

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres uti en inredd Theater uti

dagen den November 1859:

I Eld och Lågor,

Komedi i 1 akt med sång.

Personerne:

Theodor, Artist	spelas af Herr Östersson.
Paulin, ung enka	» Fru Beckman.
Mari, Kammarjungfru	« M:ll Granberg.
En Bärare	« Herr Liljedahl.

Händelsen föregår i Stockholm.

HURU TIDEN FÖRÄNDRAR.

Dramatisk Skizz med sång i 2:ne Perioder.

Personerne i 1:sta Perioden:

Carl Hamrén, } Knut Alm, } Sigurd Rahm, } En Kypare	Studenten	spelas af { Herr Beckman. Herr Liljedahl. Herr Östersson. Fru Beckman.
--	---------------------	--

Andra Perioden:

Hamrén, Professor	spelas af Herr Beckman.
Alm, Hofrättsråd	« Herr Liljedahl.
Rahm, Skollärare	« Herr Östersson.
En Källarmästare	« — — — —
Charlott, uppapperska	« M:ll Granberg.

30 år emellan 1:sta och 2:dra Perioden.

Händelsen föregår i Stockholm.

Samt till slut:

Ur En Söndag på Amager,

Lustspel i 1 akt med sång, af Professor Hejberg.

Personerne:

Mor Jepsen	spelas af M:ll Granberg.
Lisbeth, hennes dotter	« Fru Beckman.
Jockum, Sjöman	« Herr Beckman.
Hans } Rasmus } Amagerkarlar	« { Herr Liljedahl. Herr Östersson.
Hermansen, Köpenhamnare	« Herr Beckman.

Amagerkarlar och flickor.

Händelsen föregår på Amager.

Priserna:

Premier	50 kop.
För Barn och Tjenstefolk	25 «

Börjas kl. 7 e. m.

Biljetter säljas i mitt Logi

Å Sällskapets vägnar:

CHARLES BECKMAN.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres uti en inredd Theater i

Lokal,

dagen den November 1859:

Farbrodern Rival,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Blixt, Major med afsked ur krigstjensten	.	.	.	spelas af Herr Beckman.
Carl, hans brorson	.	.	.	« Herr Östersson.
Julie, i hemlighet gift med Carl	.	.	.	« Mill Granberg.
Rask, f. d. Fältväbel	.	.	.	« Herr Liljedahl.
Anders Plommonqvist, Trädgårdsmästare	.	.	.	« Herr Östersson.

Derefter:

Skärgårdsflickan,

Komedi i 2 akter med kupletter på finska folkmelodier, af J. A. von Essen.

Personerne:

Harjulin, Kollegii-Råd och Riddare	.	.	.	spelas af Herr Liljedahl.
Farmer, Artist	.	.	.	« Herr Östersson.
Salomon Wiikala, Fiskare	.	.	.	« Herr Beckman.
Stina Lisa, Bondflicka, Salomons kusin	.	.	.	« Fru Beckman.

Sedan:

CALLE GLADER, eller En Man af värde.

Monolog med sång i 1 akt.

Person:

Calle Appelqvist, Skräddaregesäll	.	.	.	spelas af Herr Östersson.
-----------------------------------	---	---	---	---------------------------

Samt till slut:

Fredmans Epistel N:o 82.

Oförmodadt afsked förkunnat vid Ulla Winblads frukost en Sommar-morgon i det gröna.

Tablå i 3 förändringar.

Personerne:

Fredman, namnkunnig Urmakare i Stockholm, utan ur, verkstad och förlag.
Ulla Winblad, Nymph och Prestinna i Bachi Tempel.
Korporal Mollberg, Dansmästare.
Movits, Konstapel, namnkunnig för sin Concert på 3 byttor.
Fader Bergström, Namnsdagsblåsare i Catrinatrakten.
Krögaren på Sodom.
Bergströmskan.
Kolmätars Lotta, Uppasserska.
Mutter på Tuppen.

Biljetter à 50 kop. samt 25 kop. för barn, erhållas i undertecknads Logie till kl. 5 e. m. samt sedan vid ingången till Theatern. — Början sker kl. 7 e. m.

Å Sällskapets vägnar:

CHARLES BECKMAN.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Söndagen den 4 September 1859:

Brottflingarne,

Dram i 4 akter, afdelad i 8 tablåer, af Mauritz Gramer; fritt bearbetad efter
Fru Emelie Carléns roman: "Rosen på Tistel-Ön."

Personerne:

Håkan Haraldsson	.	.	.	.	.	.	.	.	spelas af Hr Lemos.
Birger	{	hans söner	.	.	.	.	.	.	{ Hr Nowander.
Anton			.	.	.	.	.	.	{ Hr Laurent.
Gabriella, hans dotter med sednare giftet	.	.	.	.	.	.	.	.	" Eleven M:ll Söderman.
Grifa	.	.	.	.	.	.	.	.	" Fru Nowander.
Fru Arman	.	.	.	.	.	.	.	.	" M:ll Åberg.
Arvid, hennes son	.	.	.	.	.	.	.	.	" Hr Rihlblad.
Åstenberg, f. d. Löjtnant wid flottan	.	.	.	.	.	.	.	.	" Hr Lundgren.
Annika, fru Armans piga	.	.	.	.	.	.	.	.	" Eleven M:ll Orrberg.
En Länsmän	.	.	.	.	.	.	.	.	" Hr Brandt.
En fängwaktare	.	.	.	.	.	.	.	.	" Eleven Hermanzon.

Stadstjenare.

(Scenen är i Bohuslänska skärgården. Emellan 1:sta och 2:dra akten
anses 6 år wara förflutna.)

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfiteater (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utfäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	. 40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Detta är sista Spektaklet. ☛

F. F. NOVANDER.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Thorsdagen den 1 September 1859:

Fregattkaptenen eller Förstfödslorätten,

Skådespel i 5 akter af C. Lytton Bulwer. Fri öfversättning från Originalet.
(1:sta, 3:dje och 5:te akterna äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Lady Arundel, grefwiinna	spelas af Fru Nowander.
Lord Ashdale, hennes son	" Hr Laurent.
Sir Maurice Beewor, hennes släktinge	" Hr Rihlblad.
Norrman, kapten på ett örlogsskepp	" Hr Nowander.
Talkner, hans vän och löjtnant	" Hr Brandt.
Donslow, en prest	" Hr Lundgren.
Giles Gaussen } Sjöbröfware	{ Hr Lemos.
Lucas }	{ — — —
En wårds-huswårdinna	" M:ll Wiberberg.
Violet, Lady Arundels niece	" M:ll Åberg.
Fru Prudence	" M:ll Söderman.
En page	" M:ll Orrberg.

(Händelsen förflyggar på en dag.)

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Advantseen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utfäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Orögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Fredagen den 26 Augusti 1859,

för första gången:

En Duell

i

Kardinal Richelieu's Tid,

Skådespel i 3 akter af Voltaire och Edmond Rostand; öfversättning från Franskan.

Personerne:

Hertiginnan Marie de Rohan-Montbazon, Enka efter Konnetabeln de Luynes	spelas af M:lle Åberg.
Grefve de Chalais, Ludvig XIII:s gunstling	" Hr Laurent.
Hertigen af Chevreuse	" Hr Novander.
Armand de Retz, Abbe af Gondy	" Hr Lemos.
De Fiesque, Kapten wid Kardinalens lifwakt	" Hr Lundgren.
De Guze, Hofman	" Hr Kjelblad.
Grefvinnan Soubise	" M:lle Widerberg.
Grefvinnan Balagnier	" Eleven M:lle Söderman.
Aubry, grefve Chalais's handsekreterare	" Hr Brant.
En Page	" Eleven M:lle Orrberg.

(Scenen är i Paris.)

Derefter:

Skomakaren och Hans Fru,

Komedi med sång i 2 akter af Oscar Andersson.

Personerne:

Stensfeldt, Ryttmästare	spelas af Hr Laurent.
Beckmark, Skomakare	" Hr Novander.
Charlotte, hans hustru	" Eleven M:lle Söderman.
Galle Syl, Skomakaregossse	" Hr Kjelblad.
Andersson, Ryttmästarens betjent	" Hr Lundgren.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfith. . 50 "	Andra Radens Sida 25 "
Andra Radens Fond och Orögon . . . 40 "	

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

9.

SISTA REPRESENTATION.

Med högwederbörsligt tillstånd

gifwes,

Måndagen den 22 Augusti 1859:

1.

Studentens Majnatt.

Monolog-Bådeville i 1 akt af Joh. Solin.

Person:

Eduard August Möller spelas af Eleven Gustaf Ullberg.

2.

Skärgårds-Ballett.

Divertisement af dans, som utföres af hela Corps de Ballett.

3.

Friaren från Åbo.

Lustspel i 2 akter med sång af F. Berndtson.

Personerne:

Bruckspatron Torrgren	spelas af Eleven Gustaf Callmén.
Marie, hans dotter,	" " Anna Lundström.
Kamrer Tullbom	" " Gustaf Ullberg.
Gustaf, Candidat,	" " Knut Eiwander.
Burschman, } Gustafs wänner,	" " Rob. Sjöblom.
August, }	" " Carl Brohman.
Mina, } wårdsbusjungfrur,	" " Hanna Rosendahl.
Lisette, }	" " Marie Andersson.
En wårdsbuswård	" " Theodor Nilsson.
Studenter.	

(Scenen är i första akten på ett hotell i Helsingfors, i andra akten på Kajsaniemi wårdsbus.)

4.

La Zingarilla.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

5.

Pas de deux Caractaire.

Dansas af Oscar Lundell och Clara Johansson.

6.

Sajlor Boy's Dance.

Dansas af Marie Andersson.

7.

Pas de Fleur.

Stort Divertisement af dans i 1 akt.

Huari dansas:

1:o Introduction, af hela Corps de Ballett.

2:o Pas de deux, af Gustaf Ullberg och Mathilda Bäckström.

3:o Pas de trois, gracieuse, af Ida Berger, Marie Andersson och Hilma Ringwall.

4:o Finale, af Mina Pettersson, Rob. Sjöblom, Knut Eiwander samt hela Corps de Ballett.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

8.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörsligt tillstånd

gifwes,

Tredagen den 19 Augusti 1859:

1.

Friaren från Åbo.

Lustspel i 2 akter med sång af F. Berndtson.

Personerne:

Brufspatron Torrgren	.	.	.	.	spelas af Eleven	Gustaf Callmén.
Marie, hans dotter,	.	.	.	.	" "	Anna Lundström.
Kamrer Tullbom	.	.	.	.	" "	Gustaf Ullberg.
Gustaf, Kandidat,	.	.	.	.	" "	Knut Eivander.
Burschman,	{	Gustafs wänner,	.	.	" "	Rob. Sjöblom.
August,			.	.	" "	Carl Brohman.
Mina,	{	wårdsbusjungfrur,	.	.	" "	Hanna Rosendahl.
Lisette,			.	.	" "	Marie Andersson.
En wårdsbuswård	.	.	.	.	" "	Theodor Nilsson.
Studenter.						

(Scenen är i första akten på ett hotell i Helsingfors, i andra akten på Kaisaniemi wårdsbus.)

2.

Stort Divertissement

ur Operan Den Stumma från Portici.

Swari dansas:

Pas de deux, af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

Bolero med Finale, af hela Corps de Ballet.

3.

Midfommarswakan.

Divertissement i 1 akt med tal, sång och svenska nationaldanser.

Personerne:

Bengt Gunnarsson, rik bonde,	.	.	.	.	spelas af Eleven	Theodor Nilsson.
Anna, hans hustru,	.	.	.	.	" "	Ida Berger.
Elfa, deras dotter,	.	.	.	.	" "	Anna Lundström.
Erik, soldat,	.	.	.	.	" "	Rob. Sjöblom.
Gammal Ola, kolare,	.	.	.	.	" "	Carl Brohman.
Nisse, hans son, herregårdsdräng,	.	.	.	.	" "	Gustaf Ullberg.
Bolla, wallficka,	.	.	.	.	" "	Hanna Rosendahl.
Vänsmannen	.	.	.	.	" "	Gustaf Callmén.

Bondsfolk af begge könen.

(Händelsen passerar i Wermland.)

I Divertissementet dansas:

Rappdans, af M. Risberg och Frans Hagman.

Hallingen, af Gustaf Ullberg och Knut Eivander.

Dalpolka, af Oscar Lundell och Mina Pettersson.

Söfsehåradspolka, af Gustaf Ullberg, Hanna Rosendahl, Knut Eivander och Marie Andersson.

Stor Polka, af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utsäld)	 25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	 40 "	Andra Radens Sida	 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns Lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Sista Representation gifwes Måndagen den 22 Augusti.

A. SELINDER.

7.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Måndagen den 15 Augusti 1859:

1. Sandsekreteraren och Rocken.

Komedi i 1 akt af Eugene Scribe och Melesville. Öfversättning.

Personerne:

Gref de St. Phar	spelas af Eleven	Gustaf Callmén.
Elise, hans dotter,	" "	Mina Nilberg.
Baron Saubecourt	" "	Carl Brohman.
Alphonse, hans son,	" "	Knut Livander.
Antoine, intendent hos St. Phar,	" "	Theodor Nilsson.
Soufflé, Rock,	" "	Gustaf Ullberg.
Betjenter.		

(Scenen är i Paris.)

2.

Pas Styrien.

Dans af Rob. Sjöblom och Mina Pettersson.

3.

Sajlor Boy's Dance.

Dans af Marie Andersson.

4.

Ett Studentputs.

Komedi i 1 akt med sång af N. Sjöström.

Personerne:

Klöfverkröna, possessionat,	spelas af Eleven	Gustaf Ullberg.
Laura, hans dotter,	" "	Anna Lundström.
Figge, hans brorsson, student,	" "	Rob. Sjöblom.
Nordensvärd, underlöjtnant, Figges vän,	" "	Gustaf Wolter.
Fru Strömberg, Figges värdinna,	" "	Mathilda Bäckström.
En källarmästare	" "	Carl Brohman.
En skräddare	" "	Frans Hagman.
En tvätterka	" "	Ida Berger.
Studenter.		

(Scenen är i Upsala.)

5.

David och Goliath.

Åfventyr i 1 akt af J. Topelius. Med ett till piessen komponerad Divertissement af dans.

Personerne:

Konung Saul	spelas af Eleven	Theodor Nilsson.
Michal, hans dotter,	" "	Mina Pettersson.
David	" "	Oscar Lundell.
Goliath	" "	Carl Brohman.
Abner, Sauls frigshövding,	" "	Knut Livander.

3 Balletten dansas:

- 1:o **Pas de Guirland**, af Mina Pettersson, Marie Andersson, Mathilda Bäckström, Anna Lundström, Hanna Rosendahl och Hilda Ringwall.
- 2:o **Pas de deux, serieuse**, af Gustaf Ullberg och Ida Berger.
- 3:o **Stor Finale**, af hela Corps de Ballet.
- 4:o **Stor Tablå**.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Nästa Representation gifwes Fredagen den 19 Augusti.

