

Theater.

Med högvederbörligt tillstånd uppföres nästkommande fredag den 28 innev. Mars å härvarande theater, för välgörande ändamål: **Prolog**, derefter gifves **Dotter-sonen**, komedi i en akt, af Bayard och Varner och till slut, **En Majdag i Vårend**, divertissement i två akter och en tablå.

Början sker kl. 7 e. m.

Måndagen den 31 Mars och Onsdagen den 2 April uppföras samma theaterstycken.

De öfverblifne biljetterna säljas i theaterns lucka.

Åbo, 1856, tryckt hos J. C. Frenckell & Son.

DET SISTA SÄLLSKAPSSPEKTAKLET

för denna termin gifves med högvederbörligt tillstånd fredagen den 2 in-
nev. Maj, kl. 7 e. m., då **Så äro de alla**, komedi i en akt, deref-
ter **Björn och Frithiof**, duett af Crusell, och till slut **En Maj-**
dag i Wärend, Nationaldivertissement i två akter och en tablå kom-
ma att uppföras.

Åbo, 1856,
tryckt hos J. C. Frenckell & Son.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes å Åbo Theater,

Tisdagen den 8 Juli 1856,

En Dramatisk Representation,

hwarvid utföres:

N:o 1. Carl den IX:s Dröm,
af Ridderstad.

Carl den IX spelas af Undertecknad.

N:o 2. Lennart Torstenson i Ingolstadt,
af Bjursten.

Lennart Torstenson spelas af Undertecknad.
En fångwaktare " Herr Bulow.

N:o 3. Carl den XII:s död wid Fredrikshall,
af Ridderstad.

Carl den XII spelas af Undertecknad.

N:o 4. En Fritänkares sista förfärliga ögonblick,
af Alex. Dumas.

Doktor Fritz Sturser spelas af Undertecknad.

N:o 5. Dödens Engel, Sång
af Wallin.

Deklameras af Undertecknad.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetter försäljas i Erikotsfabrikens Boutik samt Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarne öppnas kl. half 7, början sker kl. 7.

GEORG DAHLQVIST.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwer undertecknad å Åbo Theater,

Fredagen den 11 Juli 1856,

andra och sista
Representationen,

hvarvid utföres:

N:o 1. Scen ur Skådespelet Erik XIV,

af Börjeson.

Erik den XIV

spelas af Underteknad.

N:o 2. Scen ur Tragedien Skullden,

af Müllner.

Hugo, Grefve af Drindur

spelas af Underteknad.

N:o 3. Carl den IX:s Dröm,

af Ridderstad.

Carl den IX

spelas af Underteknad.

N:o 4. Första Uppfostringen,

Poem af Wallin.

Deklameras

af Underteknad.

N:o 5. Lennart Torstenson i Ingolstadt,

af Bjursten.

Lennart Torstenson

spelas af Underteknad.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetter försäljas i Triloffabrikens Boutik samt spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarne öppnas kl. half 7, början sker kl. 7.

GEORG DAHLQVIST.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

Onsdagen den 10 September 1856,

En Dramatisk Representation,

hvarvid utföres:

N:o 1. **Eric den XIV:s Kärleksförklaring till
Catharina Månsdotter,**

af Börjeson.

Eric den XIV spelas af Dahlgwist.
Catharina Månsdotter " Fru Dahlgwist.

N:o 2. Scen ur Tragedien: **Wallensteins död,**
af Schiller.

Wallenstein, Hertig af Friedland spelas af Dahlgwist.

N:o 3. **Lennart Torstenson i Ingolstadt,**
af Bjursten.

Lennart Torstenson spelas af Dahlgwist.

N:o 4. **Frans von Moors siste Natt,**
af Schiller.

Frans von Moor spelas af Dahlgwist.

Och till slut:

N:o 5. **Döbeln wid Jutas,**

af Runeberg.

Deklameras af Dahlgwist.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet 60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater 50 "
Andra Radens Fond och Drögon 40 "
Stående Amphitheater 25 "
Andra Radens Sida 25 "

Biljetter försäljas i Erikotsfabrikens Boutik samt spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarne öppnas kl. half 7, början sker kl. 7.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves å härwarande Theater,

Onsdagen den 10 September 1856,

En Dramatisk Representation,

hwarvid utföres:

N:o 1. **Eric den XIV:s Kärleksförklaring till
Catharina Månsdotter,**

af Börjeson.

