Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
Thorsdagen den 4:de Februari, 1858
å härvarande Theater,
till förmån för välgörande ändamål,
för första gången:

Målarens hustru.

Komedi i 2:ne Akter.

Edvard Werner, genremålare.
Helena, hans hustru.
Grefve Leyonklou.
Petter, atelier-gosse.
Lissette, kammarjungfru.

Derefter:

Glas i Kras.

Komedi i 1 Akt från Franskan.

Fru Darville, enka.
Herr Roland, gammal kapitalist.
Herr Lucien Dubreuil, advokat.
Herr Isidor, renskrifvare och klarinettblåsare.
Florina, kammarjungfru.

Och sluteligen,
för första gången:

En Herre och ett Fruntimmer.

Komedi i 1 Akt.

En Herre.
Ett Fruntimmer.
Värdshusvärdinnan.
En röst.

Billjetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen å Theaterns billjettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. **7** och slutas
omkring kl. half **11.**

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Tisdagen den 23:de Februari, 1858.
för första gången:

"Don Ranudo di Colibrados"

eller

"Fattigdom och Högfärd."

Komedi i 5 Akter, af Baron Ludvig Holberg.

Personerne:

Don Ranudo di Colibrados, grand d'Espagne.
Donna Olympia, hans gemål.
Donna Maria, deras dotter.
Don Gonzales de las Minas.
Donna Isabella, hans syster.
Gussman, Pedro, Leonora, } tjenare hos Don Ranudo.
En Bonde.
En Tolk.
En Notarie.
En rättsbetjent.
Mohrer och Spaniorer.

Händelsen tilldrager sig i en Provins i Spanien.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. **7** och slutas
omkring kl. half **10.**

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Fredagen den 26:te Februari, 1858
för andra gången:

"Don Ranudo di Colibrados"

eller

"Fattigdom och Högfärd."

Komedi i 5 Akter, af Baron Ludvig Holberg.

Personerne:

Don Ranudo di Colibrados, grand d'Espagne.
Donna Olympia, hans gemål.
Donna Maria, deras dotter.
Don Gonzales de las Minas.
Donna Isabella, hans syster.
Leonora, Gussman, Pedro, } tjenare hos Don Ranudo.
En rättsbetjent.
En Tolk.
En Bonde.
En Notarie.
Mohrer och Spaniorer.
Händelsen tilldrager sig i en Provins i Spanien.

Samt derefter

En Natt i Falkenberg.

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Tobias Knubb, snushandlare.
Jeremias Sillen, handlande.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. **7** och slutas omkring kl. half **10.**

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Torsdagen den 4:de Mars 1858,
för andra gången:

"Och ändå rör det sig."

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Knorr, snushandlare.
Sofie, hans hustru.
Clara, Axel och Clas, deras barn.
Frans Bäckström, ung tjensteman.
Kapten Styrbjörn.
Anders, Korns bodgosse.
En snickare.
Kunder.

För första gången:

"Guldkorset."

Komedi med sång i 2 Akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Charles Boudet.
Remi, korpral.
Pitois, bonde.
En uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Samt för sista gången:

"En natt i Falkenberg."

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Tobias Knubb, snushandlare.
Jeremias Sillen, handlande.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. 7.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Måndagen den 8:de Mars 1858,
för tredje gången:

"Glas i Kras."

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Fru Darville, enka.
Herr Roland, gammal kapitalist.
Herr Lucien Dubreuil, advokat,
Florina, kammarjungfru.
Isidor, renskrifvare och klarinetsblåsare.

För första gången:

"Den gamla Aktrisen."

Monolog i 1 Akt.

Minchen Strömberg.

För andra gången:

"Guldkorset."

Komedi med sång i 2 Akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Remi, korpral.
Charles Boudet.
Pitois, bonde.
Pierre, uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. 7.

Detta är det sista spektaklet
för ofvannämnde ändamål.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

till förmån

för Studentcorpsens byggnad eller "Aura Rediviva"

samt

för en inhemsk Theaterelevskola,

Tisdagen den 13 April 1858:

Sömngångerskan,

Komedi i 2 akter.

Dormeuil.
Cecile, hans dotter.
Frederik de Lyzy.
Gustave de Mauléon.
Baptiste, Gustaves betjent.
Marie, Ceciles kammarjungfru.
En Notarie.
Slägtingar och vänner.

Guldkorset,

Komedi i 2 akter med musik.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästemö.
Charles Boudet.
Pitois.
Remi, Corporal.
En uppassare.
Bondfolk och soldater.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

till förmån för Studentcorpsens byggnad

samt

för en inhemsk Theaterelevskola,

Fredagen den 16 April 1858,

för andra gången:

Sömngångerskan,

Komedi i 2 akter.

Dormeuil.
Cecile, hans dotter.
Frederik de Lyzy.
Gustave de Mauléon.
Baptiste, Gustaves betjent.
Marie, Ceciles kammarjungfru.
En Notarie.
Slägtingar och vänner.

För tredje gången:

Guldkorset,

Komedi med sång i 2 akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Charles Boudet.
Remi, korpral.
Pitois, bonde.
En uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

för förut uppgifvet ändamål,

Tisdagen den 20 April 1858:

Guldkorset,

Komedi med sång i 2 akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Charles Boudet.
Remi, korpral.
Pitois, bonde.
En uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Samt

för första gången:

Hemligheten,

Operett i 1 akt.

Personerne:

Dupuis.
Cecile, hans hustru.
Walèr.
Angelique.
Thomas.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Frèdrik Tamelander.*

Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

för förut uppgifvet ändamål,

Söndagen den 25 April 1858:

Silkesstegen,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Dorimont, Major.
Julie, } hans pupiller.
Lucile, }
Walcourt.
Werceuille.
Thomas, betjent.

För sista gången:

En Natt i Falkenberg,

skämt med sång i 1 akt.

Tobias Knubb.
Jeremias Sillen.

Samt

Hemligheten,

Operett i 1 akt.

Dupuis.
Cecile, hans hustru.
Walèr.
Angelique.
Thomas.
En bärare.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen fr. kl. 12 i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

för förut uppgifvet ändamål,

Tisdagen den 27 April 1858:

Hemligheten,

Operett i 1 akt.

Personerne:

Dupuis.
Cecile, hans hustru.
Walèr.
Angelique.
Thomas.
En bärare.

Silkesstegen,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Dorimont, Major.
Julie, *Lucile*, } hans pupiller.
Walcourt.
Werceuille.
Thomas, betjent.

Samt för första gången:

Ulla skall på Bal,

Bellmansk situation i 1 akt med sång af J. L. Heiberg.

Personerne:

Ulla Winblad.
Fader Berg.
Mollberg.
Movitz.
Gäster.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen fr. kl. 10 f. m. i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd
gifves å härvarande Theater,
för sista gången
för förut uppgifvet ändamål,
Onsdagen den 28 April 1858:

Sömngångerskan,

Komedi i 2 akter.

Personerne:

Dormeuil.
Cecile, hans dotter.
Fredric de Luzy.
Gustave de Mauléon.
Baptiste, Gustaves betjent.
En Notarie.
Slägtingar.

Silkesstegen,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Dorimont, Major.
Julie, *Lucile*, hans pupiller.
Walcourt.
Wercouille.
Thomas, betjent.

Samt för andra och sista gången:

Ulla skall på Bal,

Bellmansk situation i 1 akt med sång af J. L. Heiberg.

Personerne:

Ulla Winblad.
Fader Berg.
Mollberg.
Movitz.
Gäster.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen fr. kl. 10 f. m. i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

1.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd
gifwes
Söndagen den 16:de Maj 1858,
för första gången:

Solen sjunker!

Gustaf Den Förstes Sista Dagar,

Skådespel i 4 Akter och 2 Tabläer. Swenskt Original af Johan Börjesson.
(1:sta och 3:dje Akterna äro afdelade i Tabläer).

Personerne:

Konung Gustaf I	spelas af	Hr Åhman.
Prins Erik	"	Hr Agardh.
Prins Johan	"	Hr Landegren.
Prins Carl	"	— — — — —
Edzard,	"	Hr Pettersson.
Johan,	"	Hr Brandt.
Laurentius Petri, Erkebiskop,	"	Hr Andersson.
Roos, Riddare,	"	Hr Pulchau.
Oxenstjerna, Riddare,	"	Hr Swedberg.
Mornay, Riddare,	"	Hr Björkman.
Drottning Catharina Stenbock	"	M:ll Bredberg.
Prinsessan Catharina, Konung Gustaf I:s döttrar,	"	M:ll Sjöberg.
Prinsessan Cecilia, Konung Gustaf I:s döttrar,	"	M:ll Arwidsson.
Gunnil, Cecilias fordna Amma,	"	Fru Andersson.
En Page	"	Hr Bonnevier.
En Smed	"	Hr Berglund.

Hoffolk och Soldater.

(1:sta, 3:dje och 4:de Akterna föregå i Stockholm, den 2:dra i Wadstena).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	" "
Andra Radens Fond och Oxögon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Onsdagen den 19:de Maj gifwes nästa Representation.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

2.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd
gifwes
Onsdagen den 19:de Maj 1858,
för första gången:

Klädeshandlaren och hans Måg,

Komedi i 4 Akter. Ifrån fransta pjesen: "Le Gendre de Monsieur Poirier",
af Emile Augier och Jules Sandeau.

Personerne:

Poirier, f. d. Klädeshandlare,	spelas af	Hr Åhman.
Gaston, Markis de Prèles,	"	Hr Brandt.
Hector, Hertig de Montmeyran,	"	Hr Pettersson.
Verdelet	"	Hr Agardh.
Antoinette	"	M:ll Arwidsson.
Salomon, Chavassus, Cogne, fordringsägare,	"	Hr Berglund. Hr Pulchau. Hr Björkman.
Watel	"	Hr Swedberg.
En kammarjungfru	"	M:ll Sandberg.
En betjent	"	Hr Malmgren.
En portwakt	"	Hr Bonnevier.

(Händelsen föregår i Paris.)

Derefter gifwes för första gången:

En Midsommarnatt,

Dramatisk Idyll med sång och dans i 1 Akt. Fritt efter Bögh.

Personerne:

Matts	Dalfolk	spelas af	Hr Björkman.
Britta			M:ll Sjöberg.
Göran			Hr Bonnevier.
Håkan			Hr Agardh.
Lisa			Fru Agardh.
Karin			M:ll Bredberg.
Elsa			Fru Andersson.
Bolla			Fru Malmgren.
Märtha			M:ll Arwidsson.
Anna			M:ll Lönngren.
Greta			M:ll Sandberg.
Stina			M:ll Hellman.
Anders			Hr Pulchau.
Olof			Hr Swedberg.
Pehr			Hr Malmgren.
Eric			Hr Landegren.
Axel, Baron, Carl, Målare, Gustaf, Possessionat,	Resande	"	Hr Pettersson. Hr Berglund. Hr Brandt.

(Händelsen föregår i Dalarna).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	" "
Andra Radens Fond och Oxögon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

3.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 21:sta Maj 1858,

för första gången:

Barnhusbarnen eller Werldens Dom,

Skådespel i 5 Akter och 2 Tabläer. Swenskt Original af Johan Jolin.
(Andra och fjerde akterna äro afdelade i tabläer.)

Personerne:

Öfwerste Melcher	spelas af	Hr Åhman.
Grefwinnan Leonora, hans hustru,	„	Fru Andersson.
Fröken Beata, hans syster,	„	Fru Malmgren.
Löjtnant Rudolf von Wuldt	„	Hr Agardh.
Sara Berthel, Wärdshuswärdinna,	„	Fru Agardh.
Mathias Berthel, hennes man,	„	Hr Berglund.
Herman, deras fosterson,	„	Hr Brandt.
Fanny, deras fosterdotter,	„	M:ll Sjöberg.
Aron, Öfwerstens Kammartjenare,	„	Hr Pulchau.
Jacob, Matros,	„	Hr Björkman.
Magdalena, Grefwinnans Kammarjungfru,	„	M:ll Bredberg.
Kammarjunkaren	„	Hr Pettersson.
En Löjtnant	„	Hr Swedberg.
Christina, Uppasserska hos Fru Berthel,	„	M:ll Sandberg.

Betjenter, Balgäster och Skolgossar.

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. ¾ 11.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

4.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Andra-Dag Pingst den 24:de Maj 1858,

för första gången efter en flerårig hwila:

Rochus Pumpernickel,

Farce med sång i 3 Akter, afdelade i 6 Tabläer, af Stegmayer.
Öfwersättning af J. J. Askenbom.

Personerne:

Herr von Borthal,	spelas af	Hr Norelius.
Margaretha, hans fru,	„	Fru Malmgren.
Sophie, hans dotter med förra giftet,	„	M:ll Sjöberg.
Kapten Borthal, hans bror,	„	Hr Pulchau.
Herr von Littau, Sophies älskare,	„	Hr Pettersson.
Herr Rochus Pumpernickel, son af en förmögen landtjunkare	„	Hr Bonnivier.
Purgantius, } Doktorer,	„	Hr Berglund.
Bombastus, } Doktorer,	„	Hr Björkman.
Stöpsel, Apothekare,	„	Hr Malmgren.
Schreyer, Kirurg,	„	Hr Landegren.
Henrik, Littaus betjent,	„	Hr Brandt.
Babette, Sophies kammarjungfru,	„	M:ll Bredberg.
Sebastian, husdräng,	„	Hr Swedberg.
Philippina,	„	M:ll Arwidsson.
Dorothea,	„	Fru Agardh.
Folk. Barn.		

(Scenen är i Wien).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

5.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 28:de Maj 1858,

för första gången:

Efter Femtio År,

Skådespel i 3 Akter jemte Prolog i 1 Akt, af Z. Topelius.

Personerne i Prologen:

Konung Gustaf III,	spelas af	Hr Brandt.
Baron Magnus Drakenhjelm, Konungens Kammarherre,	„	Hr Åhman.
Baron Gustaf Drakenhjelm, Öfwerste wid ett finskt Regemente,	„	Hr Andersson.
Grefwinnan Höpken, Statsfru hos H. M. Drottningen,	„	M:ll Arwidsson.
Ebba Reuterkrona, Hoffröken hos H. M. Drottningen,	„	Fru Andersson.
Lisette Ström, hennes Kammarjungfru,	„	Fru Agardh.
Första Masken,	„	Hr Berglund.
Andra Masken,	„	Hr Swedberg.
Tredje Masken,	„	Hr Björkman.
En Spågwinna,	„	Fru Malmgren.
En kammartjenare,	„	Hr Malmgren.
Masker.		

Personerne i Pjesen:

Baron Magnus Drakenhjelm,	spelas af	Hr Åhman.
Lisette Hallström, hans Hushållerska,	„	Fru Agardh.
Sebastian Hallström, hennes son, Inspektor på Rautakylä,	„	Hr Pulchau.
Fru Hjelm,	„	Fru Andersson.
Lotten Ringius, hennes dotterdotter,	„	M:ll Sjöberg.
Richard von Dahlen, Prest,	„	Hr Pettersson.
Thomas, Fru Hjelms Kusk,	„	Hr Björkman.

(Prologen spelar i Haga slott 1788; Pjesen på Rautakylä säteri wid Näsijärwi 1838.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Orögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

6.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes,

i förening med Tyroler-Natursångaren Herr Rainer och hans Sällskap,

Måndagen den 31 Maj 1858,

för första gången:

Estelle eller Far och Dotter,

Skådespel i 2 Akter, af Scribe.

Personerne:

Herr de Solignì,	spelas af	Hr Åhman.
Estelle, hans dotter,	„	M:ll Sjöberg.
Jules de Bussieres, Sjö-officer,	„	Hr Brandt.
Firmin, Notarie,	„	Hr Björkman.
Raoul, de Solignis betjent,	„	Hr Malmgren.