A. SELINDER.

6.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Fredagen den 12 Augusti 1859:

1.

Stråtröfwaren.

Komedi i 2 akter efter Franskan.

Personerne:

De Marsan, bydomare,	Spelas af Eleven	Gustaf Ullberg.
Rosalie, hans brorsdotter,	" "	Hilda Ringwall.
Chevalier Henri de Rolles	" "	Rob. Sjöblom.
Berlogue	" "	Knut Sivander.
Petronille, Rosalies kammarjungfru,	" "	Mathilda Bäckström.
Paul, Marsans betjent,	" "	Theodor Nilsson.
Pimpinelle,	" "	Carl Brohman.
Bibiche, } stråtröfware,	" "	Gustaf Callmén.
Pomme d'Apis, } Betjenter. Röfware. Soldater.	" "	Frans Hagman.

2.

Intermed af Dans.

Utföres af hela Corps de Ballet.

3.

Lilla Soujou.

Komisk monolog i 1 akt med sång, af Aug. Sjöström.

Person:

Soujou, en ung man i werken, Spelas af Eleven Oscar Lundell.

4.

Blomsterfesten.

Stort Divertissement af Dans i 1 akt.

Hvari dansas:

1:o Introduction, af hela Corps de Ballet.

2:o Pas de deux, af Gustaf Ullberg och Mathilda Bäckström.

3:o Pas de trois, gracieuse, af Ida Berger, Marie Andersson och Hilda Ringwall.

4:o Finale, af Mina Pettersson, Rob. Sjöblom, Knut Sivander samt hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantseen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utfäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Nästa Representation gifwes Måndagen den 15 Augusti.

A. SELINDER.

5.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Tisdagen den 9 Augusti 1859:

1.

Studenten och Grefvinnan.

Komedi i 2 akter af Scribe och Mélesville.

Personerne:

Lady Wilton	.	.	.	spelas af Eleven	Ida Berger.
Ferdinand, studerande i lagfarenheten,	.	.	.	"	Rob. Sjöblom.
Gorbeineau, studerande i läkarekonsten,	.	.	.	"	Knut Sivander.
Dupré, rik tapetsérare,	.	.	.	"	Gustaf Ullberg.
Louise, hans dotter,	.	.	.	"	Marie Andersson.
John, jockey,	.	.	.	"	Oscar Lundell.
En bodbetjent	.	.	.	"	Frans Hagman.

(Scenen är i Paris, första akten hos Ferdinand och den andra i Lady Wiltons hotel.)

2.

Minuette de la Cour.

Dansas af Rob. Sjöblom, Knut Sivander, Hilma Ringwall och Anna Lundström.

3.

La Bearnese.

Dansas af Gustaf Ullberg och Mathilda Bäckström.

4.

La Polacka.

Dansas af Ida Berger.

5.

Cendrillon.

Sago-spel i 2 akter, med sång och dans. Bearbetadt af Aug. Sjöström.

Personerne:

Prins Azor	.	.	.	spelas af Eleven	Rob. Sjöblom.
Alcine, en fée, Cendrillons gudmor,	.	.	.	"	Mathilda Bäckström.
Zelie,	} syster,	.	.	"	Ida Berger.
Mathilde,		.	.	"	Marie Andersson.
Cendrillon, deras stussyster,	.	.	.	"	Mina Pettersson.
Pierrot, prinsens hofnarr,	.	.	.	"	Oscar Lundell.
En officer	.	.	.	"	Carl Brohman.
En schweitzare	.	.	.	"	Gustaf Callmén.

Damer och hoffolk.

I Balletten dansas:

1:o Bolero, af Knut Sivander och Anna Lundström.

2:o Pas de Six, af Mina Pettersson, Ida Berger, Marie Andersson, G. Ullberg, R. Sjöblom och R. Sivander.

3:o Pas de deux caractaire, af Oscar Lundell och Clara Johansson.

4:o Stor Finale med tablå, af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utsåld)	 25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	 40 "	Andra Radens Sida	 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Fredagen den 12 Augusti.

A. SELINDER.

4.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Söndagen den 7 Augusti 1859:

1. Bror Jonathan eller Orhandlaren från Småland.

Lustspel i 2 akter med sång. Fritt bearbetadt efter Fr. Kaisers tyska original, af Aug. Säfström.

Personerne:

Grefve Rosenfält	.	.	.	.	Spelas af Elven * * *	
Schmidt, grosshandlare,	.	.	.	.	" "	Carl Brohman.
Eulalie, hans fru,	.	.	.	.	" "	Mathilda Bäckström.
Charlotte, deras dotter,	.	.	.	.	" "	Anna Lundström.
Jonathan, grosshandlarens bror,	.	.	.	.	" "	Gustaf Ullberg.
Märtha, hans hustru,	.	.	.	.	" "	Ida Berger.
Anna, deras dotter,	.	.	.	.	" "	Helene Wiberg.
Silfverman, bankir,	.	.	.	.	" "	Gustaf Callmén.
Robert, hans son,	.	.	.	.	" "	Rob. Sjöblom.
Hoppenhjerta, kammarjunkare,	.	.	.	.	" "	Gustaf Wolter.
Born, mäkklare,	.	.	.	.	" "	Theodor Nilsson.
Haller, Schmidts kassör,	.	.	.	.	" "	Frans Hagman.
Frans, } betjenter,	.	.	.	.	" "	{ Knut Eiwander.
Jacob, }	.	.	.	.	" "	{ Oscar Lundell.
Balgäster.						

(Scenen är i Stockholm.)

2.

El Aldeano.

Spanst Nationaldans. Dansas af Rob. Sjöblom och Wilhelmina Pettersson.

3.

Pas de trois Chinois.

Dansas af Gustaf Ullberg, Knut Eiwander och Frans Hagman.

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelsk Skeppsgossedans. Dansas af Marie Andersson.

5.

På Sassebacken.

Bagatell i 1 akt med sång, af Aug. Säfström.

Personerne:

Grönmark, Possessionat i Södertörn,	.	.	.	.	Spelas af Elven Knut Eiwander.
Athanasius, hans syster, Handelsbokhållare,	.	.	.	.	" " Oscar Lundell.
Kristin, tjänsteflicka,	.	.	.	.	" " Wilhelmina Pettersson.

(Scenen är på ett sommarnöje å Kungl. Djurgården i Stockholm.)

6.

Pas de Schawl.

Turkiskt Divertissement af Dans i 1 akt med tablåer.

Huari dansa:

Eleverna Ida Berger, Maria Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringwall,
Anna Lundström, Helene Wiberg, Mina Risberg, Gustaf Ullberg, Rob. Sjöblom,
Knut Eiwander, Carl Brohman och Frans Hagman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utsåld)	 25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	 40 "	Andra Radens Sida	 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Thorisdagen den 11 Augusti.

A. SELINDER.

3.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Fredagen den 5 Augusti 1859:

1.

En besök på Dårhuset.

Komedi Proverb i 1 akt.

Personerne:

Grefve Alfred Rossewall	Spelas af Eleven Rob. Sjöblom.
Amelie, hans hustru,	Anna Lundström.
Baron St. Elme, hennes farbror,	Carl Brohman.
Crescendo, Italiensk kompositör,	Gustaf Ullberg.
Tommy, barons trädgårdsmästare,	Knut Sivander.

(Händelsen påserar nära wid nya dårhuset i Bedlam utanför London.)

2.

Steiermarkerdans.

Dansas af Carl Brohman, Ida Berger och Mathilda Bäckström.

3.

Pas de deux Kossack.

Dansas af Knut Sivander och Hilma Ringwall.

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelsk Skeppsgossedans. Dansas af Marie Andersson.

5. Bror Jonathan eller Drhandlaren från Småland.

Lustspel i 2 akter med sång. Fritt bearbetadt efter Fr. Kaisers tyska original, af Aug. Säfström.

Personerne:

Grefve Rosenfält	Spelas af Eleven	* * *
Schmidt, grosshandlare,	" "	Carl Brohman.
Eulalie, hans fru,	" "	Mathilda Bäckström.
Charlotte, deras dotter,	" "	Anna Lundström.
Jonathan, grosshandlarens bror,	" "	Gustaf Ullberg.
Märtha, hans hustru,	" "	Ida Berger.
Anna, deras dotter,	" "	Helene Wiberg.
Silfverman, bankir,	" "	Gustaf Callmén.
Robert, hans son,	" "	Rob. Sjöblom.
Hoppenhjerta, kammarjunkare,	" "	Gustaf Wolter.
Born, mäkklare,	" "	Theodor Nilsson.
Galler, Schmidts kassör,	" "	Frans Hagman.
Frans, } betjenter,	" "	Knut Sivander.
Jacob, }	" "	Oscar Lundell.

Balgäster.

(Scenen är i Stockholm.)

6.

Sylfiderna.

Pantomim-Ballett i 1 akt.

Personerne:

Sylfidernas drottning	Spelas af Eleven	Ida Berger.
Första Sylfiden	" "	Mina Pettersson.
		Marie Andersson.
		Mathilda Bäckström.
		Hilma Ringwall.
Sylfider	" "	Hanna Rosendahl.
		Anna Lundström.
		Helene Wiberg.
		Mina Risberg.
		Clara Johansson.
En herde	" "	Rob. Sjöblom.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsäld)
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Söndagen den 7 Augusti.

A. SELINDER.

2.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Måndagen den 1 Augusti 1859:

1.

En fru som låser tidningar.

Lustspel i 1 akt af Teodor Wehl. Öfversättning från Tyskan.

Personerne:

Faber, f. d. öfverste,	spelas af	Eleven Gustaf Ullberg.
Alfred von Werthen, hans syster son,	" "	Carl Brohman.
Mathilda, Alfreds hustru,	" "	Ida Berger.

2.

Pas de Bouquette.

Dansas af: Ida Berger, Marie Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringwall, Anna Lundström och Helene Wiberg.

3.

Far och Son.

Komedi i 1 akt med sång.

Personerne:

Groffhandlaren Backelin	spelas af	Eleven Gustaf Ullberg.
Löjtnant Backelin, hans son,	" "	Carl Brohman.
Enkefru Rosamunda Rihl	" "	Mathilda Bäckström.
Enne betjenter.		

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelsk Skeppsgosse-dans. Dansas af Marie Andersson.

5.

Symamsellererna.

Pantomime Ballett i 1 akt.

Personerne:

Köpmannen	spelas af	Eleven Theodor Nilsson.
Hans fru	" "	Ida Berger.
En abbé	" "	Carl Brohman.
En hushållerska	" "	Marie Andersson.
		Helene Wiberg.
Symamseller	" "	Anna Lundström.
		Mina Pettersson.
		Clara Johansson.
		Rob. Sjöblom.
Officerare	" "	Knut Sivander.
		M. Risberg.
		Oskar Lundell.
En piga	" "	Hilda Ringwall.
En betjent	" "	Gustaf Ullberg.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Kvantseer och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Fredagen den 5 Augusti.

A. SELINDER.

1.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Fredagen den 29 Juli 1859:

1.

Frieri och Förställning.

Komedi i 1 akt, af Bayard och Lemoine. Öfversättning.

Personerne:

Baron de Balainville	spelas af Eleven Gustaf Callmén.
Baronessan	" " Hanna Rosendahl.
Madeleine, deras sondotter,	" " Hilda Ringwall.
Frederic de Lugon	" " Robert Sjöblom.
Leonard Richardet	" " Knut Eiwander.
Grelu, betjent på slottet,	" " Frans Hagman.

(Händelsen tilldrager sig på slottet Balainville i Frankrike.)

2.

La Gitana.

Spanskt Nationaldans. Dansas af Rob. Sjöblom och Hilda Ringwall.

3.

La Zingarilla.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelskt Skeppsgösedans. Dansas af Marie Andersson.

5.

Dalaröflickan.

Lustspel i 1 akt med sång.

Personerne:

Frommer, wårdschuswård,	spelas af Eleven Carl Brohman.
Anna Lisa, hans dotter,	" " Anna Lundström.
Urwäder, sjökapten,	" " Theodor Nilsson.
Rospigg, rusthållare och procentare,	" " Gustaf Ullberg.
Håkan, hans broder,	" " Rob. Sjöblom.
En styrman på Urwäders skepp	" " Knut Eiwander.

Enne matroser.

(Scenen är på Dalarön.)

6.

I Rosen's Döft.

Allegoriskt Divertissement af dans i 1 akt med slut-tablå.

Hvari dansa:

Ida Berger, Mina Pettersson, Marie Andersson, Hilda Ringwall, Mathilda Bäckström, Anna Lundström, Helene Wiberg, Mina Risberg, Hanna Rosendahl, Gustaf Ullberg, Rob. Sjöblom, Knut Eiwander, Carl Brohman, Frans Hagman och Gustaf Wolter.

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utfäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Måndagen den 1 Augusti.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

och benäget biträde

gifves af

Fru STRANDBERG, Herrar STRANDBERG och UDDMAN,

från Kungl. Operan i Stockholm,

Måndagen den 25 Juli

å Theatern i Åbo

En Musikalisk-Dramatisk REPRESENTATION

af följande innehåll:

- 1:o "Scena del Miserere" ur Op. **Il Trovatore** af Verdi, exeqv. med biträde af Hrr Amatörer af Fru och Herr Strandberg.
- 2:o Scen och Aria ur Op. **Don Juan** af Mozart, utföres i kostym af Herr Uddman.
- 3:o Scener i kostym ur Operan **Regementets Dotter** af Donizetti.
a) Duett (Marie, Sulpice).
b) Duett (Marie, Tonio).

Personerne:

Marie, Marketenterska	spelas af Fru Strandberg.
Sulpice, Sergeant	" Hr Uddman.
Tonio, Tyrolare	" Hr Strandberg.

4:o (på begäran) **Alphyddan,**

Opera-komik i 1 akt af Adam.

Personerne:

Daniel, Förpaktare	spelas af Hr Strandberg.
Max, Underofficer	" Hr Uddman.
Betli, hans syster	" Fru Strandberg.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast
Andra Rad. Stora Loge och Amfitheater 50 "	då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon . . . 40 "	Andra Radens Sida 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen
i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Detta är sista Representationen.

Med Högvederbörligt tillstånd

och benäget biträde

gifves af

Fru STRANDBERG, Herrar STRANDBERG och UDDMAN,

från Kungl. Operan i Stockholm,

Lördagen den 23 Juli

å Theatern i Åbo

En Musikalisk-Dramatisk REPRESENTATION

af följande innehåll:

Första Afdelningen:

- 1:o "I Pescatori", Duett af Gabussi, sjunges af Hrr Strandberg och Uddman.
- 2:o Aria ur Op. Figaros bröllop af Mozart, sjunges af Fru Strandberg.
- 3:o Aria ur Op. Friskyttan af Weber, sjunges af Hr Strandberg.
- 4:o Transcription öfver "Lucia di Lammermoor" för Pianoforte af Jaell, exequeras af Hr Lindholm.
- 5:o "De Begge Grenadiererna" af Schuman, sjunges af Hr Uddman.