Eric den XIV spelas af Dahlgwist.
Catharina Månsdotter " Fru Dahlgwist.

N:o 2. Scen ur Tragedien: **Wallensteins död,**
af Schiller.

Wallenstein, Hertig af Friedland spelas af Dahlgwist.

N:o 3. **Lennart Torstenson i Ingolstadt,**
af Bjursten.

Lennart Torstenson spelas af Dahlgwist.

N:o 4. **Frans von Moors siste Natt,**
af Schiller.

Frans von Moor spelas af Dahlgwist.

Och till slut:

N:o 5. **Döbeln wid Jutas,**

af Runeberg.

Deklameras af Dahlgwist.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetter försäljas i Erikotsfabrikens Boutik samt spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarne öppnas kl. half 7, början sker kl. 7.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwer undertecknad å Åbo Theater,

Fredagen den 11 Juli 1856,

andra och sista
Representationen,

hvarvid utföres:

N:o 1. Scen ur Skådespelet Erik XIV,

af Börjeson.

Erik den XIV

spelas af Underteknad.

N:o 2.

Scen ur Tragedien Skullden,

af Müllner.

Hugo, Grefve af Drindur

spelas af Underteknad.

N:o 3.

Carl den IX:s Dröm,

af Ridderstad.

Carl den IX

spelas af Underteknad.

N:o 4.

Första Uppfostringen,

Poem af Wallin.

Deklameras

af Underteknad.

N:o 5.

Lennart Torstenson i Ingolstadt,

af Bjursten.

Lennart Torstenson

spelas af Underteknad.

Priserne äro i Silfver:

Första Raden, Kwantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetter försäljas i Triloffabrikens Boutik samt spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarne öppnas kl. half 7, början sker kl. 7.

GEORG DAHLQVIST.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes å Åbo Theater,

Tisdagen den 8 Juli 1856,

En Dramatisk Representation,

hwarvid utföres:

N:o 1. Carl den IX:s Dröm,
af Ridderstad.

Carl den IX spelas af Undertecknad.

N:o 2. Lennart Torstenson i Ingolstadt,
af Bjursten.

Lennart Torstenson spelas af Undertecknad.
En fångwaktare " Herr Bulow.

N:o 3. Carl den XII:s död wid Fredrikshall,
af Ridderstad.

Carl den XII spelas af Undertecknad.

N:o 4. En Fritänkares sista förfärliga ögonblick,
af Alex. Dumas.

Doktor Fritz Sturser spelas af Undertecknad.

N:o 5. Dödens Engel, Sång
af Wallin.

Deklameras af Undertecknad.

Priserne äro i Silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop.
Andra Radens Stora Loge och Amphitheater	50 "
Andra Radens Fond och Drögon	40 "
Stående Amphitheater	25 "
Andra Radens Sida	25 "

Biljetter försäljas i Erikotsfabrikens Boutik samt Spektakeldagen i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarne öppnas kl. half 7, början sker kl. 7.

GEORG DAHLQVIST.

DET SISTA SÄLLSKAPSSPEKTAKLET

för denna termin gifves med högvederbörligt tillstånd fredagen den 2 in-
nev. Maj, kl. 7 e. m., då **Så äro de alla**, komedi i en akt, deref-
ter **Björn och Frithiof**, duett af Crusell, och till slut **En Maj-**
dag i Wärend, Nationaldivertissement i två akter och en tablå kom-
ma att uppföras.

Åbo, 1856,
tryckt hos J. C. Frenckell & Son.

Theater.

Med högvederbörligt tillstånd uppföres nästkommande fredag den 28 innev. Mars å härvarande theater, för välgörande ändamål: **Prolog**, derefter gifves **Dotter-sonen**, komedi i en akt, af Bayard och Varner och till slut, **En Majdag i Vårend**, divertissement i två akter och en tablå.

Början sker kl. 7 e. m.

Måndagen den 31 Mars och Onsdagen den 2 April uppföras samma theaterstycken.

De öfverblifne biljetterna säljas i theaterns lucka.

Åbo, 1856, tryckt hos J. C. Frenckell & Son.