(Scenen är å Herr de Solignis slott, 12 mil ifrån Pau).

1. "Der Kleeplatz", af Adolph Müller.
2. "Das frische Maderl' im Thal".
3. Jodl-Solo, utföres af Herr Rainer.
4. Solo på Alpzithra: "Die Fahnenwacht", af Lindpaitner.
5. "Die lustigen Tyroler".

Derefter gifwes, för första gången:

En Bengalisk Tiger,

Lustspel i en Akt, af E. Brisebarre och Marc-Michel.

Personerne:

Pont-Au-Choux, Kapitalist,	spelas af	Hr Björkman.
Cerfeuil, Provisor,	„	Hr Pulchau.
Aurelie, Pont-Au-Choux's hustru,	„	Fru Andersson.
Lolotte, hennes kammarjungfru,	„	Fru Malmgren.

(Scenen är i Paris).

6. Nationalsång, af Knebelsperger.
7. Solo för Baryton: "Hofers Tod zu Mantua", utföres af Herr Rainer.
8. (På fleres begäran) "Echo im Bergen".
9. Solo på Stråkzithra, utföres af Herr C. Willinger.
10. (På fleres begäran) "Den gråtande Bondgossen".

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Texten för Tyroler-Sångerna finnes vid ingången à 15 kopek silfver.**

☞ **Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

7.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes,

i förening med Tyroler-Natursångaren Herr Rainer och hans Sällskap,

Onsdagen den 2:dra Juni 1858:

(Första Afdelningen.)

1:o. Nationalsång: "**Bei uns in Tyrol is a freud.**"
2:o. Solo: "**Der Steyerische Postilion**", utföres af Hr Rainer.
3:o. Nationalsång: "**Das Herzl.**"
4:o. Solo för Alpzithra: "**Die letzte Rosse**" ur Op. Martha.
5:o. Solo: (på fleres begäran) "**Qwinnans lof**", sjunges af Hr Rainer.

(Andra Afdelningen.)

1:o. "**Jägers Abschied von Wald**", af Mendelsohn Bartholdy.
2:o. Jodl-solo: "**Die Teppichhändlerin aus Tyrol**", utföres af M:lle Julia Brandl.
3:o. Nationalsång: "**Das Bacherl.**"
4:o. "**Solo för Stråkzithra**", utföres af Hr Willinger.
5:o. Skrattkör: "**Wärden i strid med sina gäster.**"

Derefter gifwes, för första gången:

På Lemo's Strand,

Dramatisk Idyll med sång i 2 Tabläer. Inhemskt Original. Musiken arrangerad af J. Barck.

Personerne:

Major Ridderstjerna,	spelas af	Hr Åhman.
Alma, hans dotter,	„	M:ll Sjöberg.
Axel Lind, student,	„	Hr Brandt.
Modig, f. d. korporal,	„	Hr Agardh.

(Händelsen tilldrager sig den 19 Juni 1850, första Tablån på Majorns egendom i närheten af Åbo, och den andra på det fordna slagfältet wid Lemo).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Orögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Texten för Tyroler-Sångerna finnes vid ingången à 15 kopek silfver.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Herr Rainer med Sällskap uppträder för första gången.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

8.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Fredagen den 4:de Juni 1858,

för första gången:

NARCISSE RAMEAU,

Tidsmålning i 5 Akter och 2 Tabläer, af A. E. Brachvogel. Öfwersättning.
(2:dra och 4:de Akterna äro afdelade i Tabläer.)

Personerne:

Grimm, Holbach, Diderot, Encyclopedister,	spelas af	Hr Pulchau. Hr Björkman. Hr Berglund.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Narcisse Rameau, ...	„	Hr Åhman.
Barjac, Kammartjenare . .	„	Hr Swedberg.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Markisinnan de Bouflers .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, Actrice wid Theatre Français, ...	„	M:ll Sjöberg.

2:dra Akten. (1:sta Tablån: Choiseul.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, Grefwe, ...	„	Hr Pettersson.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
En Lakej, ...	„	Hr Bonnevier.

(2:dra Tablån: Berättelsen.)

Narcisse Rameau, ...	„	Hr Åhman.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, Kammarjungfru, .	„	M:ll Sandberg.

3:dje Akten. (Markisinnan de Pompadour.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Abbé Terray, Silhouet, Maupau, Ministrar,	„	Hr Berglund. Hr Björkman. Hr Swedberg.
Chevalier Salvandy, . . .	„	Hr Norelius.
Chevalier d'Atreuilles, . .	„	Hr Landegren.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Hofdamer.		

4:de Akten. (1:sta Tablån: Maria Leczinska.)

Ludvig Frans, Prins af Conti, ...	spelas af	Hr Pulchau.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Maria Leczinska, Drottning af Frankrike, ...	„	M:ll Arvidsson.
Markisinnan de Bouflers, .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.

(2:dra Tablån: Narcisse Rameau.)

Narcisse Rameau . . .	„	Hr Åhman.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, ...	„	M:ll Sandberg.

5:te Akten. (Repetitionen.)

d'Amboise	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Terray, ...	„	Hr Berglund.
Silhouet, ...	„	Hr Björkman.
Maupau, ...	„	Hr Swedberg.
Narcisse Rameau, . . .	„	Hr Åhman.
Salvandy, ...	„	Hr Norelius.
d'Atreuilles, ...	„	Hr Landegren.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Doris Quinault, . . .	„	M:ll Sjöberg.
Hofdamer.		

(Händelsen föregår 1764 än i Paris och än i Versailles.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . .	50	„ „
Andra Radens Fond och Orögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

10.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 9:de Juni 1858,

till förmån för Herr Bonnivier:

Rochus Pumpernickel,

Farce med sång i 3 Akter, afdelade i 6 Tabläer, af Stegmayer.
Öfwersättning af J. J. Askenbom.

Personerne:

Herr von Borthal,	spelas af	Hr Norelius.
Margaretha, hans fru,	„	Fru Malmgren.
Sophie, hans dotter med förra giftet,	„	M:ll Sjöberg.
Kapten Borthal, hans bror,	„	Hr Pulchau.
Herr von Littau, Sophies älskare,	„	Hr Pettersson.
Herr Rochus Pumpernickel, son af en förmögen landtjunkare.	„	Hr Bonnivier.
Purgantius, } Doktorer,	„	Hr Berglund.
Bombastius, } Doktorer,	„	Hr Björkman.
Stöpfel, Apothekare,	„	Hr Malmgren.
Schreyer, Kirurg,	„	Hr Landegren.
Henrik, Littaus betjent,	„	Hr Brandt.
Babette, Sophies kammarjungfru,	„	M:ll Bredberg.
Sebastian, husdräng,	„	Hr Swedberg.
Philippina,	„	M:ll Arwidsson.
Dorothea,	„	Fru Agardh.
Folk. Barn.		

(Scenen är i Wien).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

11.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 11:te Juni 1858,

för första gången:

Min Fars Wärja,

Skådespel i 1 Akt. Ifrån franska pjesen "L'epée de mon père", af Dunoyer och d'Avercourt.

Personerne:

Fru Gervaut,	spelas af	Fru Andersson.
Henrik } hennes söner,	"	Hr Brandt.
Gustaf } hennes söner,	"	Hr Pettersson.
Thomassin, f. d. Leverantör,	"	Hr Agardh.
Laurence, hans dotter,	"	M:ll Arwidsson.
En Betjent,	"	Hr Bonnivier.

(Händelsen förefaller 1816 i Bourbonnais hos Fru Gervaut.)

Derefter gifwes:

Rum att Hyra!

Lustspel i 1 Akt. Öfwersättning från Franska pjesen: "Furnished Apartment."

Personerne:

Taupin, borgare i Paris,	spelas af	Hr Åhman.
Fru Taupin,	"	Fru Agardh.
Celestine, deras dotter,	"	M:ll Bredberg.
Caramba, Mexikanare,	"	Hr Björkman.
Anais, hans hustru,	"	M:ll Arwidsson.
Sir John,	"	Hr Agardh.
Victoire, Taupins piga,	"	M:ll Sjöberg.

(Händelsen föregår i Paris under tiden för Industri-Expositionen, sommaren 1855.)

Och till slut, för första gången:

De Löjliga Mötena,

Komisk Operette i 1 Akt. Musiken af Nicolo Isouard.

Personerne:

Snusemark, f. d. Tobaksfabrikör,	spelas af	Hr Berglund.
Regina, hans dotter,	"	Fru Agardh.
Lovisa, hans systerdoter,	"	M:ll Hellman.
Caesar Knapp	"	Hr Björkman.
Leander Tapp	"	Hr Pettersson.
Lotta, tjenstejungfru hos Snusemark,	"	M:ll Sjöberg.
Blundström, dräng hos Snusemark,	"	Hr Bonnivier.
Hurtig, en främmande betjent,	"	Hr Agardh.

(Scenen tilldrager sig på Snusemarks landtegendom nära Stockholm.)

Priserna äro de wanliga.

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

12.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 13:de Juni 1858,

till förmån för Herr Åhman,

för andra gången:

NARCISSE RAMEAU,

Tidsmålning i 5 Akter och 2 Tabläer, af A. E. Brachvogel. Öfwersättning.
(2:dra och 4:de Akterna äro afdelade i Tabläer.)

1:sta Akten. (Holbachs Klubb.)

Grimm, Holbach, Diderot, Encyclopedister,	spelas af	Hr Pulchau. Hr Björkman. Hr Berglund.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Narcisse Rameau, ...	„	Hr Åhman.
Barjac, Kammartjenare . .	„	Hr Swedberg.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Markisinnan de Bouflers .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, Actrice wid Theatre Français, . . .	„	M:ll Sjöberg.

2:dra Akten. (1:sta Tablån: Choiseul.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, Grefwe, . . .	„	Hr Pettersson.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
En Lakej, ...	„	Hr Bonnevier.

(2:dra Tablån: Berättelsen.)

Narcisse Rameau, . . .	„	Hr Åhman.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, Kammarjungfru, .	„	M:ll Sandberg.

3:dje Akten. (Markisinnan de Pompadour.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Abbé Terray, Silhouet, Maupau, Ministrar,	„	Hr Berglund. Hr Björkman. Hr Swedberg.
Chevalier Salvandy, . . .	„	Hr Norelius.
Chevalier d'Atreuilles, . .	„	Hr Landegren.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Hofdamer.		

4:de Akten. (1:sta Tablån: Maria Leczinska.)

Ludvig Frans, Prins af Conti, ...	spelas af	Hr Pulchau.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Maria Leczinska, Drottning af Frankrike, ...	„	M:ll Arvidsson.
Markisinnan de Bouflers, .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.

(2:dra Tablån: Narcisse Rameau.)

Narcisse Rameau . . .	„	Hr Åhman.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, ...	„	M:ll Sandberg.

5:te Akten. (Repetitionen.)

d'Amboise	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Terray, ...	„	Hr Berglund.
Silhouet, ...	„	Hr Björkman.
Maupau, ...	„	Hr Swedberg.
Narcisse Rameau, . . .	„	Hr Åhman.
Salvandy, ...	„	Hr Norelius.
d'Atreuilles, ...	„	Hr Landegren.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Doris Quinault, . . .	„	M:ll Sjöberg.
Hofdamer.		

(Händelsen föregår **1764** än i Paris och än i Versailles.)

Priserna äro de wanliga.

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ Spektaklet börjas precist kl. **half 8** e. m. och slutas omkring kl. **qwart till 11.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

13.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 15:de Juni 1858,

till förmån för Sällskapets samtelige ledamöter,

för första gången:

Röfwarbandet,

Skådespel i 5 Akter, af Fredrik von Schiller. (1:sta akten är afdelad i 2, 2:dra Akten i 3, 4:de Akten i 2 och 5:te Akten äfwenledes i 2 Tabläer).

Personerne:

Maximilian, regerande Grefwe af Moor,	. . . .	spelas af Hr Andersson.
Carl, } hans söner,	. . . . .	" { Hr Agardh.
Frans, } hans söner,	. . . . .	" { Hr Åhman.
Amalia von Edelreich	. . . . .	" M:ll Arwidsson.
Spiegelberg,		Hr Berglund.
Schweitzer,		Hr Björkman.
Grimm,		Hr Swedberg.
Razmann, } Libertiner, sedan Röfware,	. . . . .	" Hr Norelius.
Schufterle,		Hr Landegren.
Roller,		Hr Pulchau.
Kosinsky,		Hr Brandt.
Herman,	. . . . .	" Hr Pettersson.
Daniel, Grefwens Kammartjenare, Röfware.	. . . . .	" Hr Malmgren.

(Skådeplatsen är i Tyskland.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . .	50	" "
Andra Radens Fond och Dragon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

14.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 16:de Juni 1858,

på begäran:

Solen Sjunker!

Gustaf Den Förstes Sista Dagar,

Skådespel i 4 Akter och 2 Tabläer. Swenskt original af Johan Börjesson.
(1:sta och 3:dje Akterna äro afdelade i Tabläer).

Personerne:

Konung Gustaf I	spelas af	Hr Åhman.
Prins Erik	„	Hr Pettersson.
Prins Johan	„	Hr Landegren.
Prins Carl	„	— — — —
Edzard,	„	Hr Agardh.
Johan,	„	Hr Brandt.
Laurentius Petri, Erkebiskop,	„	Hr Andersson.
Roos,	„	Hr Pulchau.
Oxenstjerna, Riddare,	„	Hr Swedberg.
Mornay,	„	Hr Björkman.
Drottning Catharina Stenbock	„	M:ll Bredberg.
Prinsessan Catharina,	„	M:ll Sjöberg.
Prinsessan Cecilia, Konung Gustaf I:s döttrar,	„	M:ll Arwidsson.
Gunnil, Cecilias fordna Amma,	„	Fru Andersson.
En Page	„	Hr Bonnivier.
En Smed	„	Hr Berglund.

Hoffolk och Soldater.

(1:sta, 3:dje och 4:de Akterna föregå i Stockholm, den 2:dra i Wadstena.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

15.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Thorsdagen den 17:de Juni 1858,

för andra och sista gången:

Röfwarbandet,

Skådespel i 5 Akter, af Fredrik von Schiller. (1:sta akten är afdelad i 2, 2:dra Akten i 3, 4:de Akten i 2 och 5:te Akten äfwenledes i 2 Tabläer).

Personerne:

Maximilian, regerande Grefwe af Moor,	spelas af	Hr Andersson.
Carl, hans söner,	"	Hr Agardh.
Frans, hans söner,	"	Hr Åhman.
Amalia von Edelreich	"	M:ll Arwidsson.
Spiegelberg, Libertiner, sedan Röfware,	"	Hr Berglund.
Schweitzer,		Hr Björkman.
Grimm,		Hr Swedberg.
Razmann,		Hr Norelius.
Schufterle,		Hr Landegren.
Roller,		Hr Pulchau.
Kosinsky,		Hr Brandt.
Herman,	"	Hr Pettersson.
Daniel, Grefwens Kammartjenare, Röfware.	"	Hr Malmgren.

(Skådeplatsen är i Tyskland.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	" "
Andra Radens Fond och Oxögon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. half till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Sista Representationen gifwes i Söndag den 20:de Juni.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

16.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd
gifwes
Söndagen den 20:de Juni 1858,
för första gången:

Konst och Natur,

Lustspel i 4 Akter af A. Albini. Lämpad för Swenska Scenen af Jeanette Stjernström, född Granberg.