Andra Afdelningen:

- 6:o Stor Scen och Duett i kostym ur Op. Hugenerne af Meijerbeer.

Personerne:

Valentine spelas af Fru Strandberg.
Raoul „ Hr Strandberg.

- 7:o Scener ur Operan **Kärleksdrycken**
af Donizetti.

- a) Duett (Adina, Nemorino).
- b) Aria (Dulcamara).
- c) Duett (Nemorino, Dulcamara).
- d) Duett (Adina, Nemorino).
- e) Duett (Adina, Dulcamara).
- f) Romance (Nemorino).
- g) Finale (Adina, Nemorino, Dulcamara).

Personerne:

Adina, rik Arrendatorska spelas af Fru Strandberg.
Nemorino, hennes älskare „ Hr Strandberg.
Dulcamara, kringresande läkare „ Hr Uddman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast
Andra Rad. Stora Loge och Amfitheater 50 „	då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon . . . 40 „	Andra Radens Sida 25 „

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen
i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

**Nästa och sista Representation gifves Måndagen den 25 dennes,
hvarom vidare skall genom affischer tillkännagifvas.**

Med Högvederbörligt tillstånd

och benäget biträde

gifves af

Fru STRANDBERG, Herrar STRANDBERG och UDDMAN,

från Kungl. Operan i Stockholm,

Thorsdagen den 21 Juli

å Theatern i Åbo

En Musikalisk-Dramatisk REPRESENTATION

af följande innehåll:

Första Afdelningen:

- 1:o Trio ur Operan **Oberon** af C. M. v. Weber, sjunges af Fru Strandberg samt Herrar Strandberg och Uddman.
2:o Romance ur samma Opera, sjunges af Fru Strandberg.
3:o Aria ur Operan **Ziguenerskan** af Balfe, sjunges af Herr Uddman.
4:o Aria ur Operan **Trollflöjten** af Mozart, sjunges af Herr Strandberg.
5:o Trio ur Oratoriet **Skapelsen** af Haydn, sjunges af Fru Strandberg samt Herrar Strandberg och Uddman.

Andra Afdelningen:

- 6:o Scener i kostym ur Operan **Regementets Dotter**, af Donizetti.
a) Duett (Marie, Sulpice).
b) Duett (Marie, Tonio).

Personerna:

Marie, Marketenterska spelas af Fru Strandberg.
Sulpice, Sergeant „ Hr Uddman.
Tonio, Tyrolare „ Hr Strandberg.

7:o

Alphyddan,

Opera-komik i 1 akt af Adam.

Personerna:

Daniel, Förpaktare spelas af Hr Strandberg.
Max, Underofficer „ Hr Uddman.
Betli, hans syster „ Fru Strandberg.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast
Andra Rad. Stora Loge och Amfitheater 50 „	då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon . . . 40 „	Andra Radens Sida 25 „

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen
i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifves Lördagen den 23 dennes.

SISTA REPRESENTATION.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres å Theatern i Åbo,

Måndagen (Annandag Pingst) den 13 Juni 1859:

1. Dagen före Brölloppet.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Don Alvar	spelas af Elev. Gustaf Ullberg.
Antonia, hans dotter	” ” Anna Lundström.
Don Fernand	” ” Rob. Sjöblom.
Lorentzo, Don Fernands betjent	” ” Knut Tivander.
Inés, Antonias kammarjungfru	” ” Mina Pettersson.
En betjent.	

Händelsen passerar i Spanien hos Don Alvar.

2.

LA GITANA.

Spansk Nationaldans. Dansas af Rob. Sjöblom och Hilda Ringvall.

3.

STOR BOLERO

ur operan Den Stumma från Portici. Dansas af hela Corps de Ballet.

4.

AMULETTEA.

Bagatell i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Personerne:

Waldemar, Poet	spelas af Elev. Carl Brohman.
Zephir, Dansös	” ” Ida Berger.
Moses, procentare	” ” Gustaf Ullberg.

För andra gången:

5.

Den Förtrollade Prinsen.

Sagoskämt i 1 akt med sång och dans af Aug. Säfström. Balletterna af A. Selinder.

Musiken arrangerad af E. Becker.

Personerne:

Prinsen	spelas af Elev. Rob. Sjöblom.
Riddar Guttorm	” ” Carl Brohman.
Thora, hans dotter	” ” Mina Pettersson.
Sune, hans vapensven	” ” Theodor Nilsson.
Mor Berta, trollpacka	” ” Mathilda Bäckström.
Titteli Ture, en tomtgubbe	” ” Oscar Lundell.

Hoffolk och Riddare. Tomtar och Skogsrån.

I Balletten dansas:

Pas de deux af Rob. Sjöblom och Mina Pettersson.

Pas de deux serieuse af Ida Berger och Marie Andersson.

Stor Finale med tablå af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfiteater, (söm säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	50 ”	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 ”	Andra Radens Sida	25 ”

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres å Theatern i Åbo,

Fredagen den 10 Juni 1859:

1. Pensionsfrun och Magistern.

Skämt i 2 akter med sång. Svenskt original af H. Martinsson.

Personerne:

Fru Carolina Svandun, föreståndarinna för en flickpension	spelas af Elev.	Mathilda Bäckström.
Erika, hennes brorsdotter, underlärarinna i samma pension	”	Hanna Rosendahl.
Magister Panke, Språklärare.	”	Gustaf Ullberg.
Charlotte	”	Anna Lundström.
Albertina		Helene Wiberg.
Hilda		Hilda Ringvall.
Elise		Mina Pettersson.
Carl, Erikas kusin	”	Gustaf Wolter.
Otto, Sjukadett	”	Rob. Sjöblom.
Gustaf	”	Knut Tivander.
Alfred		Frans Hagman.
Svante		Oscar Lundell.

Händelsen passerar i Stockholm på Södermalm hos fru Svandun.

2. Pas de deux Gracieuse.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

3. Engelsk Matros-dans. Pas de Quatre.

Dansas af Knut Tivander, Rob. Sjöblom, Anna Lundström och Helene Wiberg.

4. LILLA JOUJOU.

Komisk monolog i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Person:

Joujou, en ung man i verken	spelas af Elev.	Oscar Lundell.
-----------------------------	-----------------	----------------

5. Den Förtrollade Prinsen.

Sagoskämt i 1 akt med sång och dans af Aug. Säfström. Balletterna af A. Selinder.
Musiken arrangerad af E. Becker.

Personerne:

Prinsen	spelas af Elev.	Rob. Sjöblom.
Riddar Guttorm	”	Carl Brohman.
Thora, hans dotter	”	Mina Pettersson.
Sune, hans vapensven	”	Knut Tivander.
Mor Berta, trollpacka	”	Mathilda Bäckström.
Titteli Ture, en tomtégubbe	”	Oscar Lundell.
Hoffolk och Riddare. Tomtar och Skogsrån.		

I Balletten dansas:

Pas de deux af Rob. Sjöblom och Mina Pettersson.

Pas de deux serieuse af Ida Berger och Marie Andersson.

Stor Finale med tablå af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »	Andra Radens Sida	25 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 7 Juni 1859:

1. D U E L L E N.

Lustspel i 1 akt. Öfversättning.

Personerne:

Baron Ekenstam	spelas af Elev.	Gustaf Callmén.
Wilhelmina, hans dotter	” ”	Helene Wiberg.
Kapten Dahlhjelm	” ”	Gustaf Ullberg.
Frans, dess betjent	” ”	Gustaf Wolter.
Ryttmästar von Roos	” ”	Carl Brohman.
Victor, dess betjent	” ”	Knut Tivander.
Michel, en torpare	” ”	Frans Hagman.

Scenen är på landet i Barons trädgård.

2. Pas de Bouquette.

Dansas af: Ida Berger, Marie Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringvall, Anna Lundström och Helene Wiberg.

3. C w ä U n g a S ö j t n a n t e r.

Komedi i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Personerne:

Majoren	spelas af Elev.	Gustaf Ullberg.
Kapten, hans vän	” ”	Theodor Nilsson.
Amelie } Majorens döttrar	” ”	{ Hanna Rosendahl.
Bertha }	” ”	{ Marie Andersson.
Ludvig } Kaptens systersöner	” ”	{ Rob. Sjöblom.
Edvard }	” ”	{ Gustaf Wolter.
Stina, Dalkulla	” ”	Mina Pettersson.
Jonas, Majorens betjent	” ”	Oscar Lundell.
En Dalgosse.		

Händelsen föregår på Majorens landtegendom några mil från Stockholm.

4. Pas de deux Kossack.

Dansas af Knut Tivander och Hilda Ringvall.

5. Midsommarswakan.

Divertissement i 1 akt med tal, sång och Svenska Nationaldansar.

Personerne:

Bengt Gunnarsson, rik bonde	spelas af Elev.	Theodor Nilsson.
Anna, hans hustru	” ”	Ida Berger.
Elsa, deras dotter	” ”	Anna Lundström.
Erik, soldat	” ”	Rob. Sjöblom.
Gammal Ola, kolare	” ”	Carl Brohman.
Nisse, hans son, herregårdsdräng	” ”	Gustaf Ullberg.
Bolla, vallflicka	” ”	Hanna Rosendahl.
Länsmannen	” ”	Gustaf Callmén.

Bondfolk af begge könen.

Händelsen passerar i Wermland.

I Divertissementet dansas:

Lappdans af M. Risberg och Frans Hagman.

Hallingen af Gustaf Ullberg och Knut Tivander.

Dalpolska af Oscar Lundell och Mina Pettersson.

Jössehäradsponska af Gustaf Ullberg och Hanna Rosendahl.

Stor Polska af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »	Andra Radens Sida	25 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd
uppföres å Theatern i Åbo,

Söndagen den 5 Juni 1859:

1. KAPTEN PUFF eller STORPRATAREN.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Fru Hedvig Sophia Contant, ung rik enka	spelas af Elev. Hanna Rosendahl.
Kapten Puff	{ Gustaf Ullberg.
Kapten von Rombert	{ Knut Tivander.
Brukspatron David Contant, fru Contants farbror	” Carl Brohman.
Commerserådinnan	{ Mathilda Bäckström.
Fröken, hennes syster	{ Helene Wiberg.
Fröken Jernmalm, fru Contants vän	” Marie Andersson.
Majorskan Pratmejer	” Anna Lundström.
Borgmästarinnan Slidderssladder	” Hilda Ringvall.
Lisa Spitsenas, hushållerska hos fru Contant	” Ida Berger.
En lakej	” Frans Hagman.

Scenen är hos fru Hedvig Contant.

2. La Bingarella.

3. El Aldeano.

4. SÄJLOR BOJS.

5. ETT STUDENTPUTS.

Komedi i 1 akt med sång af A. Säfström.

Personerne:

Klöfverkrona, Possessionat	spelas af Elev. Gustaf Ullberg.
Laura, hans dotter	” Anna Lundström.
Figge, hans brorsson, Student	” Rob. Sjöblom.
Nordensvärd, Underlöjtnant, Figges vän	” Gustaf Wolter.
Fru Strömberg, Figges värdinna	” Mathilda Bäckström.
En källarmästare	” Carl Brohman.
En Skräddare	” Frans Hagman.
En tvätterska	” Ida Berger.
Studenter	

Scenen är i Upsala.

6. CENDRILLON.

Sago-spel i 2 akter med sång och dans. Bearbetad af Aug. Säfström.

Personerne:

Prins Azor	spelas af Elev. Rob. Sjöblom.
Alcine, en Fée, Cendrillons gudmor	” Mathilda Bäckström.
Zelie	{ Ida Berger.
Bathilde	{ Marie Andersson.
Cendrillon, deras styfsyster	” Mina Pettersson.
Pierrot, Prinsens Hofnarr	” Oscar Lundell.
En Officer	” Carl Brohman.
En Sweitzare	” Gustaf Collmén.
Damer och Hoffolk.	

I Balletten dansas:

- 1:o **Bolero** af Knut Tivander och Anna Lundström.
- 2:o **Pas de Six** af Mina Pettersson, Ida Berger, Marie Andersson.
- 3:o **Pas de deux Karactaire** af Oscar Lundell och Clara Johansson.
- 4:o **Stor Finale med tablå** af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Låge och Amfitheater	50 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »	Andra Radens Sida	25 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theateren i Åbo,

Fredagen den 3 Juni 1859,

för första gången:

1. Som man är klädd så blir man hädd.

Komedi i 1 akt efter Molières Les Precieuses Ridicules.

Personerne:

Geronte	spelas af Elev. Carl Broman.
Madelon, hans dotter	” ” Ida Berger.
Cathos, hans systerdotter	” Hanna Rosendahl.
La Grange } älskare	” { Rob. Sjöblom.
Du Croisy }	” { Gustaf Wolter.
Marquis De Mascarille, La Grange's betjent	” Elev. Knut Tivander.
Vicomte De Jodelet, Du Croisy's betjent	” Frans Hagman.
Almanzor, betjent hos Geronte	” Oscar Lundell.
Tvenne portschäsbärare. En muskant.	

Scenen är i Paris, uti Geronte's hus.

2. La Bingarilla.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

3. El Aldeano.

Spansk National-Dans. Dansas af Rob. Sjöblom och Wilhelmina Pettersson.

4. SÄJLOR BOJS.

Engelsk Skeppsgossedans. Dansas af Marie Andersson.

5. MALINS KORGAR.

Monolog Vådeville i 1 akt af Aug. Säfström.

Personerne:

Malin	spelas af Elev. Hanna Rosendahl.
Adolph, hennes älskare	” Gustaf Ullberg.

6. På Hasselbacken.

Bagatell i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Personerne:

Grönmark, Possessionat i Södertörn	spelas af Knut Tivander.
Athanasius, hans systerson, Handelsbokhållare	” Oscar Lundell.
Christin, tjensteflicka	” Wilhelmina Pettersson.

Scenen är på ett Sommarnöje å Kungl. Djurgården i Stockholm.

7. Pas de Schawl.

Turkiskt Divertissement af Dans i 1 akt med tablåer.

Hvari dansa:

Elev. Ida Berger, Maria Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringvall, Anna Lundström, Helene Wiberg, Mina Risberg, Gustaf Ullberg, Rob. Sjöblom, Knut Tivander, Carl Broman och Frans Hagman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 ”	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 ”	Andra Radens Sida	25 ”

Biljetterna säljas i Theaterens Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Söndagen den 1 Maj 1859,

(Recette, hafsna inkomsten tillfaller M:ll Söderman),

för första gången:

PARISER-POJKEN,

Komedi i 2 akter; fri öfversättning från Franska pjesen: "Le Gamin de Paris."

Personerne:

General de Morin	spelas af Hr Novander.
Alfred, hans son	» Hr Lemos.
Fru de Morin, Generalens svägerska	» Fru Beckman.
Fru Vernet	» Fru Novander.
Joseph } hennes barnbarn	» {Eleven M:ll Söderman.
Elise }	» {Eleven M:ll Sontag.
Bizot, Sekreterare	» Hr Österson.
Hilaire, Generalens kammartjenare	» Hr Beckman.
En betjent	» Eleven Hermanson.

Scenen är i Paris.

