:

Et Resande Theatersällskap,

Lustspel med Sång i 2 Akter, af Aug. Blanche. Musiken arrangerad af J. A. Söderman jr.

Personerne:

Sjövall, Theater-Föreståndare i Landsorten	spelas af	Hr Stjernström.
Sländer, }	"	Hr Lagerqvist.
Grip, }		
Et, }		
Uktörer wid hans Theater		
Gråström, rik Garfware från Westermil	"	Hr Ahman.
Theodor, hans Son, anställd wid Sjövalls Theater	"	Hr Brandt.
Josephine, Sjövalls Dotter	"	Ell Sjöberg.
Källarmästaren i Wimmerby	"	Hr Sjöberg.
En Machinist	"	Hr Söderberg.

Uktörer. Uktiser. Theaterpublik i Wimmerby.

(Scenen är i Wimmerby.)

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Ordon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwiilken förwändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotsfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörrarna öppnas kl. **half 7**. Representationen börjas kl. **7** och slutas omkring kl. **10 e. m.**

Thorsdagen den 2 Juni gifwes nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härwarande Theater,

Fredagen den 27 Maj 1853,

för första gången:

Siri Brahe

och

Johan Gyllenstjerna,

Städespel i 3 Akter, Swenskt Original af Konung Gustaf den III.

Personerne:

Hertig Gustaf Adolf, Sveriges Kronprins, 16 år	spelas af Hr Brandt.
Johan Gyllenstjerna, Ebba Bjelkes och Riksdrot- sens äldsta Son	" Hr Pousette.
Eric Thuresson Bjelke, Ståthållare öfwer Galmare Lån	" Hr Lagerqwist.
Eric Jöransson Tegel, Carl IX:s Udbudsman	" Hr Ahman.
Göran Nilsson Gyllenstjerna, Ebba Bjelkes yngsta Son, Officer i Kronprinsens här (stum Person)	" Hr Laurent.
Peder Stolpe, Fru Ebba Bjelkes Stallmästare	" Hr Stjernström.
Ebba Bjelke, Riksdrotsen Friherre Nils Gyllen- stjernas Enka	" Mll Lindman.
Siri Brahe, Ebba Bjelkes Frände, Högungfru hos Prinsessan Anna	" Fru Lagerqwist.
Anna Gyllenstjerna, Ebba Bjelkes yngsta Dotter	" Mll Nordgren.
Stina Pehrsson, Peder Stolpes Dotter och uppfödd med Anna	" Mll Sjöberg.

Soldater. Bondfolk.

(Händelsen sker i Ebba Bjelkes Enkesäte, ett Slott, beläget på gränsen af Galmare Lån, få
mil från Cristianopol och Risby Skans. Tiden wid Midsommarn 1611.)

Derefter gifwes, för första gången:

III Delen 1:sta Kapitlet,

Komedi i 1 Akt. Fri öfversättning.

Personerne:

Edmond de Mailly	spelas af Hr Brandt.
Lucile, hans Hustru	" Mll Säfström.
Octave Dubourg, hans wän	" Hr Stjernström.

(Händelsen tilldrager sig på Slottet de Mailly.)

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Ordon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns
Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Måndagen den 30 gifwes nästa Representation.

Med Högwederbörligt tillstånd

uppföres å härvarande Theater,

Tisdagen den 24 Maj 1853,

för första gången:

Tartuffe

eller

Den Skenhelige,

Komedi i 5 Akter, af Molière. Öfversatt af J. Kemmer.

Personerne:

Drgon, Elmires Man	spelas af	Hr Stjernström.
Tartuffe	"	Hr Ahman.
Cleant, Drgons Swäger	"	Hr Poufette.
Damis, Drgons Son, Elmires Styfson	"	Hr Lagerqwist.
Balere, Marianes Ålfkare	"	Hr Brandt.
Elmire, Drgons Fru	"	Fru Lagerqwist.
Fru Pernelle, Drgons Mor	"	Mr Lybeck.
Mariane, Drgons Dotter, Elmires Styfdotter	"	Mr Sjöberg.
Dorine, Marianes Kammarjungfru	"	Mr Lindman.
En Officer	"	Hr Sandstedt.
Bojal, Stadsbetjent	"	Hr Sjöberg.
Filipote, Fru Pernelles Piga	"	Mr Nordgren.

(Scenen är i Paris och Drgons hus.)

Derefter gifwes, för första gången:

En Sommarafton,

Komedi i 1 Akt med Kupletter. Inhemskt Original.

Personerne:

Brukspatron Warner	spelas af	Hr Lagerqwist.
Anna, hans Dotter	"	Mr Sjöberg.
Kamrer Tornér	"	Hr Sjöberg.
Abolf Hammer, Bruksförvaltare	"	Hr Brandt.
Mamsell Wispelqwist, Hushållerska hos Brukspatron	"	Mr Lindman.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	50 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	45 "
Andra Radens Fond och Drögon	35 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	20 "

Ingen obehörig tillåtes under hwilken förewändning som helst inträde på Theatern.

Biljetterna säljas alla dagar i Trikotfabrikens försäljningslokal wid Slottsgatan, samt Spektakeldagen i Theaterns Biljett-Kontor från kl. 10 f. m.

Planer öfwer Theater-Salongen finnes att tillgå i Biljett-Kontoret.

Dörarna öppnas kl. half 7. Representationen börjas kl. 7 och slutas omkring kl. 11 e. m.

Fredagen den 27 gifwes nästa Representation.