Personerne:

Grefwinnan von Liljenfeld,	spelas af	Fru Andersson.
Aurore, hennes dotter,	„	M:ll Arwidsson.
Baron Bergen,	„	Hr Pettersson.
Grefwe Edward von Born, Ryttmästare,	„	Hr Brandt.
Agamemnon, Slotts-Inspektor,	„	Hr Åhman.
Polixena, hans dotter,	„	M:ll Sjöberg.
Moritz, Husar wid Grefwens Sqwadron,	„	Hr Agardh.
Ajax, Hector, Achilles, i Grefwinnans tjenst,	„	Hr Pulchau. Hr Bonnevier. Hr Landegren.
Ebert, en fattig landtman,	„	Hr Björkman.

Händelsen föregår på en egendom, tillhörig Grefwinnan Liljenfeld).

Derefter gifwes för andra gången:

En Midsommarnatt,

Dramatisk Idyll med sång och dans i 1 Akt. Fritt efter Bögh.

Personerne:

Matts	Dalfolk	spelas af	Hr Björkman.
Britta			M:ll Sjöberg.
Göran			Hr Bonnevier.
Håkan			Hr Agardh.
Lisa			Fru Agardh.
Karin			M:ll Bredberg.
Elsa,			Fru Andersson.
Bolla			Fru Malmgren.
Märtha		„	M:ll Arwidsson.
Anna			M:ll Lönngren.
Gretha			M:ll Sandberg.
Stina			M:ll Hellman.
Anders			Hr Pulchau.
Lars			Hr Norelius.
Olof			Hr Swedberg.
Pehr			Hr Malmgren.
Eric			Hr Landegren.
Axel, Baron,	Resande		Hr Pettersson.
Carl, Målare,		„	Hr Berglund.
Gustaf, Possessionat,			Hr Brandt.

(Händelsen föregår i Dalarna).

Sista Representationen under sejour'n.

Priserna äro de wanliga.

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Med Högwederbörligt Tillstånd

gifwer undertecknad, å Theatern i Åbo,

Onsdagen den 18 Augusti 1858

(och endast för denna gång):

En Dramatisk Representation,

hwarwid utföres:

1. **Carl IX:s Dröm,**
af Ridderstad.
Carl IX . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.

2. **Aria ur Oratorium Paulus,**
af Mendelsohn-Bartholdy. Sjunges af Herr Ullman.

3. **Erik XIV:s Kärleksförklaring till Catharina Månsdotter,**
af Börjeson.
Erik XIV . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.
Catharina Månsdotter . . . . . „ „ Fru Dahlqwist.

4. **Wärme och Ljus.**
Romance af Josephson. Sjunges af Herr Ullman.

5. **Carl XII:s Död wid Fredrikshall,**
af Ridderstad.
Carl XII . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.

6. **Engeln,**
Romance af H. Esser. Sjunges af Herr Ullman.

7. **Lennart Torstensons Fångenskap i Ingolstadt,**
af H. Bjursten.
Lennart Torstenson . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.
En Fångwaktare . . . . . „ „ Hr Ullman.

8. **Othello eller Mohren i Venedig,**
af Shakespeare.
(Femte Akten.)
Othello . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.
Desdemona, hans hustru . . . . . „ „ Fru Dahlqwist.

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . . .	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarna öppnas kl. 7. Början sker kl. half 8 e. m.

GEORG DAHLQVIST,
wid Kongl. Swenska Theatern.

Vidi: Fredrik Tamelander.

Frenckellska boktryckeriet.

1.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap,

Fredagen den 1 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

Så äro de alla.

Komedi på vers i 1 akt.

Personerne:

Doktor Meijer	spelas af	Hr Novander.
Marian, hans fru	»	Fru Novander.
Sofia Krese, en fader- och moderlös flicka, . . .	»	Eleven M:ll Granberg.
Frans, betjent hos Doktorn	»	Hr Österson.

Andra Afdelningen:

1) Steyermarks Nationaldans.

(Pas de deux.)

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

2) La Strapé.

Utföres af undertecknad.

3) Engelsk Matrosdans.

(Pas de deux.)

Omvexlande med Solo och slutar med Hamburger Maskerad-Polka.

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

Tredje Afdelningen:

Harlequins Mekaniska Staty,

eller

Cassander, inbillad sjuk.

Komisk Pantomim i 1 akt.

Personerne:

Cassander	spelas af	Hr H. Marvig.
Columbina, hans dotter, ...	»	Fru Olsen.
Harlequin, hennes älskare, ...	»	Hr C. Louis Marvig.
Pierrot, Cassanders betjent, ...	»	Hr Johannesén.
En bildhuggare	»	Hr Novander.
En postiljon	»	Jean Marvig.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	50 »	Andra Radens Sida	25 »
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

☞ **Söndagen den 3 Oktober gifves nästa Representation.**

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap,

Söndagen den 3 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 4 Afdelningar.

Första Afdelningen:

Skomakarn och Hans Fru.

Komedi med Sång i 2 akter, af O. Anderson.

Personerne:

Stjernmark, Ryttmästare	spelas af	Hr C. Marvig.
Beckmark, Skomakare	»	Hr Novander.
Charlotte, hans fru	»	Fru Novander.
Anderson	»	Hr H. Marvig.
Calle Syl, skomakarlärling	»	Hr Österson.

Tredje Afdelningen:

1) LA CRACOVIENNE.

(Solodans.) Dansas af Fru Louise Olsson.

2) La voltige Academique et Grotesque.

Produktioner i den högre och eleganta Gymnastiken, utföras af Bröderne Marvig samt undertecknad.

3) Engelsk Matrosdans.

(Pas de deux.)

Omvexlande med Solo och slutar med Hamburger Maskerad-Polka.

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

Fjerde Afdelningen:

Fyra Friare om en Brud,

Komisk Pantomim i 1 akt.

Personerne:

Madame Margo	spelas af	Fru Johannesén.
Louise, hennes dotter,	»	Fru Olsen.
Ludovico, Louises älskare,	»	Hr C. Marvig.
Johani, förpaktare, Nini, skolmästare, Pierrot, mjölnare, } Friare,	»	Hr Österson. Hr H. Marvig. Hr Johannesén.
Bönder	»	Jean Marvig. Eleven Hermanson.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 »	Andra Radens Sida	25 »
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Onsdagen den 6 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

3.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap,

Onsdagen den 6 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

LILLA RATTEN.

Komedi med Sång i en akt; finskt original.

Personerne:

Fru Barbara Barsk, Hökarenka	spelas af	Fru Novander.
Erika, hennes dotter	»	Eleven M:ll Granberg.
Mjölstedt, Bagare	»	Hr Österson.
Erik, hans gesäll	»	Hr Novander.

Derefter:

Steyermarks Nationaldans.

(Pas de deux.)

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

Andra Afdelningen:

CARL IX:DES DRÖM.

Monolog af Ridderstad.

Person:

Carl IX, Konung af Sverige	spelas af	Hr Novander.

Derefter:

Englisch Hornpipe.

(Solodans.) Dansas af Hr C. Louis Marvig.

Tredje Afdelningen:

Harlequins Skelett,

eller

Pjerrots förskräckelse.

Komisk Pantomim i 1 akt.

Personerne:

Cassander	spelas af	Hr H. Marvig.
Columbina, hans dotter	»	Fru Olsen.
Harlequin, hennes älskare	»	Hr C. Marvig.
Pjerrot, Cassanders betjent	»	Hr Johannesén.
En Doktor	»	Jean Marvig.
En Trollkarl	»	Hr Österson.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »		
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Fredagen den 8 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,

Fredagen den 8 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

NEJ!

eller

Klockaren från Grenna.

Komedi med Sång i en akt.

Personerne:

Gahm, Fabrikör	spelas af Hr H. Marvig.
Sophie, hans brorsdotter	» Fru Novander.
Hammer, E. O. Kanslist	» Hr Novander.
Kling, Klockare i Grenna	» Hr Österson.

Händelsen passerar i Stockholm.

Andra Afdelningen:

La Lithauienne.

Dansas af Fru Louise Olsen.

Derefter:

CHINESISKA LEKAR,

på glaskaraffer, utföras af Hr C. Louis Marvig.

Tredje Afdelningen:

Trollrosen,

eller

Matthias' äfwentyr.

Komisk Pantomim i 2 akter.

Personerne:

Matthias	spelas af Hr H. Marvig.
Rosa, hans dotter	» Fru Olsen.
Harlequin, hennes älskare	» Hr C. Marvig.
Pjerrot, Matthias betjent	» Hr Johannesén.
En Amor	» Ida Johannesén.
En djefvul	» Jean Marvig.
En mjölnardräng	» E. Johannesén.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Söndagen den 10 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,

Söndagen den 10 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

1) Rysk Landtlig Nationaldans.

(Pas des deux.)

Dansas af syskonen Ida (8 år) och Edmund (6 år) Johannesén.

2) Voltige academique et grotesque.

Produktioner i den högre och eleganta Gymnastiken, utföras af bröderne Marvig samt undertecknad.

3) Engelsk Matrosdans.

(Pas des deux.)

Omvexlande med Solo och slutar med Hamburger Maskerad-Polka.

Dansas af M:lle Louise Olsen och Hr Carl Louis Marvig.

Andra Afdelningen:

NEJ!

eller

Klockaren från Grenna.

Komedi med Sång i en akt.

Personerne:

Gahm, Fabrikör	spelas af Hr H. Marvig.
Sophie, hans brorsdotter	» Fru Novander.
Hammer, E. O. Kanslist	» Hr Novander.
Kling, Klockare i Grenna	» Hr Österson.

Händelsen passerar i Stockholm.

Tredje Afdelningen:

Röfwarena i Apenninerna

eller

Den rysliga natten i Skogen.

Historisk Pantomim i 1 Akt.

Personerne:

Vabello, fransk officer	spelas af Hr C. Marvig.
Le Franc, hans betjent	» Hr H. Marvig.
Griselda, värdshusvärdinna	» Fru Johannesén.
Rosa, en bortröfvad fröken	» Fru Olsen.
Sebbattino, röfvarehöfding	» Hr Johannesén.
Joseph, hans son	» Jean Marvig.
Enico, Sebattinos förtrogne	» Hr Olsen.
Pempo, första röfvare	» Hr Österson.
Dominico, Risdolpho, Rinaldo, Nini, röfvare.	

Pantomimen slutar med en tillhörande tablå.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Söndagen den 17 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

6.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,
Söndagen den 17 Oktober 1858,
EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

För första gången:

Den Narrade Exekutorn,

eller

Nytt sätt att inlösa sina reverser.

Komedi i en akt; öfversättning.

Personerne:

Tupinard, Exekutor	spelas af	Hr Novander.
Zoé, hans brorsdotter	»	Fru Novander.
Galoubet	»	Hr Österson.
Frison, kramhandelsbetjent	»	Hr C. Marvig.
Biscote, symamsell	»	Eleven M:ll Granberg.
Lemouchet, underexekutor	»	Hr H. Marvig.

Andra Afdelningen:

För första gången:

1) Polka Militair.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida (8 år) och Edmund (6 år) Johannesén.

För första gången:

2) Chinesiska Lekar,

på glaskaraffer, utföras af Hr C. Marvig.

3) Englishe Hornpipe.

(Solo-dans).
Dansas af Hr C. Marvig.

Tredje Afdelningen:

För första gången:

Theaterskrifvaren.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Källert, Theaterförfattare	spelas af	Hr Novander.
Sophie, hans dotter	»	Eleven M:ll Granberg.
Juliana, hans syster	»	Fru Novander.
Jöns, hans brorson	»	Hjalmar Novander.
Berghoff, handlande	»	Hr Österson.
Robert, hans betjent	»	Hr H. Marvig.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Söndagen den 24 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,
Söndagen den 24 Oktober 1858,
EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:
För första gången:

Bekännelsen.

Komedi i en akt; öfversättning.

Personerne:

Dersilly, 45 år	spelas af	Hr Novander.
Langloes, hans vän, 42 år	»	Hr Österson.
Ernest Dericourt	»	Hr C. Marvig.
Fru Derneville, ung Enka	»	Fru Novander.
Rose, Kammarjungfru	»	Eleven M:ll Granberg.

Händelsen förefaller hos Fru Derneville.

Andra Afdelningen:
För första gången:

1) Matrosen och hans Brud.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

2) Chinesiska Lekar,

på glaskaraffer, utföras af Hr C. Marvig.

3) Rysk Nationaldans.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

Tredje Afdelningen:
För första gången:

Afskedet.

Monolog vaudevill.

Person:
Calle Bultén, Kopparslagargesäll . . . . . spelas af Hr Novander.

Derefter:

English Hornpipe.

(Solo-dans).
Dansas af Hr C. Marvig.

Till slut:

Hebe, Ungdomens Gudinna,

meddelar odödlighetens nektar åt Jupiters örn,

efter Professor Westins tafla, som befinnes på Kongl. slottet Rosendal.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »		
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,

Söndagen den 31 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

För första gången:

Pastoratet,

eller

Den raka wägen är den bästa.

Komedi i en akt. Fri öfversättning.

Personerne:

Major v. Sodenstern	spelas af	Hr H. Marvig.
Fru Krebs, Majorns hushållerska	»	Fru Novander.
Amalia, ung prest-enka	»	Eleven M:ll Granberg.
Elias Krumm } tvenne Sökande till Pastoratet . .	»	Hr Österson.
Fredrik Wall } tvenne Sökande till Pastoratet . .	»	Hr C. Marvig.
En Skolmästare	»	Hr Novander.

Andra Afdelningen:

Dubbel karakter eller 1 person förvandlad i 2.

(Ur Menuett och Balletten efter 50 år.)
Dansas af Herr C. Marvig.

Derefter:

ERIK den XIV på Åbo Slott.

Monolog med melodram; af en inhemsk författare.

Personer:

Erik den XIV, Konung af Sverige	spelas af	Hr Novander.
En fångvaktare	»	Hr Österson.

Sedan:

Den lilla Matrosen med sin Brud.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

Tredje Afdelningen:

Fredmans Epistel N:o 82,

eller

Oförmodadt Afsked, förkunnadt wid Ulla Winblads Frukost en Sommar-morgon i det gröna.

Mimisk-Plastisk Tablå i 3 förändringar.

Personerne:

Fredman, namnkunnig Urmakare i Stockholm, utan ur, verkstad och förlag. — **Ulla Winblad**, nymf och prästinna i Bachi tempel. — **Fader Bergström**, Namnsdagsblåsare i Katrinatrakten. — **Korporal Mollberg**, egde hus på Hornsgatan, var en tid Fabriksidkare, så Ryttare utan hus, häst och schabrack, omsider Dansmästare. — **Christian Wingmark**, gemenligen kallad Wingmark med stora peruken. — **Fader Movitz**, Konstapel, namnkunnig af sin konsert på Tre Byttor. — **Krögaren på Sodom.** — **Mutter på Tuppen.** — **Mor på Fyrkanten.** — **Kålmätars Lotta**, uppasserska. — **Matronor** och **barn.**

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap, som nu blifvit förökadt,

Onsdagen den 3 November 1858,

EN

REPRESENTATION.

Första Afdelningen:

Skal och Kärna,

eller

En Man af Werld och en Man af Wärde.

Komedi i en akt, af Jo. Jo.

Personerne:

Fröken Ebba	spelas af	M:ll Edgren.
Baron Göran } hennes kusiner	»	Hr Novander.
Baron Adolf } hennes kusiner	»	Hr Österson.
Fröken Agatha	»	Fru Novander.
Saladin, hennes betjent	»	Hr Almqvist.

Andra Afdelningen:

Strabat-Voltige,

utföras af undertecknad.

Derefter:

English Hornpipe.

(Solodans). Dansas af Hr C. Marvig.

Tredje Afdelningen:

Trollrosen, eller Mathias' Äfventyr.

Komisk Pantomim i 2 akter.