Derefter gifves, för tredje gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i 1 akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth } hans döttrar	» {Eleven M:ll Söderman.
Inger }	» {Fru Novander.
Hans }	» {Hr Novander.
Rasmus } Amagerkarlar	» {Hr Österson.
Pähr }	» {Eleven Hr Hermanson.
Anna }	» {Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa } Amagerflickor	» {Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina }	» {Eleven M:ll Sontag.
Brita }	» {Fru Beckman.
Mickelsen, lots från Dragö	» Hr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman	» Hr Lemos.
Hermansen, Köpenhamnare	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas omkr. kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Thorsdagen den 28 April 1859,

för andra gången:

DELLA,

Skådespel i 3 akter och 6 tablåer; öfversatt från franskan af Grefve G. Ph. Armfelt.

Personerne:

Leonora, prinsessa af Falconieré, 35 år	spelas af Fru Novander.
Andre Roswein, poët och kompositör, 28 år	» Hr Lemos.
Chevalier Carnioli, hans beskyddare, 50 år	» Hr Novander.
Sertorius, musiklärare, 60 år	» Hr Österson.
Martha, hans dotter, 20 år	» Eleven M:ll Söderman.
Kalisch, Österrikisk grefve	» Hr Beckman.
Sora, markis	» Hr Lundgrén.
Guilia Narni, markisinna	» Fru Beckman.
Lady Wilson	» Eleven M:ll Sontag.
Marietta, Leonoras kammarjungfru	» Eleven M:ll Orrberg.
Gertrud. Stum person.	

Händelsen tilldrager sig i Neapel i våra dagar.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 10 e. m.

Detta är fjfsta Spektaklet.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tisdagen den 26 April 1859,

för första gången:

DELLA,

Skådespel i 3 akter och 6 tablåer; öfversatt från franskan af Grefve G. Ph. Armfelt.

Personerne:

Leonora, prinsessa af Falconieré, 35 år	spelas af Fru Novander.
Andre Roswein, poet och kompositör, 28 år	» Hr Lemos.
Chevalier Carnioli, hans beskyddare, 50 år	» Hr Novander.
Sertorius, musiklärare, 60 år	» Hr Österson.
Martha, hans dotter, 20 år	» Eleven M:ll Söderman.
Kalisch, Österrikisk grefve	» Hr Beckman.
Lora, markis	» Hr Lundgrén.
Guilia Narni, markisinna	» Fru Beckman.
Lady Wilson	» Eleven M:ll Sontag.
Marietta, Leonoras kammarjungfru	» Eleven M:ll Orrberg.
Gertrud. Stum person.	

Händelsen tilldrager sig i Neapel i våra dagar.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 10 e. m.

Obs. Thursdagen den 28 April gifwes samma Pjes.
Detta är fjärde Spektaklet.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tisdagen den 12 April 1859,

för första gången:

RÖFVARBANDET,

Skådespel i 5 akter af Schiller; öfversättning. (2:dra, 3:dje och 5:te akterna äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Maximilian, regerande Grefve af Moor	.	.	.	spelas af Hr Österson.
Carl	} hans söner	.	.	» Hr Novander.
Frans		.	.	
Amalia von Edelreich	.	.	.	» Eleven M:ll Söderman.
Spiegelberg	} Libertiner, sedan Röfvare	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.
Schweitzer		.	.	» Hr Beckman.
Ratzmann		.	.	» Eleven Hr Hermanson.
Roller		.	.	» Hr Lemos.
Kasinsky	.	.	.	» Fru Beckman.
Daniel, Grefvens kammartjenare	.	.	.	» Hr Lundgrén.
Herman	.	.	.	» Hr Lemos.
En Pater	.	.	.	» Hr Lundgrén.
En kypargosse	.	.	.	» Hjalmar Novander.
Röfvare.				

Skådeplatsen är i Tyskland. Tiden varar omkring 2:ne år.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	.	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	.	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 5 April 1859,

för första gången:

Indianerne i England,

Komedi i 3 akter, af Herr Presidenten von Kotzebue; öfversättning af I. E. Brooman.

Personerne:

Sir John Smithe, köpman	spelas af Hr Lundgrén.
Mistris Smithe, hans fru	» Fru Beckman.
Samuel, Tullinspektör } deras söner	» (Eleven Hr Liljedahl.
Robert, Sjökapten }	» Hr Lemos.
Liddy, deras dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Kaberdar	» Hr Beckman.
Gurli, hans dotter	» Eleven M:ll Söderman.
Mussafery, hans gamla trojänare	» Hr Lemos.
Fazir	» Hr Österson.
En Tullbetjent	» Hr Novander.
Jack, Sjöman	» Eleven Hr Hermanson.
En flicka	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.

Tvenne Notarier.

(Scenen är i en liten Engelsk sjöstad, i Sir Johns hus.)

Derefter:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i 1 akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde.	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth } hans döttrar	» (Eleven M:ll Söderman.
Inger }	» Fru Novander.
Hans }	» Hr Novander.
Rasmus } Amagerkarlar	» Hr Österson.
Pähr }	» (Eleven Hr Hermanson.
Anna }	» (Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa } Amagerflickor	» (Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina }	» (Eleven M:ll Sontag.
Brita }	» Fru Beckman.
Mickelsen, lots från Dragö	» Hr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman	» Hr Lemos.
Hermansen, Köpenhamnare	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. half 11 e. m.

➡ Fredagen den 8 April gifwes nästa Spektakel. ➡

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Fredagen den 1 April 1859,

för andra gången:

DEBUTANTEN

och

HENNES FAR,

Komedi i 5 akter. Bearbetad från Franska pjesen: "Le Père de la Debutante" af Bayard och Theaulon.

Personerne:

Gaspard	spelas af Hr Novander.
Anais, hans dotter	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Grefve Ernest	» Hr Beckman.
Castor, författare	» Hr Lundgrén.
Breilot, tidningsredaktör	» Hr Lemos.
Theater-Direktören	» Hr Österson.
Regissören	» Eleven Hr Liljedahl.
En municipal-Gardist	» Eleven Hr Hermanson.
Anita, skådespelerska	» Fru Beckman.
En dansös	» Eleven M:ll Söderman.
En portvakterska	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.

Dansöser. Machinister. Betjenter.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. half 10 e. m.

➡ Tidnagen den 5 April gifwes nästa Spektakel. ➡

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Onsdagen den 30 Mars 1859,

för första gången:

SLOTTET RIETI,

Skådespel i 5 akter; öfversättning af C. A. F. Berggren.

(3:dje och 4:de akterna äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Fernando, Grefve af Rieti	spelas af Hr Österson.
Isabella, hans gemål	» Fru Beckman.
Bertha, deras dotter	» Eleven Mill Sontag.
Albani Dellamont	» Hr Beckman.
Celino Delcara	» Eleven Hr Nyström.
Barbarino, Slottskastellan	» Hr Novander.
Gueletto, Albanis väpnare	» Eleven Hr Hermanson.
Anselmo, tiggare	» Hr Lundgrén.
En Fiskargumma	» Eleven Mill Söderman.
En Bonde	» Eleven Hr Liljedahl.
Pietro, Soldat	» Hr Lemos.
Maria Rinetti	» Fru Novander.
Antonio, hennes son	» Hjalmar Novander.
Rosina, tjenarinna	» Eleven Mill Orrberg, d. ä.
En knekt	» Eleven Hr Hermanson.

Soldater. Bönder.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 11 e. m.

➡ Fredagen den 1 April gifves nästa Spektakel. ➡

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 22 Mars 1859,

för första gången:

DEBUTANTEN

och

HENNES FAR,

Komedi i 5 akter. Bearbetad från Franska pjesen: "Le Père de la Debutante" af Bayard och Theaulon.

Personerne:

Gaspard	spelas af Hr Novander.
Anais, hans dotter	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Grefve Ernest	» Hr Beckman.
Castor, författare	» Hr Lundgrén.
Breilot, tidningsredaktör	» Hr Lemos.
Theater-Direktören	» Hr Österson.
Regissören	» Eleven Hr Liljedahl.
En municipal-Gardist	» Eleven Hr Hermanson.
Anita, skådespelerska	» Fru Beckman.
En dansös	» Eleven M:ll Söderman.
En portvakterska	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.

Dansöser. Machinister. Betjenter.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 18 Mars 1859,

för första gången:

Indianerne i England,

Komedi i 3 akter, af Herr Presidenten von Kotzebue; öfversättning af I. E. Brooman.

Personerne:

Sir John Smithe, köpman	.	.	.	.	.	.	spelas af Hr Lundgrén.
Mistris Smithe, hans fru	.	.	.	.	.	.	» Fru Beckman.
Samuel, Tullinspektor	}	deras söner	.	.	.	.	{Eleven Hr Liljedahl.
Robert, Sjökapten			.	.	.	.	{Hr Lemos.
Liddy, deras dotter	.	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Sontag.
Kaberdar	.	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Gurli, hans dotter	.	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Söderman.
Mussaffery, hans gamla trotjenare	.	.	.	.	.	.	» Hr Lemos.
Fazir	.	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
En Tullbetjent	.	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Jack, Sjöman	.	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Hermanson.
En flicka	.	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.

Tvenne Notarier.

(Scenen är i en liten Engelsk sjöstad, i Sir Johns hus.)

Derefter, för första gången:

Tre Hustrurs Man

och

Dock Ungkarl,

Komedi i 1 akt; öfversättning från tyskan.

Personerne:

Hammarslag, egare till ett Jernbruk	.	.	.	.	.	spelas af Hr Novander.
Fritz, hans brorson	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Fru Blum, enka	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Toni, hennes son	.	.	.	.	.	» Hjalmar Novander.
Therése, symamsell	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Sontag.
Frans Berhold, guldsmed	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Fru Kolbo	.	.	.	.	.	» Fru Novander.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	.	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	.	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 15 Mars 1859,

för andra gången:

FREGATTKAPTENEN.

eller:

Förstfödslorätten,

Skådespel i 5 akter af E. Lytton Bulwer; fri öfversättning från originalet. (1:ta, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer. Nya kostymer och dekorationer.)

Personerne:

Lady Arundel, grefvinna *	.	.	.	.	.	spelas af Fru Novander.
Lord Ashdale, son till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Sir Maurice Beevor, en släkting till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Norrman, kapten på ett örlogsskepp	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Falkner, hans vän och löjtnant	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.
Onslow, prest	.	.	.	.	.	» Hr Lundgrén.
Giles, Gaussen	}	sjöröfvare	.	.	.	{Herr Lemos. » Eleven Hr Hermanson.
Lucas			.	.	.	
Wiolet, grefvinns niece	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Söderman.
Fru Prudence	.	.	.	.	.	» Fru Beckman.
Värdshusvärdinna	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Sontag.

Pager. Matroser.

(Handlingen försiggår under loppet af en dag.)

* I England öfvergår grefve-titeln från moder till äldste son.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	.	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	35 »	Andra Radens Sida	.	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 11 Mars 1859,

för första gången:

FREGATTKAPTENEN,

eller:

Förstfödslorätten,

Skådespel i 5 akter af E. Lytton Bulwer; fri öfversättning från originalet. (1:ta, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer. Nya kostymer och dekorationer.)

Personerne:

Lady Arundel, grefvinna *	.	.	.	.	.	spelas af Fru Novander.
Lord Ashdale, son till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Sir Maurice Beevor, en släkting till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Norrman, kapten på ett örlogsskepp	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Falkner, hans vän och löjtnant	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.
Onslow, prest	.	.	.	.	.	» Hr Lundgrén.
Giles, Gaussen	}	sjöröfvare	.	.	.	{Herr Lemos. Eleven Hr Hermanson.
Lucas			.	.	.	
Wiolet, grefvinnans niece	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Söderman.
Fru Prudence	.	.	.	.	.	» Fru Beckman.
Värdshusvärdinna	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Sontag.
Pager. Matrosar.						

(Handlingen försiggår under loppet af en dag.)

* I England öfvergår grefve-titeln från moder till äldste son.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	.	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	35 »	Andra Radens Sida	.	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 8 Mars 1859,

för första gången:

Tre Hustrurs Man och Dock Ungkarl,

Komedi i 1 akt; öfversättning från tyskan.

Personerne:

Hammarstag, egare till ett Jernbruk	spelas af Hr Novander.
Fritz, hans brorson	» Hr Österson.
Fru Blum, enka	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Toni, hennes son	» Hjalmar Novander.
Therése, symamsell	» Eleven M:ll Sontag.
Frans Berhald, guldsmed	» Hr Beckman.
Fru Kalbe	» Fru Novander.

Till slut:

Längtan efter Äfventyr, eller: Perukmakarna och Hårfrisörerna,

Lustspel med sång i 3 akter (första akten afdelad i tablå.)

Personerne:

Mandell, Kamrer	spelas af Hr Österson.
Fanny, hans dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Norner, Inspektor på Mandells egendom	» Hr Beckman.
Margaretha Draklund, hushållerska	» Fru Novander
Lina, hennes dotter	» Eleven M:ll Söderman.
Bernhard, Läkare	» Herr Lemos.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör	» Hr Novander.
Betty, hans hustru	» Fru Beckman.
Lars } drängar hos Mandell	{ Hr Lundgrén.
Anders }	{ Eleven Hr Liljedahl.
Calle }	{ Eleven Hr Hermanson.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Måndagen den 7 Mars 1859,

för andra gången:

En Trogen Äkta Man,

Komedi i 1 akt; fritt öfversatt från franskan.

Personerne:

Botolf Flaxen, Aktuärie	spelas af Hr Novander.
Cesarine, hans hustru	» Eleven M:ll Sontag.
Strömer, handlande, hans sväger	» Hr Österson.
Charlotte, ung sömmerska	» Fru Beckman.

Derefter, för andra gången:

MORMORS DAGBOR

eller:

Den Tjugufemte Sidan.

Komedi i en akt; öfversättning från franskan af Djurström.

Personerne:

Fru de Belcour	spelas af Fru Novander.
Constance, hennes dotterdotter	» Eleven M:ll Söderman.
Baron Artur de Seligny	» Hr Beckman.
Mathurén, trädgårdsmästare	» Hr Lundgrén.
Nanette, hans dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Jacques, musikanter	» Hr Österson.

Till slut:

Min Vän Löjtnanten,

Komedi med sång i 2 akter. Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Carlman, köpman	spelas af Hr Österson.
Carolina, hans fru i andra giftet	» Eleven M:ll Sontag.
Augusta, hans dotter i första giftet	» Eleven M:ll Söderman.
Löjtnant Wägenfält	» Herr Lemos.
Edvard Malm, bokhållare	» Hr Beckman.
Stamberg, skräddare	» Hr Novander.
Fru Stamberg	» Fru Novander.
Mamsell Palm, hushållerska	» Fru Beckman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tisdagen den 1 Mars 1859,

för första gången:

MORMORS DAGBOR

eller:

Den Tjugufemte Sidan.

Komedi i en akt; öfversättning från Franskan af Djurström.

Personerne:

Fru de Belcour	spelas af Fru Novander.
Constance, hennes dotterdotter	» Eleven M:ll Söderman.
Baron Artur de Seligny	» Hr Beckman.
Mathurin, trädgårdsmästare	» Hr Lundgrén.
Nanette, hans dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Jacques, musikanter	» Hr Österson.

Derefter, för första gången:

Herr Klam och Hans Bokhållare

eller:

Bröllopsdagen.

Lustspel i 2 akter af Overskou; öfversättning.

Personerne:

Klam, grosshandlare	spelas af Hr Novander.
Ludvig, hans brorson	» Hr Beckman.
Dahlberg, hans fullmäktig	» Hr Lemos.
Amalia, Dahlbergs hustru	» Fru Novander.
Julie, hennes syster	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fru Drejer	» Fru Beckman.
Winge, Klams bokhållare	» Hr Österson.
Qvärkerup, dödgräfvare	» Hr Lundgrén.

Till slut, för andra gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i en akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth } hans döttrar	{ Eleven M:ll Söderman.
Inger }	{ Fru Novander.
Hans }	{ Hr Novander.
Rasmus } Amagerkarlar	{ Hr Österson.
Pähr }	{ Eleven Hermanson.
Anna }	{ Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa } Amagerslickor	{ Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina }	{ M:ll Granberg.
Brita }	{ Fru Beckman.
Mickelsen, lots från Dragö	» Herr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman	» Herr Lemos.
Hermansen, Köpenhamnare	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Söndagen den 27 Februari 1859,

för andra gången och på fleres begäran:

INÉS,

eller:

En Ministers Fall,

Skådespel i 5 akter; öfversättning från Franskan.

Personerne:

Prinsen af Asturien, sedan Filip den 4:de	spelas af	Eleven Hr Lifjedahl.
Don Rodrigo Calderon, Markis de Seita Iglorios	»	Hr Novander.
Hertigen af Uceda	»	Hr Beckman.
Don Luis de Fonseca	»	Hr Lemos.
Don Manuel de la Hinajosa	»	Hr Lundgrén.
Don Felix de Castro	»	Hr Österson.
Don Fransisco Ramirez de Sote	»	Hr Beckman.
Don Lopez de Haro	»	Hr Österson.
Fortunia	»	Eleven Hr Hermanson.
Donna Inés	»	Fru Novander.
Eleonora	»	Eleven M:ll Söderman.
Förestånderskan vid kongl. uppfostringsanstalten Santa-Isabella	»	Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Beatrix	»	Eleven M:ll Sontag.
Ivana, kammarjungfru	»	Eleven M:ll Orrberg, d. y.
En Kapten	»	Eleven Hr Hermanson.
Soldater. Pager.		

Derefter gifves, för andra gången:

EN MIDSOMMARNATT I DALARNE,

Dramatisk idyll med sång i 1 akt, fritt bearbetad efter Erik Bøghs «Huldrabakken».

Personerne:

Matts	spelas af	Hr Lundgrén.
Britta, hans dotter		Fru Beckman.
Göran,		Hr Beckman.
Håkan,		Hr Österson.
Lisa,		Eleven M:ll Söderman.
Carin		Eleven M:ll Sontag.
Axel, Baron	»	Hr Lemos.
Carl, Målare	»	Hr Novander.
Gustaf, Possessionat	»	Eleven Hr Liljedahl.
Anna		(Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Stina		Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Elsa		M:ll Granberg.
Sara		Fru Novander.
Dalkullor		
Dalkarlar.		

(Händelsen föregår i Dalarne.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 22 Februari 1859,

för första gången:

INÉS,

eller:

En Ministers Fall,

Skådespel i 5 akter; öfversättning från Franskan.

Personerne:

Prinsen af Asturien, sedan Filip den 4:de	spelas af Eleven Hr Liljedahl.
Don Rodrigo Calderon, Markis de Seita Iglorios	» Hr Novander.
Hertigen af Uceda	» Hr Beckman.
Don Luis de Fonseca	» Hr Lemos.
Don Manuel de la Hinajosa	» Hr Lundgrén.
Don Felix de Castro	» Hr Österson.
Don Fransisco Ramirez de Sote	» Hr Beckman.
Don Lopez de Haro	» Hr Österson.
Fortunia	» Eleven Hr Hermanson.
Donna Inés	» Fru Novander.
Eleonora	» Eleven M:ll Söderman.
Förestånderskan vid kongl. uppfostringsanstalten Santa-Isabella	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Beatrix	» Eleven M:ll Sontag.
Ivana, kammarjungfru	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
En Kapten	» Eleven Hr Hermanson.

Soldater. Pager.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 18 Februari 1859,

för första gången:

HITTEBARNET.

Lustspel i 2 akter, med kupletter, af August Blanche (efter en fransysk idé.)

Personerne:

Konjander, gammal ungkarl	spelas af Hr Österson.
Kattong, Grosshandlare	» Hr Novander.
Amanda, hans fru	» Fru Beckman.
Bällin, Målare	» Hr Beckman.
Alenberg, Kommissionär, Konjanders systerson	» Hr Lemos.
Charlotte, symamsell	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fru Walström, Konjanders hushållerska	» Fru Novander.
En betjent hos Kattong	» Eleven Hr Liljedahl.
En sköterska	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.

(Scenen är i Stockholm.)

Till slut, för första gången:

MIN VÄN LÖJTNANTEN,

Komedi med sång i 2 akter; Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Carlman, Köpman	spelas af Hr Österson.
Carolina, hans fru i andra giftet	» Eleven M:ll Sontag.
Augusta, hans dotter i första giftet	» Eleven M:ll Söderman.
Löjtnant, Wägenfält	» Hr Lemos.
Edvard Malm, Bokhållare	» Hr Beckman.
Stamberg, Skräddare	» Hr Novander.
Fru Stamberg	» Fru Novander.
Mamsell Palm, hushållerska	» Fru Beckman.

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Söndagen den 13 Februari 1859,

för andra gången:

Längtan efter Äfventyr,

eller

Perukmakarn och Hårfrisörn,

Lustspel med sång i 3 akter (första akten afdelad i tablå).

Personerne:

Mandell, Kamrer		spelas af Hr Österson.
Fanny, hans dotter		» Eleven M:ll Sontag.
Norner, Inspektor på Mandells egendom		» Hr Beckman.
Margaretha Draklund, hushållerska		» Fru Novander.
Lina, hennes dotter		» M:ll Granberg.
Bernhard, Läkare		» Hr Lemos.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör		» Hr Novander.
Betty, hans hustru		» Fru Beckman.
Lars		(Hr Lundgrén.
Anders } drängar hos Mandell		» Eleven Hr Liljedahl.
Calle		(Eleven Hermanson.

Till slut, för första gången:

En Midsommarnatt i Dalarne,

Dramatisk idyll med sång i 1 akt; fritt bearbetad efter Erik Böghs «Huldrebakken.»

Personerne:

Matts		spelas af Hr Lundgrén.
Britta, hans dotter		(Fru Beckman.
Göran		(Hr Beckman.
Håkan	Dalfolk	» Hr Österson.
Lisa		(Eleven M:ll Söderman.
Carin		(Eleven M:ll Sontag.
Axel, Baron		» Herr Lemos.
Carl, Målare		» Hr Novander.
Gustaf, Possessionat		» Eleven Hr Liljedahl.
Anna		(Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Stina	Dalkullor	(Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Elsa		(M:ll Granberg.
Sara		(Fru Novander.
Dalkarlar.		

Händelsen föregår i Dalarne.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. tre qvart till 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 8 Februari 1859,

på fleres begäran, för andra gången:

När Man Inte Har Pengar,

Lustspel med sång i 4 akter. Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Hinneman, Grosshandlare	.	.	.	.	.	spelas af Hr Novander.
Fru Hinneman	.	.	.	.	.	» Fru Beckman.
Carolina, deras dotter	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fröken Tistelkrona	.	.	.	.	.	» Fru Novander.
Springlinder, Kongl. Sekter	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Holm, Auskultant i Hofrätten	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.
Durén	{	Studenter	.	.	.	» {Hr Lemos.
Borgstén			.	.	.	» {Hr Lundgrén.
Hast, Kommissionär	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Fru Trots, Hötellvärdinna	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Herr Trots, hennes man	.	.	.	.	.	» — — — —
Två uppasserskor	.	.	.	.	.	» {Eleven M:ll Sontag.
						» {M:ll Granberg.

Händelsen föregår i och omkring Stockholm.

Till slut, för första gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i en akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde	.	.	.	.	.	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth	{	hans döttrar	.	.	.	» {Eleven M:ll Sontag.
Inger			.	.	.	» {Fru Novander.
Hans	{	Amagerkarlar	.	.	.	» {Hr Novander.
Rasmus			.	.	.	» {Hr Österson.
Pärr	{	Amagerflickor	.	.	.	» {Eleven Hermanson.
Anna			.	.	.	» {Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa			.	.	.	» {Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina			.	.	.	» {M:ll Granberg.
Brita			.	.	.	» {Fru Beckman.
Mickelsén, lots från Dragö	.	.	.	.	.	» Herr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman	.	.	.	.	.	» Herr Lemos.
Hermansén, Köpenhamnare	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . . .	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Fredagen den 4 Februari 1859,

för första gången:

När Man Inte Har Pengar,

Lustspel med sång i 4 akter. Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Hinneman, Grosshandlare	spelas af Hr Novander.
Fru Hinneman	» Fru Beckman.
Carolina, deras dotter	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fröken Tistelkrona	» Fru Novander.
Springlinder, Kongl. Sekter	» Hr Beckman.
Holm, Auskultant i Hofrätten	» Eleven Hr Liljedahl.
Durén } Studenter	{ Hr Lemos.
Borgstén }	{ Hr Lundgren.
Hast, Kommissionär	» Hr Österson.
Fru Trots, Hötellvärdinna	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Herr Trots, hennes man	» — — — —
Två uppasserskor	{ Eleven M:ll Sontag.
	{ M:ll Granberg.

Händelsen föregår i och omkring Stockholm.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Sjette Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 1 Februari 1859,

för första gången:

Längtan efter Äfventyr, eller: Perukmakarn och Hårfrisörn,

Lustspel med sång i 3 akter (första akten afdelad i tablå.)

Personerne:

Mandell, Kamrer	spelas af Hr Österson.
Fanny, hans dotter	» Eleven Mill Sontag.
Norner, Inspektor på Mandells egendom	» Hr Beckman.
Margaretha Draklund, Mandells hushållerska	» Fru Novander.
Lina, hennes dotter	» Mill Granberg.
Bernhard, Läkare	» Hr Lemos.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör	» Hr Novander.
Betty, hans hustru	» Fru Beckman.
Olof	Hr Lundgrén.
Calle } drängar hos Mandell	» Eleven Hermanson.
Lars }	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. tre qvart till 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 28 Januari 1859,

på fleres begäran,

för fjerde gången:

DEN ONDES BESEGRARE,

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

O. vald, rik bonde	.	.	.	.	.	.	.	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	.	.	.	.	.	.	.	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Batli	{	i tjänst hos Osvald	.	.	.	.	.	{Fru Beckman.
Damian			.	.	.	.	.	{Hr Beckman.
Weronica	.	.	.	.	.	.	.	» Mill Granberg.
Asmodeus	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.								

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . .	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.



Tisdagen den 1 Februari gifwes 6:te
Abonnements-Spektaklet.

F. F. NOVANDER.



Abonnementerna upphöra för dagen.



5^{te} Abonnemangs Spuktakt

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

man Onsdagen den 19 Januari 1859,

för första gången:

POSITIV-HATAREN.

Lustspel med sång i 4 akter. Svenskt original af — e.

Personerne:

Källarmästar Propp	spelas af Hr Novander.
Marie, hans dotter	» Fru Beckman.
Löjtnant von Spark	» Hr Lemos.
Kongl. Sekter Téwander	» Hr Beckman.
Knäcksell, kypare hos Propp	» Hr Österson.
Margaretha, piga	» Fru Novander.
Hammarberg, husdräng	» Hr Lundgrén.
Calle, kypargosse	» M:ll Granberg.

Källargäster, Positivspelare med positiv, promenerande, röster ifrån gatan.

(Händelsen är dels i Stockholm, dels på Kongl. Djurgården år 1842.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Onsdagen den 19 Januari 1859,

för tredje gången:

DEN ONDES BESEGRARE,

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

Oswald, rik bonde	.	.	.	.	.	.	.	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	.	.	.	.	.	.	.	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Batli	}	i tjänst hos Oswald	.	.	.	.	.	» { Fru Beckman. Hr Beckman.
Damian			.	.	.	.	.	
Weronica	.	.	.	.	.	.	.	» M:ll Granberg.
Asmodeus	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.								

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	.	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	.	.	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	.	.	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.



Abbonementerna upphöra för dagen.



Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 18 Januari 1859,

för andra gången:

LEFVE FÅFÄNGAN!

Lustspel med sång i 2 akter. Svenskt original af C. Moqvist.

Personerne:

Flanell, Grosshandlare	spelas af Hr Beckman.
Marie, hans Brorsdotter	» Fru Beckman.
Sophie, hans Systerdotter	» M:ll Granberg.
Axel Selin, Notarie	» Hr Lemos.
Johan Ulrik Selin, hans bror, e. o. kammarskrifvare och poet	» Hr Novander.
Svänger, kontorist } hos Flanell	» (Hr Österson.
Carolina, kokerska }	» (Fru Novander.
Bodin, handlande i Södertelje	» Eleven Hermanson.
Jerker, åkaredräng	» Hr Österson.

Derefter:

Förmente Prinsen,

Komedi med sång i 1 akt.

Personerne:

Nadel, Sockenskräddare	spelas af Hr Österson.
Sabina, hans hustru	» Fru Novander.
Josef, deras son	» Hr Lemos.
Johanna, hans fästmö	» Fru Beckman.
Korporal Brummer	» Hr Beckman.

Samt till slut:

Flickan, som Säljer Blommor,

Vaudeville-Monolog i 1 akt; finskt original.

Personerne:

Anna Lind, Blomsterflicka	spelas af Fru Beckman.
Gustaf, Sjöman	» Hr Beckman.

Scenen är i Åbo.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Söndagen den 16 Januari 1859,

för andra gången:

DEN ONDES BESEGRARE,

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

Osvald, rik bonde	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	» Hr Österson.
Batli } i tjänst hos Osvald	{ Fru Beckman.
Damian }	{ Hr Beckman.
Weronica	» M:ll Granberg.
Asmodeus	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.	

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Fjerde Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tors Onsdagen den 12 Januari 1859,

för första gången:

DEN ONDES BESEGRARE.

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

Osvald, rik bonde	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	» Hr Österson.
Batli } i tjänst hos Osvald	{ Fru Beckman.
Damian }	{ Hr Beckman.
Weronica	» M:ll Granberg.
Asmodeus	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.	

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Tredje Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Thorsdagen den 6 Januari 1859,

för första gången:

En Trogen Äkta Man,

Komedi i 1 Akt; fritt öfversatt från Franskan.