Personerne:

Mathias	spelas af	Hr H. Marvig.
Rosa, hans dotter	»	Eleven M:ll Granberg.
Harlequin. hennes älskare	»	Hr C. Marvig.
Pjerrot, Mathias' betjent	»	Hr Johannesén.
En Amor	»	Ida Johannesén.
En Furie	»	Jean Marvig.
En Mjölnardräng	»	Edmund Johannesén.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföras

Söndagen den 7 November 1858,

för första gången:

Farbrodern Rival.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Major von Blixten, med afsked ur krigstjensten . .	spelas af	Hr Novander.
Carl, hans brorson	»	Hr C. Marvig.
Julie, i hemlighet gift med Carl	»	M:ll Edgren.
Rask, f. d. Fältväbel	»	Hr Österson.
Anders Plommonqvist, Trädgårdsmästare	»	Hr H. Marvig.

Derefter:

La Voltige Academie et Grotesque.

Produktioner i den högre gymnastiken.

Utföras af Bröderne Marvig samt undertecknad.

Till slut,

för första gången:

Tre Husturs Man,

och

Dock Ungkarl.

Komedi i 1 akt, från Tyskan.

Personerne:

Hammerslag	spelas af	Hr Novander.
Frits, hans brorson	»	Hr Österson.
Fru Blum	»	Fru Almqvist.
Toni, hennes son	»	Hjalmar Novander.
Therese, Symamsell	»	M:ll Edgren.
Fru Kolbe	»	Fru Novander.
Frans, Guldsmed	»	Hr Almqvist.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

11.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Fredagen den 12 November 1858,

för första gången:

ESTELLE,

eller

FAR och DOTTER.

Dram i två akter, af Scribe.

Personerne:

Herr de Soligni	spelas af	Hr Novander.
Estelle, hans dotter	»	M:ll Edgren.
Jules de Bussiéres, Sjöofficer	»	Hr Lemos.
Firmin, Notarie	»	Hr Österson.
Raoul, de Solignis betjent	»	Hr H. Marvig.

Scenen är å Herr de Solignis Slott, tolf mil ifrån Pau.

Derefter,

för första gången:

Betjenten Professor.

Komedi med Sång i två akter, af Angely.

Personerne:

Herr von Schwach, rik godsegare	spelas af	Hr H. Marvig.
Karl, hans son	»	Hr Almqvist.
Elise, hans systerdotter	»	Fru Almqvist.
Zachäus Schlaglieb, Byskolmästare	»	Hr Novander.
Johan Qvirl	»	Hr Österson.
Hanna, Schlagliebs brorsdotter	»	M:ll Edgren.
Anton, betjent	»	Jean Marvig.
Bondfolk.		

Händelsen föregår på Herr von Schwachs landtgods.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

12.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Onsdagen den 17 November 1858,

för första gången:

KORSFARARNE.

Historiskt skådespel i 5 akter, af Aug. von Kotzebue; öfversättning.

1:sta, 2:dra, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer.

Personerne:

Rudolf von Eichenhorst	Kors-Riddare	spelas af Hr Novander.
Kuno von Robenstein	Kors-Riddare	» Hr C. Marvig.
Romuald von Gleichen	Kors-Riddare	» Hr Almqvist.
Robert von Witterungen	Kors-Riddare	» Hr Österson.
Bruno von Sensenberg	Kors-Riddare	» Hr H. Marvig.
Bohemund v. Schwartzeneck	Kors-Riddare	» Hr Lemos.
Adhemar, Biskop af Pay, Påflig Legat		» Hr Lemos.
Konrad, Rudolfs Vapendragare		» Hr Almqvist.
En Emir för Seldschuckerne		» Hr Österson.
Fatima, hans dotter		» M:ll Granberg.
Celestina, Abedissa i de gästfria Systrarnas kloster		» Fru Novander.
Salomeh, portvakterska		» Fru Almqvist.
Emma von Falkenstein, en piligrim		» M:ll Edgren.
Walther, hennes tjenare		» Hr Lemos.

Korsriddare, Väpnare, Turkar, Nunnor, Klostertjenare.

(Skådeplatsen är, än i lägret vid Nicea, än i och utanför det närbelägna gästfria Systrarnas kloster. Tiden år 1097. Händelsen börjar om morgonen och slutar om aftonen.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

och med benäget biträde af Demoiselle ALINA FRASA

uppföres

Fredagen den 19 November 1858:

La Litthouaienne.

(Solodans). Dansas af Demoiselle Frasa.

För första gången:

En Bengalisk Tiger,

Komedi i en akt, af Eduard Brisebarre och Marc-Michel; öfversättning.

Personerne:

Pont-Au-Choux, Kapitalist	spelas af Hr Novander.
Cerfeuil, Provisor	» Hr Österson.
Aurelie, Pont-Au-Choux' hustru	» M:ll Edgren.
Clapotte, piga	» Fru Almqvist.

(Scenen är i Paris.)

Derefter:

La Styrien.

Pas de deux.
Dansas af Demoiselle Frasa och Herr C. Marvig.

Sedan, för första gången:

Förmenta Prinsen,

Komedi i en akt med Sång.

Personerne:

Nadel, Sockenskräddare	spelas af Hr Österson.
Sabina, hans hustru	» Fru Novander.
Josef, deras son	» Hr Lemos.
Johanna, Josefs fästmö	» M:ll Edgren.
Brummer, Korporal	» Hr Almqvist.

Till slut:

English Hornpipe.

(Solodans.)
Dansas af Herr C. Marvig.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsald)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Obs. *Tisdagen d. 23 dennes uppföres för andra gången:* **Korsfararne.**

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Tisdagen den 23 November 1858:

för andra gången:

KORSFARARNE.

Historiskt skådespel i 5 akter, af Aug. von Kotzebue; öfversättning.

1:sta, 2:dra, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer.

Personerne:

Rudolf von Eichenhorst	Kors-Riddare	spelas af Hr Novander.
Kuno von Robenstein	Kors-Riddare	» Hr C. Marvig.
Romuald von Gleichen	Kors-Riddare	» Hr Almqvist.
Robert von Witterungen	Kors-Riddare	» Hr Österson.
Bruno von Sensenberg	Kors-Riddare	» Hr H. Marvig.
Bohemund v. Schwartzeneck	Kors-Riddare	» Hr Lemos.
Adhemar, Biskop af Pay, Påflig Legat	Kors-Riddare	» Hr Lemos.
Konrad, Rudolfs Vapendragare	Kors-Riddare	» Hr Almqvist.
En Emir för Seldschuckerne	Kors-Riddare	» Hr Österson.
Fatima, hans dotter		» M:ll Granberg.
Celestina, Abedissa i de gästfria Systrarnas kloster		» Fru Novander.
Salomeh, portvakterska		» Fru Almqvist.
Emma von Falkenstein, en piligrim		» M:ll Edgren.
Walther, hennes tjenare		» Hr Lemos.
En Väpnare		» Jean Marvig.

Korsriddare, Väpnare, Turkar, Nunnor, Klostertjenare.

(Skådeplatsen är, än i lägret vid Nicea, än i och utanför det närbelägna gästfria Systrarnas kloster. Tiden år 1097. Händelsen börjar om morgonen och slutar om aftonen.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Tryckt hos J. W. Lillja.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Fredagen den 26 November 1858,

till förmån för Herr CARL MARVIG,

för första gången:

HORTENCE D'AUBERIVE,

Skådespel i 5 akter.

Personerne:

Georges Maurice, 43 år	spelas af	Hr Novander.
Antoine Causade	»	Hr Österson.
Charles d'Arbel, 24 år	»	Hr Lemos.
Langlois, Notarie, 57 år	»	Hr Almqvist.
Grefve d'Auberive, 65 år	»	Hr Österson.
Jerome, Värdshusvärd	»	Hr H. Marvig.
Gerfaut, Läkare	»	Hr Almqvist.
Dominique, 60 år	»	Hr H. Marvig.
Hortence d'Auberive	»	M:ll Edgren.
Pauline Langlois	»	Fru Novander.
Charlotte Causade	»	Fru Almqvist.
Toinette, Jeromes hustru	»	M:ll Granberg.
En betjent	»	Jean Marvig.

Handlingen tilldrager sig år 1781. Första akten i Paris; andra akten på ett värdshus i Cemy, och de tre sista akterna på Saint Tropez.

Emellan 2:dra och 3:dje Akten:

Rysk Landtlig Nationaldans.

(Pas de deux.)

Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

Emellan 3:dje och 4:de Akten:

ENGLISH HORNPIPE.

(Solodans.)

Dansas af Recettagaren.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Obs. Söndagen den 28 dennes gifwes nästa Spektakel.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Thorsdagen den 2 December 1858,

(Första Abonnements-Spektaklet):

HORTENSE D'AUBERIVE,

Skådespel i 5 akter.

Personerne:

Georges Maurice, 43 år	spelas af	Hr Novander.
Antoine Causade	»	Hr Österson.
Charles d'Arbel, 24 år	»	Hr Lemos.
Langlois, Notarie, 57 år	»	Hr Almqvist.
Grefve d'Auberive, 65 år	»	Hr Österson.
Jerome, Värdshusvärd	»	Hr H. Marvig.
Gerfaut, Läkare	»	Hr Almqvist.
Dominique, 60 år	»	Hr H. Marvig.
Hortense d'Auberive	»	M:ll Edgren.
Pauline Langlois	»	Fru Novander.
Charlotte Causade	»	Fru Almqvist.
Toinette, Jeromes hustru	»	M:ll Granberg.
En betjent	»	Jean Marvig.

Handlingen tilldrager sig år 1781. Första akten i Paris; andra akten på ett värdshus i Cemy, och de tre sista akterna på Saint Tropez.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring qvart till 11 e. m.

Obs. Söndagen den 5 dennes gifwes nästa Abonnements-Spektaklet.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

17.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Söndagen den 5 December 1858,

(Andra Abonnements-Spektaklet),

för första gången:

Brottslingarne,

eller

ROSEN PÅ TISTELÖN,

Dram i 4 akter, afdelade i 9 tablåer; fritt bearbetad efter fru Emilie Carléns Roman: «Rosen på Tistelön.»

Personerne:

Håkan Haraldson	spelas af	Hr H. Marvig.
Birger, } hans söner	»	Hr Novander.
Anton, } hans söner	»	Hr Österson.
Gabriella, hans dotter med sednare giftet . . .	»	M:ll Edgren.
Erika	»	Fru Novander.
Arvid Arnman, kustbevakare i skärgården . . .	»	Hr Lemos.
Fru Arnman, hans mor	»	Fru Almqvist.
Askenberg, f. d. löjtnant vid flottan	»	Hr Almqvist.
En Länsman	»	Hr Almqvist.
Annika	»	M:ll Granberg.

En fångvaktare, rättsbetjenter.

Scenen är i Bohuslänska skärgården.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring qvart till 11 e. m.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifves

Onsdagen den 8 December 1858,

med benäget biträde af Herr C. MARVIG,

EN SOIRÉE

till förmån för Syskonen IDA och EDMUND JOHANNESÉN.

PROGRAM.

Första Afdelningen:

1. Matrosen och hans Brud,

(Pas de deux).
Dansas af Recettagarne.

2. La Voltige academie et Grotesque.

Produktioner i den högre Gymnastiken, utföras af Bröderne Marvig samt undertecknad.

Andra Afdelningen:

1. Rysk Landtlig Nationaldans.

(Pas de deux.)
Dansas af Recettagarne.

2. STRABAT-VOLTIGE,

utföres af undertecknad.

3. *ENGLISH HORNPIPE.*

(Solodans.)
Dansas af Herr C. Marvig.

Tredje Afdelningen:

Så äro de alla.

Komedi i en akt; öfversättning.

Personerne:

Doktor Meijer	spelas af	Hr Novander.
Mariana, hans fru	»	Fru Novander.
Louise, en fader- och moderlös flicka	»	M:ll Edgren.
Frans, betjent	»	Herr Österson.

Obs.! Inga andra Abonnementer än de för dagen tecknade äro gällande för aftonen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring 9 e. m.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Fredagen den 10 December 1858,

till förmån för Herr NOVANDER,

för första gången:

LUCIDOR,

Historiskt Skådespel i 4 akter, afdelat i 9 tablåer. Svenskt original.

Personerne:

Hedvig Eleonora, Enkedrottningen af Sverige . . .	spelas af	Fru Novander.
Grefve Carl Gustaf Wrangel, Riks-marsk . . .	»	Hr Österson.
Herr Olof Sjöblad	»	Hr Marvig.
Fru Christina Ulfsax, hans husfru	»	M:ll Granberg.
Magdalena, deras dotter	»	M:ll Edgren.
Arvid Christian Storm, Löjtnant	»	Hr Lemos.
Samuel Columbus } Studenter . .	»	Hr Almqvist.
Lars Johansson, kallad Lucidor } Studenter . .	»	Hr Novander.
Johan, Storms tjenare	»	Eleven Herrmanson.
Tvenne Borgare	»	Hr Österson. Hr Marvig.
Mor Carén, en gammal qvinna	»	— ———
En fångvaktare	»	Eleven Herrmanson.
En page	»	Hjalmar Novander.
Soldater.		

Scenen är: första akten i Upsala **1667**, andra och tredje akterna i Stockholm **1668** samt fjerde akten dersammastädes Julaftonen **1674**.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »		
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan **10** f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

Måndagen den 13 December gifwes sista Spektaklet.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

1.

Första Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Onsdagen den 29 December 1858,

för första gången:

En Bengalisk Tiger,

Komedi i 1 akt, af Edouard Brisebarre och Marc-Michel; öfversättning.

Personerne:

Pont-Au-Choux, kapitalist	spelas af Hr Novander.
Aurelie, hans fru	» Fru Beckman.
Cerfeuil, provisor	» Hr Österson.
Clapotte, piga	» Fru Novander.

Derefter, för första gången:

Bröstkaramellerna,

eller

Min Maus Familj,

Lustspel med sång i 3 akter, af Jo. Jo. Efter en fransk idée.

Personerne:

Patron Silberkuhl	spelas af Hr Novander.
Petronella, hans fru	» Fru Novander.
Willerman, hans ungdomsvän	» Hr Lemos.
Fru Hyllning, hôtell-värdinna	» M:ll Granberg.
Wilhelmina, symamsell	» Fru Beckman.
Gardin, tapetseraregesäll	» Hr Österson.
En uppassare	» Hr Beckman.
En brefbärare	» Eleven Hermanson.
Tvenne eleganter	» ————
En tiggargosse	» Hjalmar Novander.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

1.

Första Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Onsdagen den 29 December 1858,

för första gången:

En Bengalisk Tiger,

Komedi i 1 akt, af Edouard Brisebarre och Marc-Michel; öfversättning.

Personerne:

Pont-Au-Choux, kapitalist	spelas af Hr Novander.
Aurelie, hans fru	» Fru Beckman.
Cerfeuil, provisor	» Hr Österson.
Clapotte, piga	» Fru Novander.

Derefter, för första gången:

Bröstkaramellerna,

eller

Min Maus Familj,

Lustspel med sång i 3 akter, af Jo. Jo. Efter en fransk idée.

Personerne:

Patron Silberkuhl	spelas af Hr Novander.
Petronella, hans fru	» Fru Novander.
Willerman, hans ungdomsvän	» Hr Lemos.
Fru Hyllning, hôtell-värdinna	» M:ll Granberg.
Wilhelmina, symamsell	» Fru Beckman.
Gardin, tapetseraregesäll	» Hr Österson.
En uppassare	» Hr Beckman.
En brefbärare	» Eleven Hermanson.
Tvenne eleganter	» ————
En tiggargosse	» Hjalmar Novander.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Fredagen den 10 December 1858,

till förmån för Herr NOVANDER,

för första gången:

LUCIDOR,

Historiskt Skådespel i 4 akter, afdelat i 9 tablåer. Svenskt original.