Personerne:

Botolf Flaxen, Aktuarie	spelas af Hr Novander.
Cesarine, hans hustru	» Fru Novander.
Strömer, handlande, hans svåger	» Hr Österson.
Charlotte, ung sömmerska	» Fru Beckman.

Derefter:

SLÅTTERÖLET,

eller

KRONOFOGDARNE,

Lyrisk komedi i 3 akter, af C. Envallsson.

Personerne:

Ambrosius, värdshusvärd	spelas af -----
Polycarpus, kronofogde i orten	» Hr Novander.
Bryngel, kronofogde i nästa fögderi	» Hr Österson.
Wilhelm, bondgosse	» Hr Lemos.
Malkus, länsman	» Eleven Hermanson.
Staffan	» Hjalmar Novander.
Simon, klockare	» Hr Österson.
Lovisa, Ambrosius' dotter	» Fru Beckman.
Mor Sigrid	» Fru Novander.
Tvenne Sergeanter	
Bondflickor. Bondgossar.	



Ambrosius' rol utföres af en Amatör.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Andra Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Söndagen den 2 Januari 1859,

för första gången:

Mannen i Fällan,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Major von Thal	spelas af Hr Beckman.
Ida, hans fru	» Fru Beckman.
Frans, betjent	» Hr Österson.

Derefter:

Pastoratet,

eller

Den Raka vägen är den bästa,

Komedi i 1 akt; fri öfversättning.

Personerne:

Major von Sodenstern	spelas af Hr Beckman.
Skolmästarn	» Hr Novander.
Elias Krumm } sökande till pastoratet	(Hr Österson.
Fredrik Wall }	(Hr Lemos.
Jakob	» Eleven Hermanson.
Amalia, prestenka	» Fru Beckman.
Fru Krebs, hushållerska	» Fru Novander.

Till slut, för första gången:

Lefve Fåfängan,

Lustspel med sång i 2 akter. Svenskt original af Carl Moqvist.

Personerne:

Flanell, Grosshandlare	spelas af Hr Beckman.
Marie, hans brorsdotter	» Fru Beckman.
Sofie, hans systerdotter	» Mill Granberg.
Axel Selin, notarie	» Hr Lemos.
Johan Ulrik Selin, e. o. kammarskrifvare och poet	» Hr Novander.
Svänger, kontorist	» Hr Österson.
Bodin, handlande i Södertelge	» Eleven Hermanson.
Carolina, kokerska	» Fru Novander.
Jerker, åkaredräng	» Hr Österson.

Händelsen är i Stockholm.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Andra Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Söndagen den 2 Januari 1859,

för första gången:

Mannen i Fällan,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Major von Thal	spelas af Hr Beckman.
Ida, hans fru	» Fru Beckman.
Frans, betjent	» Hr Österson.

Derefter:

Pastoratet,

eller

Den Raka vägen är den bästa,

Komedi i 1 akt; fri öfversättning.

Personerne:

Major von Sodenstern	spelas af Hr Beckman.
Skolmästarn	» Hr Novander.
Elias Krumm } sökande till pastoratet	{ Hr Österson.
Fredrik Wall }	{ Hr Lemos.
Jakob	» Eleven Hermanson.
Amalia, prestenka	» Fru Beckman.
Fru Krebs, hushållerska	» Fru Novander.

Till slut, för första gången:

Lefve Fåfängan,

Lustspel med sång i 2 akter. Svenskt original af Carl Moqvist.

Personerne:

Flanell, Grosshandlare	spelas af Hr Beckman.
Marie, hans brorsdotter	» Fru Beckman.
Sofie, hans systerdotter	» Mill Granberg.
Axel Selin, notarie	» Hr Lemos.
Johan Ulrik Selin, e. o. kammarskrifvare och poet	» Hr Novander.
Svänger, kontorist	» Hr Österson.
Bodin, handlande i Södertelge	» Eleven Hermanson.
Carolina, kokerska	» Fru Novander.
Jerker, åkaredräng	» Hr Österson.

Händelsen är i Stockholm.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Tredje Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Thorsdagen den 6 Januari 1859,

för första gången:

En Trogen Äkta Man,

Komedi i 1 Akt; fritt öfversatt från Franskan.

Personerne:

Botolf Flaxen, Aktuarie	spelas af Hr Novander.
Cesarine, hans hustru	» Fru Novander.
Strömer, handlande, hans svåger	» Hr Österson.
Charlotte, ung sömmerska	» Fru Beckman.

Derefter:

SLÅTTERÖLET,

eller

KRONOFOGDARNE,

Lyrisk komedi i 3 akter, af C. Envallsson.

Personerne:

Ambrosius, värdshusvärd	spelas af -----
Polycarpus, kronofogde i orten	» Hr Novander.
Bryngel, kronofogde i nästa fögderi	» Hr Österson.
Wilhelm, bondgosse	» Hr Lemos.
Malkus, länsman	» Eleven Hermanson.
Staffan	» Hjalmar Novander.
Simon, klockare	» Hr Österson.
Lovisa, Ambrosius' dotter	» Fru Beckman.
Mor Sigrid	» Fru Novander.
Tvenne Sergeanter	
Bondflickor. Bondgossar.	



Ambrosius' rol utföres af en Amatör.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Fjerde Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tors Onsdagen den 12 Januari 1859,

för första gången:

DEN ONDES BESEGRARE.

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

Oswald, rik bonde	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	» Hr Österson.
Batli } i tjänst hos Oswald	{ Fru Beckman.
Damian }	{ Hr Beckman.
Weronica	» M:ll Granberg.
Asmodeus	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.	

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Söndagen den 16 Januari 1859,

för andra gången:

DEN ONDES BESEGRARE,

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

Osvald, rik bonde	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	» Hr Österson.
Batli } i tjänst hos Osvald	{ Fru Beckman.
Damian }	{ Hr Beckman.
Weronica	» M:ll Granberg.
Asmodeus	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.	

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 18 Januari 1859,

för andra gången:

LEFVE FÅFÄNGAN!

Lustspel med sång i 2 akter. Svenskt original af C. Moqvist.

Personerne:

Flanell, Grosshandlare	spelas af Hr Beckman.
Marie, hans Brorsdotter	» Fru Beckman.
Sophie, hans Systerdotter	» M:ll Granberg.
Axel Selin, Notarie	» Hr Lemos.
Johan Ulrik Selin, hans bror, e. o. kammarskrifvare och poet	» Hr Novander.
Svänger, kontorist } hos Flanell	» (Hr Österson.
Carolina, kokerska }	» (Fru Novander.
Bodin, handlande i Södertelje	» Eleven Hermanson.
Jerker, åkaredräng	» Hr Österson.

Derefter:

Förmente Prinsen,

Komedi med sång i 1 akt.

Personerne:

Nadel, Sockenskräddare	spelas af Hr Österson.
Sabina, hans hustru	» Fru Novander.
Josef, deras son	» Hr Lemos.
Johanna, hans fästmö	» Fru Beckman.
Korporal Brummer	» Hr Beckman.

Samt till slut:

Flickan, som Säljer Blommor,

Vaudeville-Monolog i 1 akt; finskt original.

Personerne:

Anna Lind, Blomsterflicka	spelas af Fru Beckman.
Gustaf, Sjöman	» Hr Beckman.
Scenen är i Åbo.	

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Abonnementerna upphöra för dagen.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Onsdagen den 19 Januari 1859,

för tredje gången:

DEN ONDES BESEGRARE,

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

Oswald, rik bonde	.	.	.	.	.	.	.	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	.	.	.	.	.	.	.	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Batli	}	i tjänst hos Oswald	.	.	.	.	.	» { Fru Beckman. Hr Beckman.
Damian			.	.	.	.	.	
Weronica	.	.	.	.	.	.	.	» M:ll Granberg.
Asmodeus	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.								

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	.	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	.	.	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	.	.	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.



Abbonementerna upphöra för dagen.



5^{te} Abonnemangs Spuktakt

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

man Onsdagen den 19 Januari 1859,

för första gången:

POSITIV-HATAREN.

Lustspel med sång i 4 akter. Svenskt original af — e.

Personerne:

Källarmästar Propp	spelas af Hr Novander.
Marie, hans dotter	» Fru Beckman.
Löjtnant von Spark	» Hr Lemos.
Kongl. Sekter Téwander	» Hr Beckman.
Knäcksell, kypare hos Propp	» Hr Österson.
Margaretha, piga	» Fru Novander.
Hammarberg, husdräng	» Hr Lundgrén.
Calle, kypargosse	» M:ll Granberg.

Källargäster, Positivspelare med positiv, promenerande, röster ifrån gatan.

(Händelsen är dels i Stockholm, dels på Kongl. Djurgården år 1842.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 28 Januari 1859,

på fleres begäran,

för fjerde gången:

DEN ONDES BESEGRARE,

Folk-komedi med sång i 5 akter, af Th. Overskou; öfversättning.

Personerne:

O. vald, rik bonde	.	.	.	.	.	.	.	spelas af Hr Lundgrén.
Maria, hans dotter	.	.	.	.	.	.	.	» Fru Novander.
Josef, hennes brudgum	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Lemos.
Nepomuk Blasius, kyrkovärd	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Batli	{	i tjänst hos Osvald	.	.	.	.	.	{ Fru Beckman.
Damian			.	.	.	.	.	{ Hr Beckman.
Weronica	.	.	.	.	.	.	.	» Mill Granberg.
Asmodeus	.	.	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Jägare, Tyrolare af begge könen.								

Händelsen föregår i Tyrolen.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater . .	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. half 11 e. m.



Tisdagen den 1 Februari gifwes 6:te
Abonnements-Spektaklet.

F. F. NOVANDER.



Abonnementerna upphöra för dagen.



Sjette Abonnements-Spektaklet.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 1 Februari 1859,

för första gången:

Längtan efter Äfventyr, eller: Perukmakarn och Hårfrisörn,

Lustspel med sång i 3 akter (första akten afdelad i tablå.)

Personerne:

Mandell, Kamrer	spelas af Hr Österson.
Fanny, hans dotter	» Eleven Mill Sontag.
Norner, Inspektor på Mandells egendom	» Hr Beckman.
Margaretha Draklund, Mandells hushållerska	» Fru Novander.
Lina, hennes dotter	» Mill Granberg.
Bernhard, Läkare	» Hr Lemos.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör	» Hr Novander.
Betty, hans hustru	» Fru Beckman.
Olof	Hr Lundgrén.
Calle } drängar hos Mandell	» Eleven Hermanson.
Lars }	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. tre qvart till 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Fredagen den 4 Februari 1859,

för första gången:

När Man Inte Har Pengar,

Lustspel med sång i 4 akter. Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Hinneman, Grosshandlare	spelas af Hr Novander.
Fru Hinneman	» Fru Beckman.
Carolina, deras dotter	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fröken Tistelkrona	» Fru Novander.
Springlinder, Kongl. Sekter	» Hr Beckman.
Holm, Auskultant i Hofrätten	» Eleven Hr Liljedahl.
Durén } Studenter	{ Hr Lemos.
Borgstén }	{ Hr Lundgren.
Hast, Kommissionär	» Hr Österson.
Fru Trots, Hötellvärdinna	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Herr Trots, hennes man	» — — — —
Två uppasserskor	{ Eleven M:ll Sontag.
	{ M:ll Granberg.

Händelsen föregår i och omkring Stockholm.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 8 Februari 1859,

på fleres begäran, för andra gången:

När Man Inte Har Pengar,

Lustspel med sång i 4 akter. Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Hinneman, Grosshandlare	.	.	.	.	.	spelas af Hr Novander.
Fru Hinneman	.	.	.	.	.	» Fru Beckman.
Carolina, deras dotter	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fröken Tistelkrona	.	.	.	.	.	» Fru Novander.
Springlinder, Kongl. Sekter	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Holm, Auskultant i Hofrätten	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.
Durén	{	Studenten	.	.	.	» {Hr Lemos.
Borgstén			.	.	.	» {Hr Lundgrén.
Hast, Kommissionär	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Fru Trots, Hotellvärdinna	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Herr Trots, hennes man	.	.	.	.	.	» — — — —
Två uppasserskor	.	.	.	.	.	» {Eleven M:ll Sontag.
						» {M:ll Granberg.

Händelsen föregår i och omkring Stockholm.

Till slut, för första gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i en akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde	.	.	.	.	.	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth	{	hans döttrar	.	.	.	» {Eleven M:ll Sontag.
Inger			.	.	.	» {Fru Novander.
Hans	{	Amagerkarlar	.	.	.	» {Hr Novander.
Rasmus			.	.	.	» {Hr Österson.
Pähr	{	Amagerflickor	.	.	.	» {Eleven Hermanson.
Anna			.	.	.	» {Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa			.	.	.	» {Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina			.	.	.	» {M:ll Granberg.
Brita	{	Amagerflickor	.	.	.	» {Fru Beckman.
Mickelsén, lots från Dragö			.	.	.	» Herr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman			.	.	.	» Herr Lemos.
Hermansén, Köpenhamnare	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . . .	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater . . .	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Söndagen den 13 Februari 1859,

för andra gången:

Längtan efter Äfventyr,

eller

Perukmakarn och Hårfrisörn,

Lustspel med sång i 3 akter (första akten afdelad i tablå).

Personerne:

Mandell, Kamrer		spelas af Hr Österson.
Fanny, hans dotter		» Eleven M:ll Sontag.
Norner, Inspektor på Mandells egendom		» Hr Beckman.
Margaretha Draklund, hushållerska		» Fru Novander.
Lina, hennes dotter		» M:ll Granberg.
Bernhard, Läkare		» Hr Lemos.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör		» Hr Novander.
Betty, hans hustru		» Fru Beckman.
Lars		(Hr Lundgrén.
Anders } drängar hos Mandell		» Eleven Hr Liljedahl.
Calle		(Eleven Hermanson.

Till slut, för första gången:

En Midsommarnatt i Dalarne,

Dramatisk idyll med sång i 1 akt; fritt bearbetad efter Erik Böghs «Huldrebakken.»

Personerne:

Matts		spelas af Hr Lundgrén.
Britta, hans dotter		(Fru Beckman.
Göran		(Hr Beckman.
Håkan	Dalfolk	» Hr Österson.
Lisa		(Eleven M:ll Söderman.
Carin		(Eleven M:ll Sontag.
Axel, Baron		» Herr Lemos.
Carl, Målare		» Hr Novander.
Gustaf, Possessionat		» Eleven Hr Liljedahl.
Anna		(Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Stina	Dalkullor	(Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Elsa		» M:ll Granberg.
Sara		(Fru Novander.
Dalkarlar.		

Händelsen föregår i Dalarne.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. tre qvart till 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 18 Februari 1859,

för första gången:

HITTEBARNET.

Lustspel i 2 akter, med kupletter, af August Blanche (efter en fransysk idé.)

Personerne:

Konjander, gammal ungkarl	spelas af Hr Österson.
Kattong, Grosshandlare	» Hr Novander.
Amanda, hans fru	» Fru Beckman.
Bällin, Målare	» Hr Beckman.
Alenberg, Kommissionär, Konjanders systerson	» Hr Lemos.
Charlotte, symamsell	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fru Walström, Konjanders hushållerska	» Fru Novander.
En betjent hos Kattong	» Eleven Hr Liljedahl.
En sköterska	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.