Personerne:

Hedvig Eleonora, Enkedrottningen af Sverige . . .	spelas af	Fru Novander.
Grefve Carl Gustaf Wrangel, Riks-marsk . . .	»	Hr Österson.
Herr Olof Sjöblad	»	Hr Marvig.
Fru Christina Ulfsax, hans husfru	»	M:ll Granberg.
Magdalena, deras dotter	»	M:ll Edgren.
Arvid Christian Storm, Löjtnant	»	Hr Lemos.
Samuel Columbus } Studenter . .	»	Hr Almqvist.
Lars Johansson, kallad Lucidor } Studenter . .	»	Hr Novander.
Johan, Storms tjenare	»	Eleven Herrmanson.
Tvenne Borgare	»	Hr Österson. Hr Marvig.
Mor Carén, en gammal qvinna	»	— ———
En fångvaktare	»	Eleven Herrmanson.
En page	»	Hjalmar Novander.
Soldater.		

Scenen är: första akten i Upsala **1667**, andra och tredje akterna i Stockholm **1668** samt fjerde akten dersammastädes Julaftonen **1674**.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »		
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan **10** f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

Måndagen den 13 December gifwes sista Spektaklet.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifves

Onsdagen den 8 December 1858,

med benäget biträde af Herr C. MARVIG,

EN SOIRÉE

till förmån för Syskonen IDA och EDMUND JOHANNESÉN.

PROGRAM.

Första Afdelningen:

1. Matrosen och hans Brud,

(Pas de deux).
Dansas af Recettagarne.

2. La Voltige academie et Grotesque.

Produktioner i den högre Gymnastiken, utföras af Bröderne Marvig samt undertecknad.

Andra Afdelningen:

1. Rysk Landtlig Nationaldans.

(Pas de deux.)
Dansas af Recettagarne.

2. STRABAT-VOLTIGE,

utföres af undertecknad.

3. *ENGLISH HORNPIPE.*

(Solodans.)
Dansas af Herr C. Marvig.

Tredje Afdelningen:

Så äro de alla.

Komedi i en akt; öfversättning.

Personerne:

Doktor Meijer	spelas af	Hr Novander.
Mariana, hans fru	»	Fru Novander.
Louise, en fader- och moderlös flicka	»	M:ll Edgren.
Frans, betjent	»	Herr Österson.

Obs.! Inga andra Abonnementer än de för dagen tecknade äro gällande för aftonen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring 9 e. m.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

17.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Söndagen den 5 December 1858,

(Andra Abonnements-Spektaklet),

för första gången:

Brottslingarne,

eller

ROSEN PÅ TISTELÖN,

Dram i 4 akter, afdelade i 9 tablåer; fritt bearbetad efter fru Emilie Carléns Roman: «Rosen på Tistelön.»

Personerne:

Håkan Haraldson	spelas af	Hr H. Marvig.
Birger, } hans söner	»	Hr Novander.
Anton, } hans söner	»	Hr Österson.
Gabriella, hans dotter med sednare giftet . . .	»	M:ll Edgren.
Erika	»	Fru Novander.
Arvid Arnman, kustbevakare i skärgården . . .	»	Hr Lemos.
Fru Arnman, hans mor	»	Fru Almqvist.
Askenberg, f. d. löjtnant vid flottan	»	Hr Almqvist.
En Länsman	»	Hr Almqvist.
Annika	»	M:ll Granberg.

En fångvaktare, rättsbetjenter.

Scenen är i Bohuslänska skärgården.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring qvart till 11 e. m.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Thorsdagen den 2 December 1858,

(Första Abonnements-Spektaklet):

HORTENSE D'AUBERIVE,

Skådespel i 5 akter.

Personerne:

Georges Maurice, 43 år	spelas af	Hr Novander.
Antoine Causade	»	Hr Österson.
Charles d'Arbel, 24 år	»	Hr Lemos.
Langlois, Notarie, 57 år	»	Hr Almqvist.
Grefve d'Auberive, 65 år	»	Hr Österson.
Jerome, Värdshusvärd	»	Hr H. Marvig.
Gerfaut, Läkare	»	Hr Almqvist.
Dominique, 60 år	»	Hr H. Marvig.
Hortense d'Auberive	»	M:ll Edgren.
Pauline Langlois	»	Fru Novander.
Charlotte Causade	»	Fru Almqvist.
Toinette, Jeromes hustru	»	M:ll Granberg.
En betjent	»	Jean Marvig.

Handlingen tilldrager sig år 1781. Första akten i Paris; andra akten på ett värdshus i Cemy, och de tre sista akterna på Saint Tropez.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring qvart till 11 e. m.

Obs. Söndagen den 5 dennes gifwes nästa Abonnements-Spektaklet.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Fredagen den 26 November 1858,

till förmån för Herr CARL MARVIG,

för första gången:

HORTENCE D'AUBERIVE,

Skådespel i 5 akter.

Personerne:

Georges Maurice, 43 år	spelas af	Hr Novander.
Antoine Causade	»	Hr Österson.
Charles d'Arbel, 24 år	»	Hr Lemos.
Langlois, Notarie, 57 år	»	Hr Almqvist.
Grefve d'Auberive, 65 år	»	Hr Österson.
Jerome, Värdshusvärd	»	Hr H. Marvig.
Gerfaut, Läkare	»	Hr Almqvist.
Dominique, 60 år	»	Hr H. Marvig.
Hortence d'Auberive	»	M:ll Edgren.
Pauline Langlois	»	Fru Novander.
Charlotte Causade	»	Fru Almqvist.
Toinette, Jeromes hustru	»	M:ll Granberg.
En betjent	»	Jean Marvig.

Handlingen tilldrager sig år 1781. Första akten i Paris; andra akten på ett värdshus i Cemy, och de tre sista akterna på Saint Tropez.

Emellan 2:dra och 3:dje Akten:

Rysk Landtlig Nationaldans.

(Pas de deux.)

Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

Emellan 3:dje och 4:de Akten:

ENGLISH HORNPIPE.

(Solodans.)

Dansas af Recettagaren.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

Obs. Söndagen den 28 dennes gifwes nästa Spektakel.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Tisdagen den 23 November 1858:

för andra gången:

KORSFARARNE.

Historiskt skådespel i 5 akter, af Aug. von Kotzebue; öfversättning.

1:sta, 2:dra, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer.

Personerne:

Rudolf von Eichenhorst	Kors-Riddare	spelas af Hr Novander.
Kuno von Robenstein	Kors-Riddare	» Hr C. Marvig.
Romuald von Gleichen	Kors-Riddare	» Hr Almqvist.
Robert von Witterungen	Kors-Riddare	» Hr Österson.
Bruno von Sensenberg	Kors-Riddare	» Hr H. Marvig.
Bohemund v. Schwartzeneck	Kors-Riddare	» Hr Lemos.
Adhemar, Biskop af Pay, Påflig Legat	Kors-Riddare	» Hr Lemos.
Konrad, Rudolfs Vapendragare	Kors-Riddare	» Hr Almqvist.
En Emir för Seldschuckerne	Kors-Riddare	» Hr Österson.
Fatima, hans dotter		» M:ll Granberg.
Celestina, Abedissa i de gästfria Systrarnas kloster		» Fru Novander.
Salomeh, portvakterska		» Fru Almqvist.
Emma von Falkenstein, en piligrim		» M:ll Edgren.
Walther, hennes tjenare		» Hr Lemos.
En Väpnare		» Jean Marvig.

Korsriddare, Väpnare, Turkar, Nunnor, Klostertjenare.

(Skådeplatsen är, än i lägret vid Nicea, än i och utanför det närbelägna gästfria Systrarnas kloster. Tiden år 1097. Händelsen börjar om morgonen och slutar om aftonen.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Tryckt hos J. W. Lillja.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

och med benäget biträde af Demoiselle ALINA FRASA

uppföres

Fredagen den 19 November 1858:

La Litthouaienne.

(Solodans). Dansas af Demoiselle Frasa.

För första gången:

En Bengalisk Tiger,

Komedi i en akt, af Eduard Brisebarre och Marc-Michel; öfversättning.

Personerne:

Pont-Au-Choux, Kapitalist	spelas af Hr Novander.
Cerfeuil, Provisor	» Hr Österson.
Aurelie, Pont-Au-Choux' hustru	» M:ll Edgren.
Clapotte, piga	» Fru Almqvist.

(Scenen är i Paris.)

Derefter:

La Styrien.

Pas de deux.
Dansas af Demoiselle Frasa och Herr C. Marvig.

Sedan, för första gången:

Förmenta Prinsen,

Komedi i en akt med Sång.

Personerne:

Nadel, Sockenskräddare	spelas af Hr Österson.
Sabina, hans hustru	» Fru Novander.
Josef, deras son	» Hr Lemos.
Johanna, Josefs fästmö	» M:ll Edgren.
Brummer, Korporal	» Hr Almqvist.

Till slut:

English Hornpipe.

(Solodans.)
Dansas af Herr C. Marvig.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsald)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Obs. *Tisdagen d. 23 dennes uppföres för andra gången:* **Korsfararne.**

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

12.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Onsdagen den 17 November 1858,

för första gången:

KORSFARARNE.

Historiskt skådespel i 5 akter, af Aug. von Kotzebue; öfversättning.

1:sta, 2:dra, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer.

Personerne:

Rudolf von Eichenhorst	Kors-Riddare	spelas af Hr Novander.
Kuno von Robenstein	Kors-Riddare	» Hr C. Marvig.
Romuald von Gleichen	Kors-Riddare	» Hr Almqvist.
Robert von Witterungen	Kors-Riddare	» Hr Österson.
Bruno von Sensenberg	Kors-Riddare	» Hr H. Marvig.
Bohemund v. Schwartzeneck	Kors-Riddare	» Hr Lemos.
Adhemar, Biskop af Pay, Påflig Legat		» Hr Lemos.
Konrad, Rudolfs Vapendragare		» Hr Almqvist.
En Emir för Seldschuckerne		» Hr Österson.
Fatima, hans dotter		» M:ll Granberg.
Celestina, Abedissa i de gästfria Systrarnas kloster		» Fru Novander.
Salomeh, portvakterska		» Fru Almqvist.
Emma von Falkenstein, en piligrim		» M:ll Edgren.
Walther, hennes tjenare		» Hr Lemos.

Korsriddare, Väpnare, Turkar, Nunnor, Klostertjenare.

(Skådeplatsen är, än i lägret vid Nicea, än i och utanför det närbelägna gästfria Systrarnas kloster. Tiden år 1097. Händelsen börjar om morgonen och slutar om aftonen.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

11.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

Fredagen den 12 November 1858,

för första gången:

ESTELLE,

eller

FAR och DOTTER.

Dram i två akter, af Scribe.

Personerne:

Herr de Soligni	spelas af	Hr Novander.
Estelle, hans dotter	»	M:ll Edgren.
Jules de Bussiéres, Sjöofficer	»	Hr Lemos.
Firmin, Notarie	»	Hr Österson.
Raoul, de Solignis betjent	»	Hr H. Marvig.

Scenen är å Herr de Solignis Slott, tolf mil ifrån Pau.

Derefter,

för första gången:

Betjenten Professor.

Komedi med Sång i två akter, af Angely.

Personerne:

Herr von Schwach, rik godsegare	spelas af	Hr H. Marvig.
Karl, hans son	»	Hr Almqvist.
Elise, hans systerdotter	»	Fru Almqvist.
Zachäus Schlaglieb, Byskolmästare	»	Hr Novander.
Johan Qvirl	»	Hr Österson.
Hanna, Schlagliebs brorsdotter	»	M:ll Edgren.
Anton, betjent	»	Jean Marvig.
Bondfolk.		

Händelsen föregår på Herr von Schwachs landtgods.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföras

Söndagen den 7 November 1858,

för första gången:

Farbrodern Rival.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Major von Blixten, med afsked ur krigstjensten . .	spelas af	Hr Novander.
Carl, hans brorson	»	Hr C. Marvig.
Julie, i hemlighet gift med Carl	»	M:ll Edgren.
Rask, f. d. Fältväbel	»	Hr Österson.
Anders Plommonqvist, Trädgårdsmästare	»	Hr H. Marvig.

Derefter:

La Voltige Academie et Grotesque.

Produktioner i den högre gymnastiken.

Utföras af Bröderne Marvig samt undertecknad.

Till slut,

för första gången:

Tre Husturs Man,

och

Dock Ungkarl.

Komedi i 1 akt, från Tyskan.

Personerne:

Hammerslag	spelas af	Hr Novander.
Frits, hans brorson	»	Hr Österson.
Fru Blum	»	Fru Almqvist.
Toni, hennes son	»	Hjalmar Novander.
Therese, Symamsell	»	M:ll Edgren.
Fru Kolbe	»	Fru Novander.
Frans, Guldsmed	»	Hr Almqvist.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap, som nu blifvit förökadt,

Onsdagen den 3 November 1858,

EN

REPRESENTATION.

Första Afdelningen:

Skal och Kärna,

eller

En Man af Werld och en Man af Wärde.

Komedi i en akt, af Jo. Jo.

Personerne:

Fröken Ebba	spelas af	M:ll Edgren.
Baron Göran } hennes kusiner	»	Hr Novander.
Baron Adolf } hennes kusiner	»	Hr Österson.
Fröken Agatha	»	Fru Novander.
Saladin, hennes betjent	»	Hr Almqvist.

Andra Afdelningen:

Strabat-Voltige,

utföras af undertecknad.

Derefter:

English Hornpipe.

(Solodans). Dansas af Hr C. Marvig.

Tredje Afdelningen:

Trollrosen, eller Mathias' Äfventyr.

Komisk Pantomim i 2 akter.

Personerne:

Mathias	spelas af	Hr H. Marvig.
Rosa, hans dotter	»	Eleven M:ll Granberg.
Harlequin. hennes älskare	»	Hr C. Marvig.
Pjerrot, Mathias' betjent	»	Hr Johannesén.
En Amor	»	Ida Johannesén.
En Furie	»	Jean Marvig.
En Mjölnardräng	»	Edmund Johannesén.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,

Söndagen den 31 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

För första gången:

Pastoratet,

eller

Den raka wägen är den bästa.

Komedi i en akt. Fri öfversättning.

Personerne:

Major v. Sodenstern	spelas af	Hr H. Marvig.
Fru Krebs, Majorns hushållerska	»	Fru Novander.
Amalia, ung prest-enka	»	Eleven M:ll Granberg.
Elias Krumm } tvenne Sökande till Pastoratet . .	»	Hr Österson.
Fredrik Wall } tvenne Sökande till Pastoratet . .	»	Hr C. Marvig.
En Skolmästare	»	Hr Novander.

Andra Afdelningen:

Dubbel karakter eller 1 person förvandlad i 2.

(Ur Menuett och Balletten efter 50 år.)
Dansas af Herr C. Marvig.

Derefter:

ERIK den XIV på Åbo Slott.

Monolog med melodram; af en inhemsk författare.

Personer:

Erik den XIV, Konung af Sverige	spelas af	Hr Novander.
En fångvaktare	»	Hr Österson.

Sedan:

Den lilla Matrosen med sin Brud.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

Tredje Afdelningen:

Fredmans Epistel N:o 82,

eller

Oförmodadt Afsked, förkunnadt wid Ulla Winblads Frukost en Sommar-morgon i det gröna.

Mimisk-Plastisk Tablå i 3 förändringar.

Personerne:

Fredman, namnkunnig Urmakare i Stockholm, utan ur, verkstad och förlag. — **Ulla Winblad**, nymf och prästinna i Bachi tempel. — **Fader Bergström**, Namnsdagsblåsare i Katrinatrakten. — **Korporal Mollberg**, egde hus på Hornsgatan, var en tid Fabriksidkare, så Ryttare utan hus, häst och schabrack, omsider Dansmästare. — **Christian Wingmark**, gemenligen kallad Wingmark med stora peruken. — **Fader Movitz**, Konstapel, namnkunnig af sin konsert på Tre Byttor. — **Krögaren på Sodom.** — **Mutter på Tuppen.** — **Mor på Fyrkanten.** — **Kålmätars Lotta**, uppasserska. — **Matronor** och **barn.**

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,
Söndagen den 24 Oktober 1858,
EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:
För första gången:

Bekännelsen.

Komedi i en akt; öfversättning.

Personerne:

Dersilly, 45 år	spelas af	Hr Novander.
Langloes, hans vän, 42 år	»	Hr Österson.
Ernest Dericourt	»	Hr C. Marvig.
Fru Derneville, ung Enka	»	Fru Novander.
Rose, Kammarjungfru	»	Eleven M:ll Granberg.

Händelsen förefaller hos Fru Derneville.

Andra Afdelningen:
För första gången:

1) Matrosen och hans Brud.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

2) Chinesiska Lekar,

på glaskaraffer, utföras af Hr C. Marvig.

3) Rysk Nationaldans.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida och Edmund Johannesén.

Tredje Afdelningen:
För första gången:

Afskedet.

Monolog vaudevill.

Person:
Calle Bultén, Kopparslagargesäll . . . . . spelas af Hr Novander.

Derefter:

English Hornpipe.

(Solo-dans).
Dansas af Hr C. Marvig.

Till slut:

Hebe, Ungdomens Gudinna,

meddelar odödlighetens nektar åt Jupiters örn,

efter Professor Westins tafla, som befinnes på Kongl. slottet Rosendal.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »		
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

6.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,
Söndagen den 17 Oktober 1858,
EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

För första gången:

Den Narrade Exekutorn,

eller

Nytt sätt att inlösa sina reverser.

Komedi i en akt; öfversättning.

Personerne:

Tupinard, Exekutor	spelas af	Hr Novander.
Zoé, hans brorsdotter	»	Fru Novander.
Galoubet	»	Hr Österson.
Frison, kramhandelsbetjent	»	Hr C. Marvig.
Biscote, symamsell	»	Eleven M:ll Granberg.
Lemouchet, underexekutor	»	Hr H. Marvig.

Andra Afdelningen:

För första gången:

1) Polka Militair.

(Pas des deux.)
Dansas af syskonen Ida (8 år) och Edmund (6 år) Johannesén.

För första gången:

2) Chinesiska Lekar,

på glaskaraffer, utföras af Hr C. Marvig.

3) Englishe Hornpipe.

(Solo-dans).
Dansas af Hr C. Marvig.

Tredje Afdelningen:

För första gången:

Theaterskrifvaren.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Källert, Theaterförfattare	spelas af	Hr Novander.
Sophie, hans dotter	»	Eleven M:ll Granberg.
Juliana, hans syster	»	Fru Novander.
Jöns, hans brorson	»	Hjalmar Novander.
Berghoff, handlande	»	Hr Österson.
Robert, hans betjent	»	Hr H. Marvig.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Söndagen den 24 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,

Söndagen den 10 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

1) Rysk Landtlig Nationaldans.

(Pas des deux.)

Dansas af syskonen Ida (8 år) och Edmund (6 år) Johannesén.

2) Voltige academique et grotesque.

Produktioner i den högre och eleganta Gymnastiken, utföras af bröderne Marvig samt undertecknad.

3) Engelsk Matrosdans.

(Pas des deux.)

Omvexlande med Solo och slutar med Hamburger Maskerad-Polka.

Dansas af M:lle Louise Olsen och Hr Carl Louis Marvig.

Andra Afdelningen:

NEJ!

eller

Klockaren från Grenna.

Komedi med Sång i en akt.

Personerne:

Gahm, Fabrikör	spelas af Hr H. Marvig.
Sophie, hans brorsdotter	» Fru Novander.
Hammer, E. O. Kanslist	» Hr Novander.
Kling, Klockare i Grenna	» Hr Österson.

Händelsen passerar i Stockholm.

Tredje Afdelningen:

Röfwarena i Apenninerna

eller

Den rysliga natten i Skogen.

Historisk Pantomim i 1 Akt.

Personerne:

Vabello, fransk officer	spelas af Hr C. Marvig.
Le Franc, hans betjent	» Hr H. Marvig.
Griselda, värdshusvärdinna	» Fru Johannesén.
Rosa, en bortröfvad fröken	» Fru Olsen.
Sebbattino, röfvarehöfding	» Hr Johannesén.
Joseph, hans son	» Jean Marvig.
Enico, Sebattinos förtrogne	» Hr Olsen.
Pempo, första röfvare	» Hr Österson.
Dominico, Risdolpho, Rinaldo, Nini, röfvare.	

Pantomimen slutar med en tillhörande tablå.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Söndagen den 17 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifver undertecknad med Sällskap,

Fredagen den 8 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

NEJ!

eller

Klockaren från Grenna.

Komedi med Sång i en akt.

Personerne:

Gahm, Fabrikör	spelas af Hr H. Marvig.
Sophie, hans brorsdotter	» Fru Novander.
Hammer, E. O. Kanslist	» Hr Novander.
Kling, Klockare i Grenna	» Hr Österson.

Händelsen passerar i Stockholm.

Andra Afdelningen:

La Lithauienne.

Dansas af Fru Louise Olsen.

Derefter:

CHINESISKA LEKAR,

på glaskaraffer, utföras af Hr C. Louis Marvig.

Tredje Afdelningen:

Trollrosen,

eller

Matthias' äfwentyr.

Komisk Pantomim i 2 akter.

Personerne:

Matthias	spelas af Hr H. Marvig.
Rosa, hans dotter	» Fru Olsen.
Harlequin, hennes älskare	» Hr C. Marvig.
Pjerrot, Matthias betjent	» Hr Johannesén.
En Amor	» Ida Johannesén.
En djefvul	» Jean Marvig.
En mjölnardräng	» E. Johannesén.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	45 »	Andra Radens Sida	20 »
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Söndagen den 10 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

3.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap,

Onsdagen den 6 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

LILLA RATTEN.

Komedi med Sång i en akt; finskt original.

Personerne:

Fru Barbara Barsk, Hökarenka	spelas af	Fru Novander.
Erika, hennes dotter	»	Eleven M:ll Granberg.
Mjölstedt, Bagare	»	Hr Österson.
Erik, hans gesäll	»	Hr Novander.

Derefter:

Steyermarks Nationaldans.

(Pas de deux.)

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

Andra Afdelningen:

CARL IX:DES DRÖM.

Monolog af Ridderstad.

Person:

Carl IX, Konung af Sverige	spelas af	Hr Novander.

Derefter:

Englisch Hornpipe.

(Solodans.) Dansas af Hr C. Louis Marvig.

Tredje Afdelningen:

Harlequins Skelett,

eller

Pjerrots förskräckelse.

Komisk Pantomim i 1 akt.

Personerne:

Cassander	spelas af	Hr H. Marvig.
Columbina, hans dotter	»	Fru Olsen.
Harlequin, hennes älskare	»	Hr C. Marvig.
Pjerrot, Cassanders betjent	»	Hr Johannesén.
En Doktor	»	Jean Marvig.
En Trollkarl	»	Hr Österson.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »		
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Fredagen den 8 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap,

Söndagen den 3 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 4 Afdelningar.

Första Afdelningen:

Skomakarn och Hans Fru.

Komedi med Sång i 2 akter, af O. Anderson.

Personerne:

Stjernmark, Ryttmästare	spelas af	Hr C. Marvig.
Beckmark, Skomakare	»	Hr Novander.
Charlotte, hans fru	»	Fru Novander.
Anderson	»	Hr H. Marvig.
Calle Syl, skomakarlärling	»	Hr Österson.

Tredje Afdelningen:

1) LA CRACOVIENNE.

(Solodans.) Dansas af Fru Louise Olsson.

2) La voltige Academique et Grotesque.

Produktioner i den högre och eleganta Gymnastiken, utföras af Bröderne Marvig samt undertecknad.

3) Engelsk Matrosdans.

(Pas de deux.)

Omvexlande med Solo och slutar med Hamburger Maskerad-Polka.

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

Fjerde Afdelningen:

Fyra Friare om en Brud,

Komisk Pantomim i 1 akt.

Personerne:

Madame Margo	spelas af	Fru Johannesén.
Louise, hennes dotter,	»	Fru Olsen.
Ludovico, Louises älskare,	»	Hr C. Marvig.
Johani, förpaktare, Nini, skolmästare, Pierrot, mjölnare, } Friare,	»	Hr Österson. Hr H. Marvig. Hr Johannesén.
Bönder	»	Jean Marvig. Eleven Hermanson.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 »	Andra Radens Sida	25 »
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

Onsdagen den 6 Oktober gifwes nästa Representation.

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

1.

Theatern i Åbo.

Med Högvederbörligt tillstånd

gifver undertecknad med Sällskap,

Fredagen den 1 Oktober 1858,

EN

REPRESENTATION

i 3 Afdelningar.

Första Afdelningen:

Så äro de alla.

Komedi på vers i 1 akt.

Personerne:

Doktor Meijer	spelas af	Hr Novander.
Marian, hans fru	»	Fru Novander.
Sofia Krese, en fader- och moderlös flicka, . . .	»	Eleven M:ll Granberg.
Frans, betjent hos Doktorn	»	Hr Österson.

Andra Afdelningen:

1) Steyermarks Nationaldans.

(Pas de deux.)

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

2) La Strapé.

Utföres af undertecknad.

3) Engelsk Matrosdans.

(Pas de deux.)

Omvexlande med Solo och slutar med Hamburger Maskerad-Polka.

Dansas af Fru Louise Olsen och Hr C. Louis Marvig.

Tredje Afdelningen:

Harlequins Mekaniska Staty,

eller

Cassander, inbillad sjuk.

Komisk Pantomim i 1 akt.

Personerne:

Cassander	spelas af	Hr H. Marvig.
Columbina, hans dotter, ...	»	Fru Olsen.
Harlequin, hennes älskare, ...	»	Hr C. Louis Marvig.
Pierrot, Cassanders betjent, ...	»	Hr Johannesén.
En bildhuggare	»	Hr Novander.
En postiljon	»	Jean Marvig.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater .	50 »	Andra Radens Sida	25 »
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »		

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarne öppnas kl. half 7. Spektaklet börjas kl. 7.

☞ **Söndagen den 3 Oktober gifves nästa Representation.**

J. F. JOHANNESÉN.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

Med Högwederbörligt Tillstånd

gifwer undertecknad, å Theatern i Åbo,

Onsdagen den 18 Augusti 1858

(och endast för denna gång):

En Dramatisk Representation,

hwarwid utföres:

1. **Carl IX:s Dröm,**
af Ridderstad.
Carl IX . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.

2. **Aria ur Oratorium Paulus,**
af Mendelsohn-Bartholdy. Sjunges af Herr Ullman.

3. **Erik XIV:s Kärleksförklaring till Catharina Månsdotter,**
af Börjeson.
Erik XIV . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.
Catharina Månsdotter . . . . . „ „ Fru Dahlqwist.

4. **Wärme och Ljus.**
Romance af Josephson. Sjunges af Herr Ullman.

5. **Carl XII:s Död wid Fredrikshall,**
af Ridderstad.
Carl XII . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.

6. **Engeln,**
Romance af H. Esser. Sjunges af Herr Ullman.

7. **Lennart Torstensons Fångenskap i Ingolstadt,**
af H. Bjursten.
Lennart Torstenson . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.
En Fångwaktare . . . . . „ „ Hr Ullman.

8. **Othello eller Mohren i Venedig,**
af Shakespeare.
(Femte Akten.)
Othello . . . . . spelas af Hr Dahlqwist.
Desdemona, hans hustru . . . . . „ „ Fru Dahlqwist.

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . . .	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Dörrarna öppnas kl. 7. Början sker kl. half 8 e. m.

GEORG DAHLQVIST,
wid Kongl. Swenska Theatern.

Vidi: Fredrik Tamelander.

Frenckellska boktryckeriet.

16.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd
gifwes
Söndagen den 20:de Juni 1858,
för första gången:

Konst och Natur,

Lustspel i 4 Akter af A. Albini. Lämpad för Swenska Scenen af Jeanette Stjernström, född Granberg.

Personerne:

Grefwinnan von Liljenfeld,	spelas af	Fru Andersson.
Aurore, hennes dotter,	„	M:ll Arwidsson.
Baron Bergen,	„	Hr Pettersson.
Grefwe Edward von Born, Ryttmästare,	„	Hr Brandt.
Agamemnon, Slotts-Inspektor,	„	Hr Åhman.
Polixena, hans dotter,	„	M:ll Sjöberg.
Moritz, Husar wid Grefwens Sqwadron,	„	Hr Agardh.
Ajax, Hector, Achilles, i Grefwinnans tjenst,	„	Hr Pulchau. Hr Bonnevier. Hr Landegren.
Ebert, en fattig landtman,	„	Hr Björkman.

Händelsen föregår på en egendom, tillhörig Grefwinnan Liljenfeld).

Derefter gifwes för andra gången:

En Midsommarnatt,

Dramatisk Idyll med sång och dans i 1 Akt. Fritt efter Bögh.

Personerne:

Matts	Dalfolk	spelas af	Hr Björkman.
Britta			M:ll Sjöberg.
Göran			Hr Bonnevier.
Håkan			Hr Agardh.
Lisa			Fru Agardh.
Karin			M:ll Bredberg.
Elsa,			Fru Andersson.
Bolla			Fru Malmgren.
Märtha		„	M:ll Arwidsson.
Anna			M:ll Lönngren.
Gretha			M:ll Sandberg.
Stina			M:ll Hellman.
Anders			Hr Pulchau.
Lars			Hr Norelius.
Olof			Hr Swedberg.
Pehr			Hr Malmgren.
Eric			Hr Landegren.
Axel, Baron,	Resande		Hr Pettersson.
Carl, Målare,		„	Hr Berglund.
Gustaf, Possessionat,			Hr Brandt.

(Händelsen föregår i Dalarna).

Sista Representationen under sejour'n.

Priserna äro de wanliga.

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

15.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Thorsdagen den 17:de Juni 1858,

för andra och sista gången:

Röfwarbandet,

Skådespel i 5 Akter, af Fredrik von Schiller. (1:sta akten är afdelad i 2, 2:dra Akten i 3, 4:de Akten i 2 och 5:te Akten äfwenledes i 2 Tabläer).

Personerne:

Maximilian, regerande Grefwe af Moor,	spelas af	Hr Andersson.
Carl, hans söner,	"	Hr Agardh.
Frans, hans söner,	"	Hr Åhman.
Amalia von Edelreich	"	M:ll Arwidsson.
Spiegelberg, Libertiner, sedan Röfware,	"	Hr Berglund.
Schweitzer,		Hr Björkman.
Grimm,		Hr Swedberg.
Razmann,		Hr Norelius.
Schufterle,		Hr Landegren.
Roller,		Hr Pulchau.
Kosinsky,		Hr Brandt.
Herman,	"	Hr Pettersson.
Daniel, Grefwens Kammartjenare, Röfware.	"	Hr Malmgren.

(Skådeplatsen är i Tyskland.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	" "
Andra Radens Fond och Oxögon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. half till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Sista Representationen gifwes i Söndag den 20:de Juni.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

14.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 16:de Juni 1858,

på begäran:

Solen Sjunker!

Gustaf Den Förstes Sista Dagar,

Skådespel i 4 Akter och 2 Tabläer. Swenskt original af Johan Börjesson.
(1:sta och 3:dje Akterna äro afdelade i Tabläer).