(Scenen är i Stockholm.)

Till slut, för första gången:

MIN VÄN LÖJTNANTEN,

Komedi med sång i 2 akter; Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Carlman, Köpman	spelas af Hr Österson.
Carolina, hans fru i andra giftet	» Eleven M:ll Sontag.
Augusta, hans dotter i första giftet	» Eleven M:ll Söderman.
Löjtnant, Wägenfält	» Hr Lemos.
Edvard Malm, Bokhållare	» Hr Beckman.
Stamberg, Skräddare	» Hr Novander.
Fru Stamberg	» Fru Novander.
Mamsell Palm, hushållerska	» Fru Beckman.

(Händelsen föregår i Stockholm.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 22 Februari 1859,

för första gången:

INÉS,

eller:

En Ministers Fall,

Skådespel i 5 akter; öfversättning från Franskan.

Personerne:

Prinsen af Asturien, sedan Filip den 4:de	spelas af Eleven Hr Liljedahl.
Don Rodrigo Calderon, Markis de Seita Iglorios	» Hr Novander.
Hertigen af Uceda	» Hr Beckman.
Don Luis de Fonseca	» Hr Lemos.
Don Manuel de la Hinajosa	» Hr Lundgrén.
Don Felix de Castro	» Hr Österson.
Don Fransisco Ramirez de Sote	» Hr Beckman.
Don Lopez de Haro	» Hr Österson.
Fortunia	» Eleven Hr Hermanson.
Donna Inés	» Fru Novander.
Eleonora	» Eleven M:ll Söderman.
Förestånderskan vid kongl. uppfostringsanstalten Santa-Isabella	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Beatrix	» Eleven M:ll Sontag.
Ivana, kammarjungfru	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
En Kapten	» Eleven Hr Hermanson.

Soldater. Pager.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Söndagen den 27 Februari 1859,

för andra gången och på fleres begäran:

INÉS,

eller:

En Ministers Fall,

Skådespel i 5 akter; öfversättning från Franskan.

Personerne:

Prinsen af Asturien, sedan Filip den 4:de	spelas af	Eleven Hr Lifjedahl.
Don Rodrigo Calderon, Markis de Seita Iglorios	»	Hr Novander.
Hertigen af Uceda	»	Hr Beckman.
Don Luis de Fonseca	»	Hr Lemos.
Don Manuel de la Hinajosa	»	Hr Lundgrén.
Don Felix de Castro	»	Hr Österson.
Don Fransisco Ramirez de Sote	»	Hr Beckman.
Don Lopez de Haro	»	Hr Österson.
Fortunia	»	Eleven Hr Hermanson.
Donna Inés	»	Fru Novander.
Eleonora	»	Eleven M:ll Söderman.
Förestånderskan vid kongl. uppfostringsanstalten Santa-Isabella	»	Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Beatrix	»	Eleven M:ll Sontag.
Ivana, kammarjungfru	»	Eleven M:ll Orrberg, d. y.
En Kapten	»	Eleven Hr Hermanson.
Soldater. Pager.		

Derefter gifves, för andra gången:

EN MIDSOMMARNATT I DALARNE,

Dramatisk idyll med sång i 1 akt, fritt bearbetad efter Erik Bøghs «Huldrabakken».

Personerne:

Matts	spelas af	Hr Lundgrén.
Britta, hans dotter		Fru Beckman.
Göran,		Hr Beckman.
Håkan,		Hr Österson.
Lisa,		Eleven M:ll Söderman.
Carin		Eleven M:ll Sontag.
Axel, Baron	»	Hr Lemos.
Carl, Målare	»	Hr Novander.
Gustaf, Possessionat	»	Eleven Hr Lifjedahl.
Anna		(Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Stina		Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Elsa		M:ll Granberg.
Sara		Fru Novander.
Dalkullor		
Dalkarlar.		

(Händelsen föregår i Dalarne.)

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tisdagen den 1 Mars 1859,

för första gången:

MORMORS DAGBOR

eller:

Den Tjugufemte Sidan.

Komedi i en akt; öfversättning från Franskan af Djurström.

Personerne:

Fru de Belcour	spelas af Fru Novander.
Constance, hennes dotterdotter	» Eleven M:ll Söderman.
Baron Artur de Seligny	» Hr Beckman.
Mathurin, trädgårdsmästare	» Hr Lundgrén.
Nanette, hans dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Jacques, musikanter	» Hr Österson.

Derefter, för första gången:

Herr Klam och Hans Bokhållare

eller:

Bröllopsdagen.

Lustspel i 2 akter af Overskou; öfversättning.

Personerne:

Klam, grosshandlare	spelas af Hr Novander.
Ludvig, hans brorson	» Hr Beckman.
Dahlberg, hans fullmäktig	» Hr Lemos.
Amalia, Dahlbergs hustru	» Fru Novander.
Julie, hennes syster	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Fru Drejer	» Fru Beckman.
Winge, Klams bokhållare	» Hr Österson.
Qvärkerup, dödgräfvare	» Hr Lundgrén.

Till slut, för andra gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i en akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth } hans döttrar	{ Eleven M:ll Söderman.
Inger }	{ Fru Novander.
Hans }	{ Hr Novander.
Rasmus } Amagerkarlar	{ Hr Österson.
Pähr }	{ Eleven Hermanson.
Anna }	{ Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa } Amagerslickor	{ Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina }	{ M:ll Granberg.
Brita }	{ Fru Beckman.
Mickelsen, lots från Dragö	» Herr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman	» Herr Lemos.
Hermansen, Köpenhamnare	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Måndagen den 7 Mars 1859,

för andra gången:

En Trogen Äkta Man,

Komedi i 1 akt; fritt öfversatt från franskan.

Personerne:

Botolf Flaxen, Aktuärie	spelas af Hr Novander.
Cesarine, hans hustru	» Eleven M:ll Sontag.
Strömer, handlande, hans sväger	» Hr Österson.
Charlotte, ung sömmerska	» Fru Beckman.

Derefter, för andra gången:

MORMORS DAGBOR

eller:

Den Tjugufemte Sidan.

Komedi i en akt; öfversättning från franskan af Djurström.

Personerne:

Fru de Belcour	spelas af Fru Novander.
Constance, hennes dotterdotter	» Eleven M:ll Söderman.
Baron Artur de Seligny	» Hr Beckman.
Mathurén, trädgårdsmästare	» Hr Lundgrén.
Nanette, hans dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Jacques, musikanter	» Hr Österson.

Till slut:

Min Vän Löjtnanten,

Komedi med sång i 2 akter. Svenskt original af F. Hedberg.

Personerne:

Carlman, köpman	spelas af Hr Österson.
Carolina, hans fru i andra giftet	» Eleven M:ll Sontag.
Augusta, hans dotter i första giftet	» Eleven M:ll Söderman.
Löjtnant Wägenfält	» Herr Lemos.
Edvard Malm, bokhållare	» Hr Beckman.
Stamberg, skräddare	» Hr Novander.
Fru Stamberg	» Fru Novander.
Mamsell Palm, hushållerska	» Fru Beckman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 8 Mars 1859,

för första gången:

Tre Hustrurs Man och Dock Ungkarl,

Komedi i 1 akt; öfversättning från tyskan.

Personerne:

Hammarstag, egare till ett Jernbruk	spelas af Hr Novander.
Fritz, hans brorson	» Hr Österson.
Fru Blum, enka	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Toni, hennes son	» Hjalmar Novander.
Therése, symamsell	» Eleven M:ll Sontag.
Frans Berhald, guldsmed	» Hr Beckman.
Fru Kalbe	» Fru Novander.

Till slut:

Längtan efter Äfventyr, eller: Perukmakarna och Hårfrisörerna,

Lustspel med sång i 3 akter (första akten afdelad i tablå.)

Personerne:

Mandell, Kamrer	spelas af Hr Österson.
Fanny, hans dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Norner, Inspektor på Mandells egendom	» Hr Beckman.
Margaretha Draklund, hushållerska	» Fru Novander
Lina, hennes dotter	» Eleven M:ll Söderman.
Bernhard, Läkare	» Herr Lemos.
Fiolin, Perukmakare och Hårfrisör	» Hr Novander.
Betty, hans hustru	» Fru Beckman.
Lars } drängar hos Mandell	{ Hr Lundgrén.
Anders }	{ Eleven Hr Liljedahl.
Calle }	{ Eleven Hr Hermanson.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 11 Mars 1859,

för första gången:

FREGATTKAPTENEN,

eller:

Förstfödslorätten,

Skådespel i 5 akter af E. Lytton Bulwer; fri öfversättning från originalet. (1:ta, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer. Nya kostymer och dekorationer.)

Personerne:

Lady Arundel, grefvinna *	.	.	.	.	.	spelas af Fru Novander.
Lord Ashdale, son till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Sir Maurice Beevor, en släkting till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Norrman, kapten på ett örlogsskepp	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Falkner, hans vän och löjtnant	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.
Onslow, prest	.	.	.	.	.	» Hr Lundgrén.
Giles, Gaussen	}	sjöröfvare	.	.	.	{Herr Lemos. Eleven Hr Hermanson.
Lucas			.	.	.	
Wiolet, grefvinnans niece	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Söderman.
Fru Prudence	.	.	.	.	.	» Fru Beckman.
Värdshusvärdinna	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Sontag.
Pager. Matrosar.						

(Handlingen försiggår under loppet af en dag.)

* I England öfvergår grefve-titeln från moder till äldste son.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	.	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	35 »	Andra Radens Sida	.	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 15 Mars 1859,

för andra gången:

FREGATTKAPTENEN.

eller:

Förstfödslorätten,

Skådespel i 5 akter af E. Lytton Bulwer; fri öfversättning från originalet. (1:ta, 3:dje och 5:te akterna afdelade i tablåer. Nya kostymer och dekorationer.)

Personerne:

Lady Arundel, grefvinna *	.	.	.	.	.	spelas af Fru Novander.
Lord Ashdale, son till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Beckman.
Sir Maurice Beevor, en släkting till grefvinnan	.	.	.	.	.	» Hr Österson.
Norrman, kapten på ett örlogsskepp	.	.	.	.	.	» Hr Novander.
Falkner, hans vän och löjtnant	.	.	.	.	.	» Eleven Hr Liljedahl.
Onslow, prest	.	.	.	.	.	» Hr Lundgrén.
Giles, Gaussen	}	sjöröfware	.	.	.	{Herr Lemos. » Eleven Hr Hermanson.
Lucas			.	.	.	
Wiolet, grefvinns niece	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Söderman.
Fru Prudence	.	.	.	.	.	» Fru Beckman.
Värdshusvärdinna	.	.	.	.	.	» Eleven M:ll Sontag.

Pager. Matroser.

(Handlingen försiggår under loppet af en dag.)

* I England öfvergår grefve-titeln från moder till äldste son.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	.	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	35 »	Andra Radens Sida	.	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Fredagen den 18 Mars 1859,

för första gången:

Indianerne i England,

Komedi i 3 akter, af Herr Presidenten von Kotzebue; öfversättning af I. E. Brooman.

Personerne:

Sir John Smithe, köpman	.	.	.	.	.	spelas af	Hr Lundgrén.
Mistris Smithe, hans fru	.	.	.	.	.	»	Fru Beckman.
Samuel, Tullinspektor	}	deras söner	.	.	.	»	Eleven Hr Liljedahl.
Robert, Sjökapten			.	.	.	»	Hr Lemos.
Liddy, deras dotter	.	.	.	.	.	»	Eleven M:ll Sontag.
Kaberdar	.	.	.	.	.	»	Hr Beckman.
Gurli, hans dotter	.	.	.	.	.	»	Eleven M:ll Söderman.
Mussaffery, hans gamla trotjenare	.	.	.	.	.	»	Hr Lemos.
Fazir	.	.	.	.	.	»	Hr Österson.
En Tullbetjent	.	.	.	.	.	»	Hr Novander.
Jack, Sjöman	.	.	.	.	.	»	Eleven Hr Hermanson.
En flicka	.	.	.	.	.	»	Eleven M:ll Orrberg, d. y.

Tvenne Notarier.

(Scenen är i en liten Engelsk sjöstad, i Sir Johns hus.)

Derefter, för första gången:

Tre Hustrurs Man

och

Dock Ungkarl,

Komedi i 1 akt; öfversättning från tyskan.

Personerne:

Hammarslag, egare till ett Jernbruk	.	.	.	.	spelas af	Hr Novander.
Fritz, hans brorson	.	.	.	.	»	Hr Österson.
Fru Blum, enka	.	.	.	.	»	Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Toni, hennes son	.	.	.	.	»	Hjalmar Novander.
Therése, symamsell	.	.	.	.	»	Eleven M:ll Sontag.
Frans Berhold, guldsmed	.	.	.	.	»	Hr Beckman.
Fru Kolbo	.	.	.	.	»	Fru Novander.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	.	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	.	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Början sker kl. 7 och slutas omkring kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörlikt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 22 Mars 1859,

för första gången:

DEBUTANTEN

och

HENNES FAR,

Komedi i 5 akter. Bearbetad från Franska pjesen: "Le Père de la Debutante" af Bayard och Theaulon.

Personerne:

Gaspard	spelas af Hr Novander.
Anais, hans dotter	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Grefve Ernest	» Hr Beckman.
Castor, författare	» Hr Lundgrén.
Breilot, tidningsredaktör	» Hr Lemos.
Theater-Direktören	» Hr Österson.
Regissören	» Eleven Hr Liljedahl.
En municipal-Gardist	» Eleven Hr Hermanson.
Anita, skådespelerska	» Fru Beckman.
En dansös	» Eleven M:ll Söderman.
En portvakterska	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.

Dansöser. Machinister. Betjenter.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Onsdagen den 30 Mars 1859,

för första gången:

SLOTTET RIETI,

Skådespel i 5 akter; öfversättning af C. A. F. Berggren.

(3:dje och 4:de akterna äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Fernando, Grefve af Rieti	spelas af Hr Österson.
Isabella, hans gemål	» Fru Beckman.
Bertha, deras dotter	» Eleven Mill Sontag.
Albani Dellamont	» Hr Beckman.
Celino Delcara	» Eleven Hr Nyström.
Barbarino, Slottskastellan	» Hr Novander.
Gueletto, Albanis väpnare	» Eleven Hr Hermanson.
Anselmo, tiggare	» Hr Lundgrén.
En Fiskargumma	» Eleven Mill Söderman.
En Bonde	» Eleven Hr Liljedahl.
Pietro, Soldat	» Hr Lemos.
Maria Rinetti	» Fru Novander.
Antonio, hennes son	» Hjalmar Novander.
Rosina, tjenarinna	» Eleven Mill Orrberg, d. ä.
En knekt	» Eleven Hr Hermanson.

Soldater. Bönder.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 11 e. m.

➡ Fredagen den 1 April gifves nästa Spektakel. ➡

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Fredagen den 1 April 1859,

för andra gången:

DEBUTANTEN

och

HENNES FAR,

Komedi i 5 akter. Bearbetad från Franska pjesen: "Le Père de la Debutante" af Bayard och Theaulon.