Personerne:

Konung Gustaf I	spelas af	Hr Åhman.
Prins Erik	„	Hr Pettersson.
Prins Johan	„	Hr Landegren.
Prins Carl	„	— — — —
Edzard,	„	Hr Agardh.
Johan,	„	Hr Brandt.
Laurentius Petri, Erkebiskop,	„	Hr Andersson.
Roos,	„	Hr Pulchau.
Oxenstjerna, Riddare,	„	Hr Swedberg.
Mornay,	„	Hr Björkman.
Drottning Catharina Stenbock	„	M:ll Bredberg.
Prinsessan Catharina,	„	M:ll Sjöberg.
Prinsessan Cecilia, Konung Gustaf I:s döttrar,	„	M:ll Arwidsson.
Gunnil, Cecilias fordna Amma,	„	Fru Andersson.
En Page	„	Hr Bonnivier.
En Smed	„	Hr Berglund.

Hoffolk och Soldater.

(1:sta, 3:dje och 4:de Akterna föregå i Stockholm, den 2:dra i Wadstena.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

13.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Tisdagen den 15:de Juni 1858,

till förmån för Sällskapets samtelige ledamöter,

för första gången:

Röfwarbandet,

Skådespel i 5 Akter, af Fredrik von Schiller. (1:sta akten är afdelad i 2, 2:dra Akten i 3, 4:de Akten i 2 och 5:te Akten äfwenledes i 2 Tabläer).

Personerne:

Maximilian, regerande Grefwe af Moor,	. . . .	spelas af Hr Andersson.
Carl, } hans söner,	. . . . .	" { Hr Agardh.
Frans, } hans söner,	. . . . .	" { Hr Åhman.
Amalia von Edelreich	. . . . .	" M:ll Arwidsson.
Spiegelberg,		Hr Berglund.
Schweitzer,		Hr Björkman.
Grimm,		Hr Swedberg.
Razmann, } Libertiner, sedan Röfware,	. . . . .	" Hr Norelius.
Schufterle,		Hr Landegren.
Roller,		Hr Pulchau.
Kosinsky,		Hr Brandt.
Herman,	. . . . .	" Hr Pettersson.
Daniel, Grefwens Kammartjenare, Röfware.	. . . . .	" Hr Malmgren.

(Skådeplatsen är i Tyskland.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . .	50	" "
Andra Radens Fond och Dragon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Spektaklet börjas precist kl. half 8 e. m. och slutas omkring kl. qwart till 11.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

12.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Söndagen den 13:de Juni 1858,

till förmån för Herr Åhman,

för andra gången:

NARCISSE RAMEAU,

Tidsmålning i 5 Akter och 2 Tabläer, af A. E. Brachvogel. Öfwersättning.
(2:dra och 4:de Akterna äro afdelade i Tabläer.)

1:sta Akten. (Holbachs Klubb.)

Grimm, Holbach, Diderot, Encyclopedister,	spelas af	Hr Pulchau. Hr Björkman. Hr Berglund.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Narcisse Rameau, ...	„	Hr Åhman.
Barjac, Kammartjenare . .	„	Hr Swedberg.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Markisinnan de Bouflers .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, Actrice wid Theatre Français, . . .	„	M:ll Sjöberg.

2:dra Akten. (1:sta Tablån: Choiseul.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, Grefwe, . . .	„	Hr Pettersson.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
En Lakej, ...	„	Hr Bonnevier.

(2:dra Tablån: Berättelsen.)

Narcisse Rameau, . . .	„	Hr Åhman.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, Kammarjungfru, .	„	M:ll Sandberg.

3:dje Akten. (Markisinnan de Pompadour.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Abbé Terray, Silhouet, Maupau, Ministrar,	„	Hr Berglund. Hr Björkman. Hr Swedberg.
Chevalier Salvandy, . . .	„	Hr Norelius.
Chevalier d'Atreuilles, . .	„	Hr Landegren.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Hofdamer.		

4:de Akten. (1:sta Tablån: Maria Leczinska.)

Ludvig Frans, Prins af Conti, ...	spelas af	Hr Pulchau.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Maria Leczinska, Drottning af Frankrike, ...	„	M:ll Arvidsson.
Markisinnan de Bouflers, .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.

(2:dra Tablån: Narcisse Rameau.)

Narcisse Rameau . . .	„	Hr Åhman.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, ...	„	M:ll Sandberg.

5:te Akten. (Repetitionen.)

d'Amboise	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Terray, ...	„	Hr Berglund.
Silhouet, ...	„	Hr Björkman.
Maupau, ...	„	Hr Swedberg.
Narcisse Rameau, . . .	„	Hr Åhman.
Salvandy, ...	„	Hr Norelius.
d'Atreuilles, ...	„	Hr Landegren.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Doris Quinault, . . .	„	M:ll Sjöberg.
Hofdamer.		

(Händelsen föregår **1764** än i Paris och än i Versailles.)

Priserna äro de wanliga.

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ Spektaklet börjas precist kl. **half 8** e. m. och slutas omkring kl. **qwart till 11.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

11.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 11:te Juni 1858,

för första gången:

Min Fars Wärja,

Skådespel i 1 Akt. Ifrån franska pjesen "L'epée de mon père", af Dunoyer och d'Avercourt.

Personerne:

Fru Gervaut,	spelas af	Fru Andersson.
Henrik } hennes söner,	"	Hr Brandt.
Gustaf } hennes söner,	"	Hr Pettersson.
Thomassin, f. d. Leverantör,	"	Hr Agardh.
Laurence, hans dotter,	"	M:ll Arwidsson.
En Betjent,	"	Hr Bonnivier.

(Händelsen förefaller 1816 i Bourbonnais hos Fru Gervaut.)

Derefter gifwes:

Rum att Hyra!

Lustspel i 1 Akt. Öfwersättning från Franska pjesen: "Furnished Apartment."

Personerne:

Taupin, borgare i Paris,	spelas af	Hr Åhman.
Fru Taupin,	"	Fru Agardh.
Celestine, deras dotter,	"	M:ll Bredberg.
Caramba, Mexikanare,	"	Hr Björkman.
Anais, hans hustru,	"	M:ll Arwidsson.
Sir John,	"	Hr Agardh.
Victoire, Taupins piga,	"	M:ll Sjöberg.

(Händelsen föregår i Paris under tiden för Industri-Expositionen, sommaren 1855.)

Och till slut, för första gången:

De Löjliga Mötena,

Komisk Operette i 1 Akt. Musiken af Nicolo Isouard.

Personerne:

Snusemark, f. d. Tobaksfabrikör,	spelas af	Hr Berglund.
Regina, hans dotter,	"	Fru Agardh.
Lovisa, hans systerdoter,	"	M:ll Hellman.
Caesar Knapp	"	Hr Björkman.
Leander Tapp	"	Hr Pettersson.
Lotta, tjenstejungfru hos Snusemark,	"	M:ll Sjöberg.
Blundström, dräng hos Snusemark,	"	Hr Bonnivier.
Hurtig, en främmande betjent,	"	Hr Agardh.

(Scenen tilldrager sig på Snusemarks landtegendom nära Stockholm.)

Priserna äro de wanliga.

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

10.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Onsdagen den 9:de Juni 1858,

till förmån för Herr Bonnivier:

Rochus Pumpernickel,

Farce med sång i 3 Akter, afdelade i 6 Tabläer, af Stegmayer.
Öfwersättning af J. J. Askenbom.

Personerne:

Herr von Borthal,	spelas af	Hr Norelius.
Margaretha, hans fru,	„	Fru Malmgren.
Sophie, hans dotter med förra giftet,	„	M:ll Sjöberg.
Kapten Borthal, hans bror,	„	Hr Pulchau.
Herr von Littau, Sophies älskare,	„	Hr Pettersson.
Herr Rochus Pumpernickel, son af en förmögen landtjunkare.	„	Hr Bonnivier.
Purgantius, } Doktorer,	„	Hr Berglund.
Bombastius, } Doktorer,	„	Hr Björkman.
Stöpfel, Apothekare,	„	Hr Malmgren.
Schreyer, Kirurg,	„	Hr Landegren.
Henrik, Littaus betjent,	„	Hr Brandt.
Babette, Sophies kammarjungfru,	„	M:ll Bredberg.
Sebastian, husdräng,	„	Hr Swedberg.
Philippina,	„	M:ll Arwidsson.
Dorothea,	„	Fru Agardh.
Folk. Barn.		

(Scenen är i Wien).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

8.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Fredagen den 4:de Juni 1858,

för första gången:

NARCISSE RAMEAU,

Tidsmålning i 5 Akter och 2 Tabläer, af A. E. Brachvogel. Öfwersättning.
(2:dra och 4:de Akterna äro afdelade i Tabläer.)

Personerne:

Grimm, Holbach, Diderot, Encyclopedister,	spelas af	Hr Pulchau. Hr Björkman. Hr Berglund.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Narcisse Rameau, ...	„	Hr Åhman.
Barjac, Kammartjenare . .	„	Hr Swedberg.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Markisinnan de Bouflers .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, Actrice wid Theatre Français, ...	„	M:ll Sjöberg.

2:dra Akten. (1:sta Tablån: Choiseul.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, Grefwe, ...	„	Hr Pettersson.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
En Lakej, ...	„	Hr Bonnevier.

(2:dra Tablån: Berättelsen.)

Narcisse Rameau, ...	„	Hr Åhman.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, Kammarjungfru, .	„	M:ll Sandberg.

3:dje Akten. (Markisinnan de Pompadour.)

d'Amboise, Hertig af Choiseul,	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Abbé Terray, Silhouet, Maupau, Ministrar,	„	Hr Berglund. Hr Björkman. Hr Swedberg.
Chevalier Salvandy, . . .	„	Hr Norelius.
Chevalier d'Atreuilles, . .	„	Hr Landegren.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Markisinnan d'Epinay, . .	„	Fru Agardh.
Hofdamer.		

4:de Akten. (1:sta Tablån: Maria Leczinska.)

Ludvig Frans, Prins af Conti, ...	spelas af	Hr Pulchau.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Maria Leczinska, Drottning af Frankrike, ...	„	M:ll Arvidsson.
Markisinnan de Bouflers, .	„	M:ll Bredberg.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.

(2:dra Tablån: Narcisse Rameau.)

Narcisse Rameau . . .	„	Hr Åhman.
d'Amboise, ...	„	Hr Agardh.
Doris Quinault, ...	„	M:ll Sjöberg.
Collette, ...	„	M:ll Sandberg.

5:te Akten. (Repetitionen.)

d'Amboise	„	Hr Agardh.
Dubarry, ...	„	Hr Pettersson.
Terray, ...	„	Hr Berglund.
Silhouet, ...	„	Hr Björkman.
Maupau, ...	„	Hr Swedberg.
Narcisse Rameau, . . .	„	Hr Åhman.
Salvandy, ...	„	Hr Norelius.
d'Atreuilles, ...	„	Hr Landegren.
Capitaine de Saint-Lambert,	„	Hr Brandt.
Markisinnan de Pompadour,	„	Fru Andersson.
Doris Quinault, . . .	„	M:ll Sjöberg.
Hofdamer.		

(Händelsen föregår 1764 än i Paris och än i Versailles.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . .	50	„ „
Andra Radens Fond och Orögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

7.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes,

i förening med Tyroler-Natursångaren Herr Rainer och hans Sällskap,

Onsdagen den 2:dra Juni 1858:

(Första Afdelningen.)

1:o. Nationalsång: "**Bei uns in Tyrol is a freud.**"
2:o. Solo: "**Der Steyerische Postilion**", utföres af Hr Rainer.
3:o. Nationalsång: "**Das Herzl.**"
4:o. Solo för Alpzithra: "**Die letzte Rosse**" ur Op. Martha.
5:o. Solo: (på fleres begäran) "**Qwinnans lof**", sjunges af Hr Rainer.

(Andra Afdelningen.)

1:o. "**Jägers Abschied von Wald**", af Mendelsohn Bartholdy.
2:o. Jodl-solo: "**Die Teppichhändlerin aus Tyrol**", utföres af M:lle Julia Brandl.
3:o. Nationalsång: "**Das Bacherl.**"
4:o. "**Solo för Stråkzithra**", utföres af Hr Willinger.
5:o. Skrattkör: "**Wärden i strid med sina gäster.**"

Derefter gifwes, för första gången:

På Lemo's Strand,

Dramatisk Idyll med sång i 2 Tabläer. Inhemskt Original. Musiken arrangerad af J. Barck.

Personerne:

Major Ridderstjerna,	spelas af	Hr Åhman.
Alma, hans dotter,	„	M:ll Sjöberg.
Axel Lind, student,	„	Hr Brandt.
Modig, f. d. korporal,	„	Hr Agardh.

(Händelsen tilldrager sig den 19 Juni 1850, första Tablån på Majorns egendom i närheten af Åbo, och den andra på det fordna slagfältet wid Lemo).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Orögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Texten för Tyroler-Sångerna finnes vid ingången à 15 kopek silfver.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Herr Rainer med Sällskap uppträder för första gången.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

6.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes,

i förening med Tyroler-Natursångaren Herr Rainer och hans Sällskap,

Måndagen den 31 Maj 1858,

för första gången:

Estelle eller Far och Dotter,

Skådespel i 2 Akter, af Scribe.

Personerne:

Herr de Solignì,	spelas af	Hr Åhman.
Estelle, hans dotter,	„	M:ll Sjöberg.
Jules de Bussieres, Sjö-officer,	„	Hr Brandt.
Firmin, Notarie,	„	Hr Björkman.
Raoul, de Solignis betjent,	„	Hr Malmgren.

(Scenen är å Herr de Solignis slott, 12 mil ifrån Pau).

1. "Der Kleeplatz", af Adolph Müller.
2. "Das frische Maderl' im Thal".
3. Jodl-Solo, utföres af Herr Rainer.
4. Solo på Alpzithra: "Die Fahnenwacht", af Lindpaitner.
5. "Die lustigen Tyroler".

Derefter gifwes, för första gången:

En Bengalisk Tiger,

Lustspel i en Akt, af E. Brisebarre och Marc-Michel.

Personerne:

Pont-Au-Choux, Kapitalist,	spelas af	Hr Björkman.
Cerfeuil, Provisor,	„	Hr Pulchau.
Aurelie, Pont-Au-Choux's hustru,	„	Fru Andersson.
Lolotte, hennes kammarjungfru,	„	Fru Malmgren.

(Scenen är i Paris).

6. Nationalsång, af Knebelsperger.
7. Solo för Baryton: "Hofers Tod zu Mantua", utföres af Herr Rainer.
8. (På fleres begäran) "Echo im Bergen".
9. Solo på Stråkzithra, utföres af Herr C. Willinger.
10. (På fleres begäran) "Den gråtande Bondgossen".

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

☞ **Texten för Tyroler-Sångerna finnes vid ingången à 15 kopek silfver.**

☞ **Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.**

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

5.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 28:de Maj 1858,

för första gången:

Efter Femtio År,

Skådespel i 3 Akter jemte Prolog i 1 Akt, af Z. Topelius.

Personerne i Prologen:

Konung Gustaf III,	spelas af	Hr Brandt.
Baron Magnus Drakenhjelm, Konungens Kammarherre,	„	Hr Åhman.
Baron Gustaf Drakenhjelm, Öfwerste wid ett finskt Regemente,	„	Hr Andersson.
Grefwinnan Höpken, Statsfru hos H. M. Drottningen,	„	M:ll Arwidsson.
Ebba Reuterkrona, Hoffröken hos H. M. Drottningen,	„	Fru Andersson.
Lisette Ström, hennes Kammarjungfru,	„	Fru Agardh.
Första Masken,	„	Hr Berglund.
Andra Masken,	„	Hr Swedberg.
Tredje Masken,	„	Hr Björkman.
En Spågwinna,	„	Fru Malmgren.
En kammartjenare,	„	Hr Malmgren.
Masker.		

Personerne i Pjesen:

Baron Magnus Drakenhjelm,	spelas af	Hr Åhman.
Lisette Hallström, hans Hushållerska,	„	Fru Agardh.
Sebastian Hallström, hennes son, Inspektor på Rautakylä,	„	Hr Pulchau.
Fru Hjelm,	„	Fru Andersson.
Lotten Ringius, hennes dotterdotter,	„	M:ll Sjöberg.
Richard von Dahlen, Prest,	„	Hr Pettersson.
Thomas, Fru Hjelms Kusk,	„	Hr Björkman.

(Prologen spelar i Haga slott 1788; Pjesen på Rautakylä säteri wid Näsijärwi 1838.)

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Orögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

4.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Andra-Dag Pingst den 24:de Maj 1858,

för första gången efter en flerårig hwila:

Rochus Pumpernickel,

Farce med sång i 3 Akter, afdelade i 6 Tabläer, af Stegmayer.
Öfwersättning af J. J. Askenbom.

Personerne:

Herr von Borthal,	spelas af	Hr Norelius.
Margaretha, hans fru,	„	Fru Malmgren.
Sophie, hans dotter med förra giftet,	„	M:ll Sjöberg.
Kapten Borthal, hans bror,	„	Hr Pulchau.
Herr von Littau, Sophies älskare,	„	Hr Pettersson.
Herr Rochus Pumpernickel, son af en förmögen landtjunkare	„	Hr Bonnivier.
Purgantius, } Doktorer,	„	Hr Berglund.
Bombastus, } Doktorer,	„	Hr Björkman.
Stöpsel, Apothekare,	„	Hr Malmgren.
Schreyer, Kirurg,	„	Hr Landegren.
Henrik, Littaus betjent,	„	Hr Brandt.
Babette, Sophies kammarjungfru,	„	M:ll Bredberg.
Sebastian, husdräng,	„	Hr Swedberg.
Philippina,	„	M:ll Arwidsson.
Dorothea,	„	Fru Agardh.
Folk. Barn.		

(Scenen är i Wien).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

3.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Fredagen den 21:sta Maj 1858,

för första gången:

Barnhusbarnen eller Werldens Dom,

Skådespel i 5 Akter och 2 Tabläer. Swenskt Original af Johan Jolin.
(Andra och fjerde akterna äro afdelade i tabläer.)

Personerne:

Öfwerste Melcher	spelas af	Hr Åhman.
Grefwinnan Leonora, hans hustru,	„	Fru Andersson.
Fröken Beata, hans syster,	„	Fru Malmgren.
Löjtnant Rudolf von Wuldt	„	Hr Agardh.
Sara Berthel, Wärdshuswärdinna,	„	Fru Agardh.
Mathias Berthel, hennes man,	„	Hr Berglund.
Herman, deras fosterson,	„	Hr Brandt.
Fanny, deras fosterdotter,	„	M:ll Sjöberg.
Aron, Öfwerstens Kammartjenare,	„	Hr Pulchau.
Jacob, Matros,	„	Hr Björkman.
Magdalena, Grefwinnans Kammarjungfru,	„	M:ll Bredberg.
Kammarjunkaren	„	Hr Pettersson.
En Löjtnant	„	Hr Swedberg.
Christina, Uppasserska hos Fru Berthel,	„	M:ll Sandberg.

Betjenter, Balgäster och Skolgossar.

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	„ „
Andra Radens Fond och Oxögon	40	„ „
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	„ „
Andra Radens Sida	25	„ „

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. ¾ 11.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

2.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd
gifwes
Onsdagen den 19:de Maj 1858,
för första gången:

Klädeshandlaren och hans Måg,

Komedi i 4 Akter. Ifrån fransta pjesen: "Le Gendre de Monsieur Poirier",
af Emile Augier och Jules Sandeau.

Personerne:

Poirier, f. d. Klädeshandlare,	spelas af	Hr Åhman.
Gaston, Markis de Prèles,	"	Hr Brandt.
Hector, Hertig de Montmeyran,	"	Hr Pettersson.
Verdelet	"	Hr Agardh.
Antoinette	"	M:ll Arwidsson.
Salomon, Chavassus, Cogne, fordringsägare,	"	Hr Berglund. Hr Pulchau. Hr Björkman.
Watel	"	Hr Swedberg.
En kammarjungfru	"	M:ll Sandberg.
En betjent	"	Hr Malmgren.
En portwakt	"	Hr Bonnevier.

(Händelsen föregår i Paris.)

Derefter gifwes för första gången:

En Midsommarnatt,

Dramatisk Idyll med sång och dans i 1 Akt. Fritt efter Bögh.

Personerne:

Matts	Dalfolk	spelas af	Hr Björkman.
Britta			M:ll Sjöberg.
Göran			Hr Bonnevier.
Håkan			Hr Agardh.
Lisa			Fru Agardh.
Karin			M:ll Bredberg.
Elsa			Fru Andersson.
Bolla			Fru Malmgren.
Märtha			M:ll Arwidsson.
Anna			M:ll Lönngren.
Greta			M:ll Sandberg.
Stina			M:ll Hellman.
Anders			Hr Pulchau.
Olof			Hr Swedberg.
Pehr			Hr Malmgren.
Eric			Hr Landegren.
Axel, Baron, Carl, Målare, Gustaf, Possessionat,	Resande	"	Hr Pettersson. Hr Berglund. Hr Brandt.

(Händelsen föregår i Dalarna).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	" "
Andra Radens Fond och Oxögon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

1.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd
gifwes
Söndagen den 16:de Maj 1858,
för första gången:

Solen sjunker!

Gustaf Den Förstes Sista Dagar,

Skådespel i 4 Akter och 2 Tabläer. Swenskt Original af Johan Börjesson.
(1:sta och 3:dje Akterna äro afdelade i Tabläer).

Personerne:

Konung Gustaf I	spelas af	Hr Åhman.
Prins Erik	"	Hr Agardh.
Prins Johan	"	Hr Landegren.
Prins Carl	"	— — — — —
Edzard,	"	Hr Pettersson.
Johan,	"	Hr Brandt.
Laurentius Petri, Erkebiskop,	"	Hr Andersson.
Roos, Riddare,	"	Hr Pulchau.
Oxenstjerna, Riddare,	"	Hr Swedberg.
Mornay, Riddare,	"	Hr Björkman.
Drottning Catharina Stenbock	"	M:ll Bredberg.
Prinsessan Catharina, Konung Gustaf I:s döttrar,	"	M:ll Sjöberg.
Prinsessan Cecilia, Konung Gustaf I:s döttrar,	"	M:ll Arwidsson.
Gunnil, Cecilias fordna Amma,	"	Fru Andersson.
En Page	"	Hr Bonnevier.
En Smed	"	Hr Berglund.

Hoffolk och Soldater.

(1:sta, 3:dje och 4:de Akterna föregå i Stockholm, den 2:dra i Wadstena).

Priserne äro:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60	kop. silfwer.
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50	" "
Andra Radens Fond och Oxögon	40	" "
Stående Amfitheater, (som försäljes endast då sittande Amfith. är utsåld)	30	" "
Andra Radens Sida	25	" "

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från kl. 10 f. m.

Spektaklet börjas precist kl. 7 e. m. och slutas omkring kl. 10.

OSCAR ANDERSSON.

Onsdagen den 19:de Maj gifwes nästa Representation.

Vidi: *Fredr. Tamelander.*

Tryckt hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd
gifves å härvarande Theater,
för sista gången
för förut uppgifvet ändamål,
Onsdagen den 28 April 1858:

Sömngångerskan,

Komedi i 2 akter.

Personerne:

Dormeuil.
Cecile, hans dotter.
Fredric de Luzy.
Gustave de Mauléon.
Baptiste, Gustaves betjent.
En Notarie.
Slägtingar.

Silkesstegen,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Dorimont, Major.
Julie, *Lucile*, hans pupiller.
Walcourt.
Wercouille.
Thomas, betjent.

Samt för andra och sista gången:

Ulla skall på Bal,

Bellmansk situation i 1 akt med sång af J. L. Heiberg.

Personerne:

Ulla Winblad.
Fader Berg.
Mollberg.
Movitz.
Gäster.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen fr. kl. 10 f. m. i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

för förut uppgifvet ändamål,

Tisdagen den 27 April 1858:

Hemligheten,

Operett i 1 akt.

Personerne:

Dupuis.
Cecile, hans hustru.
Walèr.
Angelique.
Thomas.
En bärare.

Silkesstegen,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Dorimont, Major.
Julie, *Lucile*, } hans pupiller.
Walcourt.
Werceuille.
Thomas, betjent.

Samt för första gången:

Ulla skall på Bal,

Bellmansk situation i 1 akt med sång af J. L. Heiberg.

Personerne:

Ulla Winblad.
Fader Berg.
Mollberg.
Movitz.
Gäster.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen fr. kl. 10 f. m. i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.*

Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

för förut uppgifvet ändamål,

Söndagen den 25 April 1858:

Silkesstegen,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Dorimont, Major.
Julie, } hans pupiller.
Lucile, }
Walcourt.
Werceuille.
Thomas, betjent.

För sista gången:

En Natt i Falkenberg,

skämt med sång i 1 akt.

Tobias Knubb.
Jeremias Sillen.

Samt

Hemligheten,

Operett i 1 akt.

Dupuis.
Cecile, hans hustru.
Walèr.
Angelique.
Thomas.
En bärare.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen fr. kl. 12 i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

för förut uppgifvet ändamål,

Tisdagen den 20 April 1858:

Guldkorset,

Komedi med sång i 2 akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Charles Boudet.
Remi, korpral.
Pitois, bonde.
En uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Samt

för första gången:

Hemligheten,

Operett i 1 akt.

Personerne:

Dupuis.
Cecile, hans hustru.
Walèr.
Angelique.
Thomas.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Frèdrik Tamelander.*

Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

till förmån för Studentcorpsens byggnad

samt

för en inhemsk Theaterelevskola,

Fredagen den 16 April 1858,

för andra gången:

Sömngångerskan,

Komedi i 2 akter.

Dormeuil.
Cecile, hans dotter.
Frederik de Lyzy.
Gustave de Mauléon.
Baptiste, Gustaves betjent.
Marie, Ceciles kammarjungfru.
En Notarie.
Slägtingar och vänner.

För tredje gången:

Guldkorset,

Komedi med sång i 2 akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Charles Boudet.
Remi, korpral.
Pitois, bonde.
En uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

THEATER.

Med högvederbörligt tillstånd

gifves å härvarande Theater,

till förmån

för Studentcorpsens byggnad eller "Aura Rediviva"

samt

för en inhemsk Theaterelevskola,

Tisdagen den 13 April 1858:

Sömngångerskan,

Komedi i 2 akter.

Dormeuil.
Cecile, hans dotter.
Frederik de Lyzy.
Gustave de Mauléon.
Baptiste, Gustaves betjent.
Marie, Ceciles kammarjungfru.
En Notarie.
Slägtingar och vänner.

Guldkorset,

Komedi i 2 akter med musik.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästemö.
Charles Boudet.
Pitois.
Remi, Corporal.
En uppassare.
Bondfolk och soldater.

Biljetter finnas att tillgå hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen i Theaterns biljettförsäljningskontor.

Början sker kl. 7 e. m.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Måndagen den 8:de Mars 1858,
för tredje gången:

"Glas i Kras."

Komedi i 1 Akt.

Personerne:

Fru Darville, enka.
Herr Roland, gammal kapitalist.
Herr Lucien Dubreuil, advokat,
Florina, kammarjungfru.
Isidor, renskrifvare och klarinetsblåsare.

För första gången:

"Den gamla Aktrisen."

Monolog i 1 Akt.

Minchen Strömberg.

För andra gången:

"Guldkorset."

Komedi med sång i 2 Akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Remi, korpral.
Charles Boudet.
Pitois, bonde.
Pierre, uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. 7.

Detta är det sista spektaklet
för ofvannämnde ändamål.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Torsdagen den 4:de Mars 1858,
för andra gången:

"Och ändå rör det sig."

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Knorr, snushandlare.
Sofie, hans hustru.
Clara, Axel och Clas, deras barn.
Frans Bäckström, ung tjensteman.
Kapten Styrbjörn.
Anders, Korns bodgosse.
En snickare.
Kunder.

För första gången:

"Guldkorset."

Komedi med sång i 2 Akter.

Personerne:

Maurice, värdshusvärd.
Charlotte, hans syster.
Louison, hans fästmö.
Charles Boudet.
Remi, korpral.
Pitois, bonde.
En uppassare.

Händelsen försiggår 1812 och 1814.

Samt för sista gången:

"En natt i Falkenberg."

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Tobias Knubb, snushandlare.
Jeremias Sillen, handlande.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. 7.

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Fredagen den 26:te Februari, 1858
för andra gången:

"Don Ranudo di Colibrados"

eller

"Fattigdom och Högfärd."

Komedi i 5 Akter, af Baron Ludvig Holberg.

Personerne:

Don Ranudo di Colibrados, grand d'Espagne.
Donna Olympia, hans gemål.
Donna Maria, deras dotter.
Don Gonzales de las Minas.
Donna Isabella, hans syster.
Leonora, Gussman, Pedro, } tjenare hos Don Ranudo.
En rättsbetjent.
En Tolk.
En Bonde.
En Notarie.
Mohrer och Spaniorer.
Händelsen tilldrager sig i en Provins i Spanien.

Samt derefter

En Natt i Falkenberg.

Komedi med sång i 1 Akt.

Personerne:

Tobias Knubb, snushandlare.
Jeremias Sillen, handlande.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. **7** och slutas omkring kl. half **10.**

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
å härvarande Theater,
för välgörande ändamål,
Tisdagen den 23:de Februari, 1858.
för första gången:

"Don Ranudo di Colibrados"

eller

"Fattigdom och Högfärd."

Komedi i 5 Akter, af Baron Ludvig Holberg.

Personerne:

Don Ranudo di Colibrados, grand d'Espagne.
Donna Olympia, hans gemål.
Donna Maria, deras dotter.
Don Gonzales de las Minas.
Donna Isabella, hans syster.
Gussman, Pedro, Leonora, } tjenare hos Don Ranudo.
En Bonde.
En Tolk.
En Notarie.
En rättsbetjent.
Mohrer och Spaniorer.

Händelsen tilldrager sig i en Provins i Spanien.

Biljetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård samt spektakeldagen å Theaterns biljettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. **7** och slutas
omkring kl. half **10.**

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd
gifves,
Thorsdagen den 4:de Februari, 1858
å härvarande Theater,
till förmån för välgörande ändamål,
för första gången:

Målarens hustru.

Komedi i 2:ne Akter.

Edvard Werner, genremålare.
Helena, hans hustru.
Grefve Leyonklou.
Petter, atelier-gosse.
Lissette, kammarjungfru.

Derefter:

Glas i Kras.

Komedi i 1 Akt från Franskan.

Fru Darville, enka.
Herr Roland, gammal kapitalist.
Herr Lucien Dubreuil, advokat.
Herr Isidor, renskrifvare och klarinettblåsare.
Florina, kammarjungfru.

Och sluteligen,
för första gången:

En Herre och ett Fruntimmer.

Komedi i 1 Akt.

En Herre.
Ett Fruntimmer.
Värdshusvärdinnan.
En röst.

Billjetter försäljas hos Fru Granberg, boende i Fabrikör Björmans gård, samt spektakeldagen å Theaterns billjettförsäljningskontor.

Spektaklet börjas kl. **7** och slutas
omkring kl. half **11.**

Vidi: *Fredrik Tamelander.* Hos J. W. Lillja & Co.