Personerne:

Gaspard	spelas af Hr Novander.
Anais, hans dotter	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Grefve Ernest	» Hr Beckman.
Castor, författare	» Hr Lundgrén.
Breilot, tidningsredaktör	» Hr Lemos.
Theater-Direktören	» Hr Österson.
Regissören	» Eleven Hr Liljedahl.
En municipal-Gardist	» Eleven Hr Hermanson.
Anita, skådespelerska	» Fru Beckman.
En dansös	» Eleven M:ll Söderman.
En portvakterska	» Eleven M:ll Orrberg, d. ä.

Dansöser. Machinister. Betjenter.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. half 10 e. m.

👉 Tidnagen den 5 April gifves nästa Spektakel. 👈

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 5 April 1859,

för första gången:

Indianerne i England,

Komedi i 3 akter, af Herr Presidenten von Kotzebue; öfversättning af I. E. Brooman.

Personerne:

Sir John Smithe, köpman	spelas af Hr Lundgrén.
Mistris Smithe, hans fru	» Fru Beckman.
Samuel, Tullinspektör } deras söner	» (Eleven Hr Liljedahl.
Robert, Sjökapten }	» Hr Lemos.
Liddy, deras dotter	» Eleven M:ll Sontag.
Kaberdar	» Hr Beckman.
Gurli, hans dotter	» Eleven M:ll Söderman.
Mussafery, hans gamla trojänare	» Hr Lemos.
Fazir	» Hr Österson.
En Tullbetjent	» Hr Novander.
Jack, Sjöman	» Eleven Hr Hermanson.
En flicka	» Eleven M:ll Orrberg, d. y.

Tvenne Notarier.

(Scenen är i en liten Engelsk sjöstad, i Sir Johns hus.)

Derefter:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i 1 akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde.	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth } hans döttrar	» (Eleven M:ll Söderman.
Inger }	» Fru Novander.
Hans }	» Hr Novander.
Rasmus } Amagerkarlar	» Hr Österson.
Pähr }	» (Eleven Hr Hermanson.
Anna }	» (Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa } Amagerflickor	» (Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina }	» (Eleven M:ll Sontag.
Brita }	» Fru Beckman.
Mickelsen, lots från Dragö	» Hr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman	» Hr Lemos.
Hermansen, Köpenhamnare	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. half 11 e. m.

➡ Fredagen den 8 April gifwes nästa Spektakel. ➡

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tisdagen den 12 April 1859,

för första gången:

RÖFVARBANDET,

Skådespel i 5 akter af Schiller; öfversättning. (2:dra, 3:dje och 5:te akterna äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Maximilian, regerande Grefve af Moor	.	.	.	spelas af Hr Österson.
Carl	} hans söner	.	.	» Hr Novander.
Frans		.	.	
Amalia von Edelreich	.	.	.	» Eleven M:ll Söderman.
Spiegelberg	} Libertiner, sedan Röfvare	.	.	» { Eleven Hr Liljedahl. Hr Beckman. Eleven Hr Hermanson. Hr Lemos. Fru Beckman.
Schweitzer		.	.	
Ratzmann		.	.	
Roller		.	.	
Kasinsky	.	.	.	
Daniel, Grefvens kammartjenare	.	.	.	» Hr Lundgrén.
Herman	.	.	.	» Hr Lemos.
En Pater	.	.	.	» Hr Lundgrén.
En kypargosse	.	.	.	» Hjalmar Novander.
Röfvare.				

Skådeplatsen är i Tyskland. Tiden varar omkring 2:ne år.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	.	.	.	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	.	.	.	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	.	.	.	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Tisdagen den 26 April 1859,

för första gången:

DELLA,

Skådespel i 3 akter och 6 tablåer; öfversatt från franskan af Grefve G. Ph. Armfelt.

Personerne:

Leonora, prinsessa af Falconieré, 35 år	spelas af Fru Novander.
Andre Roswein, poet och kompositör, 28 år	» Hr Lemos.
Chevalier Carnioli, hans beskyddare, 50 år	» Hr Novander.
Sertorius, musiklärare, 60 år	» Hr Österson.
Martha, hans dotter, 20 år	» Eleven M:ll Söderman.
Kalisch, Österrikisk grefve	» Hr Beckman.
Lora, markis	» Hr Lundgrén.
Guilia Narni, markisinna	» Fru Beckman.
Lady Wilson	» Eleven M:ll Sontag.
Marietta, Leonoras kammarjungfru	» Eleven M:ll Orrberg.
Gertrud. Stum person.	

Händelsen tilldrager sig i Neapel i våra dagar.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	45 »	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 10 e. m.

Obs. Thursdagen den 28 April gifwes samma Pjes.
Detta är fjärde Spektaklet.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theatern i Åbo,

Thorsdagen den 28 April 1859,

för andra gången:

DELLA,

Skådespel i 3 akter och 6 tablåer; öfversatt från franskan af Grefve G. Ph. Armfelt.

Personerne:

Leonora, prinsessa af Falconieré, 35 år	spelas af Fru Novander.
Andre Roswein, poët och kompositör, 28 år	» Hr Lemos.
Chevalier Carnioli, hans beskyddare, 50 år	» Hr Novander.
Sertorius, musiklärare, 60 år	» Hr Österson.
Martha, hans dotter, 20 år	» Eleven M:ll Söderman.
Kalisch, Österrikisk grefve	» Hr Beckman.
Sora, markis	» Hr Lundgrén.
Guilia Narni, markisinna	» Fru Beckman.
Lady Wilson	» Eleven M:ll Sontag.
Marietta, Leonoras kammarjungfru	» Eleven M:ll Orrberg.
Gertrud. Stum person.	

Händelsen tilldrager sig i Neapel i våra dagar.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas kl. 10 e. m.

Detta är fjfsta Spektaklet.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Cheatern i Åbo,

Söndagen den 1 Maj 1859,

(Recette, hafsma inkomsten tillfaller M:ll Söderman),

för första gången:

PARISER-POJKEN,

Komedi i 2 akter; fri öfversättning från Franska pjesen: "Le Gamin de Paris."

Personerne:

General de Morin	spelas af Hr Novander.
Alfred, hans son	» Hr Lemos.
Fru de Morin, Generalens svägerska	» Fru Beckman.
Fru Vernet	» Fru Novander.
Joseph } hennes barnbarn	» {Eleven M:ll Söderman.
Elise }	» {Eleven M:ll Sontag.
Bizot, Sekreterare	» Hr Österson.
Hilaire, Generalens kammartjenare	» Hr Beckman.
En betjent	» Eleven Hermanson.

Scenen är i Paris.

Derefter gifves, för tredje gången:

En Söndag på Amager,

Lustspel med sång i 1 akt, af L. Hejberg.

Personerne:

Jepsen, Amagerbonde	spelas af Hr Beckman.
Lisbeth } hans döttrar	» {Eleven M:ll Söderman.
Inger }	» {Fru Novander.
Hans }	» {Hr Novander.
Rasmus } Amagerkarlar	» {Hr Österson.
Pähr }	» {Eleven Hr Hermanson.
Anna }	» {Eleven M:ll Orrberg, d. ä.
Lisa } Amagerflickor	» {Eleven M:ll Orrberg, d. y.
Stina }	» {Eleven M:ll Sontag.
Brita }	» {Fru Beckman.
Mickelsen, lots från Dragö	» Hr Lundgrén.
Jockum, hans son, sjöman	» Hr Lemos.
Hermansen, Köpenhamnare	» Eleven Hr Liljedahl.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	50 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	45 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	35 »	Andra Radens Sida	20 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. half 7. Börjas kl. 7, samt slutas omkr. kl. half 11 e. m.

F. F. NOVANDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres

å Theateren i Åbo,

Fredagen den 3 Juni 1859,

för första gången:

1. Som man är klädd så blir man hädd.

Komedi i 1 akt efter Molières Les Precieuses Ridicules.

Personerne:

Geronte	spelas af Elev. Carl Broman.
Madelon, hans dotter	” ” Ida Berger.
Cathos, hans systerdotter	” Hanna Rosendahl.
La Grange } älskare	” { Rob. Sjöblom.
Du Croisy }	” { Gustaf Wolter.
Marquis De Mascarille, La Grange's betjent	” Elev. Knut Tivander.
Vicomte De Jodelet, Du Croisy's betjent	” Frans Hagman.
Almanzor, betjent hos Geronte	” Oscar Lundell.
Tvenne portschäsbärare. En muskant.	

Scenen är i Paris, uti Geronte's hus.

2. La Bingarrilla.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

3. El Aldeano.

Spansk National-Dans. Dansas af Rob. Sjöblom och Wilhelmina Pettersson.

4. SÄJLOR BOJS.

Engelsk Skeppsgossedans. Dansas af Marie Andersson.

5. MALINS KORGAR.

Monolog Vådeville i 1 akt af Aug. Säfström.

Personerne:

Malin	spelas af Elev. Hanna Rosendahl.
Adolph, hennes älskare	” Gustaf Ullberg.

6. På Hasselbacken.

Bagatell i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Personerne:

Grönmark, Possessionat i Södertörn	spelas af Knut Tivander.
Athanasius, hans systerson, Handelsbokhållare	” Oscar Lundell.
Christin, tjensteflicka	” Wilhelmina Pettersson.

Scenen är på ett Sommarnöje å Kungl. Djurgården i Stockholm.

7. Pas de Schawl.

Turkiskt Divertissement af Dans i 1 akt med tablåer.

Hvari dansa:

Elev. Ida Berger, Maria Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringvall, Anna Lundström, Helene Wiberg, Mina Risberg, Gustaf Ullberg, Rob. Sjöblom, Knut Tivander, Carl Broman och Frans Hagman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 ”	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 ”	Andra Radens Sida	25 ”

Biljetterna säljas i Theaterens Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd
uppföres å Theatern i Åbo,

Söndagen den 5 Juni 1859:

1. KAPTEN PUFF eller STORPRATAREN.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Fru Hedvig Sophia Contant, ung rik enka	spelas af Elev. Hanna Rosendahl.
Kapten Puff	{ Gustaf Ullberg.
Kapten von Rombert	{ Knut Tivander.
Brukspatron David Contant, fru Contants farbror	” Carl Brohman.
Commerserådinnan	{ Mathilda Bäckström.
Fröken, hennes syster	{ Helene Wiberg.
Fröken Jernmalm, fru Contants vän	” Marie Andersson.
Majorskan Pratmejer	” Anna Lundström.
Borgmästarinnan Slidderssladder	” Hilda Ringvall.
Lisa Spitsenas, hushållerska hos fru Contant	” Ida Berger.
En lakej	” Frans Hagman.

Scenen är hos fru Hedvig Contant.

2. La Bingarella.

3. El Aldeano.

4. SÄJLOR BOJS.

5. ETT STUDENTPUTS.

Komedi i 1 akt med sång af A. Säfström.

Personerne:

Klöfverkrona, Possessionat	spelas af Elev. Gustaf Ullberg.
Laura, hans dotter	” Anna Lundström.
Figge, hans brorsson, Student	” Rob. Sjöblom.
Nordensvärd, Underlöjtnant, Figges vän	” Gustaf Wolter.
Fru Strömberg, Figges värdinna	” Mathilda Bäckström.
En källarmästare	” Carl Brohman.
En Skräddare	” Frans Hagman.
En tvätterska	” Ida Berger.
Studenter	

Scenen är i Upsala.

6. CENDRILLON.

Sago-spel i 2 akter med sång och dans. Bearbetad af Aug. Säfström.

Personerne:

Prins Azor	spelas af Elev. Rob. Sjöblom.
Alcine, en Fée, Cendrillons gudmor	” Mathilda Bäckström.
Zelie	{ Ida Berger.
Bathilde	{ Marie Andersson.
Cendrillon, deras styfsyster	” Mina Pettersson.
Pierrot, Prinsens Hofnarr	” Oscar Lundell.
En Officer	” Carl Brohman.
En Sweitzare	” Gustaf Collmén.
Damer och Hoffolk.	

I Balletten dansas:

- 1:o **Bolero** af Knut Tivander och Anna Lundström.
- 2:o **Pas de Six** af Mina Pettersson, Ida Berger, Marie Andersson.
- 3:o **Pas de deux Karactaire** af Oscar Lundell och Clara Johansson.
- 4:o **Stor Finale med tablå** af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Låge och Amfitheater	50 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »	Andra Radens Sida	25 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres å Theatern i Åbo,

Tisdagen den 7 Juni 1859:

1. D U E L L E N.

Lustspel i 1 akt. Öfversättning.

Personerne:

Baron Ekenstam	spelas af Elev.	Gustaf Callmén.
Wilhelmina, hans dotter	” ”	Helene Wiberg.
Kapten Dahlhjelm	” ”	Gustaf Ullberg.
Frans, dess betjent	” ”	Gustaf Wolter.
Ryttmästar von Roos	” ”	Carl Brohman.
Victor, dess betjent	” ”	Knut Tivander.
Michel, en torpare	” ”	Frans Hagman.

Scenen är på landet i Barons trädgård.

2. Pas de Bouquette.

Dansas af: Ida Berger, Marie Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringvall, Anna Lundström och Helene Wiberg.

3. C w ä U n g a L ö j t n a n t e r.

Komedi i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Personerne:

Majoren	spelas af Elev.	Gustaf Ullberg.
Kapten, hans vän	” ”	Theodor Nilsson.
Amelie } Majorens döttrar	” ”	{ Hanna Rosendahl.
Bertha }	” ”	{ Marie Andersson.
Ludvig } Kaptens systersöner	” ”	{ Rob. Sjöblom.
Edvard }	” ”	{ Gustaf Wolter.
Stina, Dalkulla	” ”	Mina Pettersson.
Jonas, Majorens betjent	” ”	Oscar Lundell.
En Dalgosse.		

Händelsen föregår på Majorens landtegendom några mil från Stockholm.

4. Pas de deux Kossack.

Dansas af Knut Tivander och Hilda Ringvall.

5. Midsommarswakan.

Divertissement i 1 akt med tal, sång och Svenska Nationaldansar.

Personerne:

Bengt Gunnarsson, rik bonde	spelas af Elev.	Theodor Nilsson.
Anna, hans hustru	” ”	Ida Berger.
Elsa, deras dotter	” ”	Anna Lundström.
Erik, soldat	” ”	Rob. Sjöblom.
Gammal Ola, kolare	” ”	Carl Brohman.
Nisse, hans son, herregårdsdräng	” ”	Gustaf Ullberg.
Bolla, vallflicka	” ”	Hanna Rosendahl.
Länsmannen	” ”	Gustaf Callmén.

Bondfolk af begge könen.

Händelsen passerar i Wermland.

I Divertissementet dansas:

Lappdans af M. Risberg och Frans Hagman.

Hallingen af Gustaf Ullberg och Knut Tivander.

Dalpolska af Oscar Lundell och Mina Pettersson.

Jössehäradsponska af Gustaf Ullberg och Hanna Rosendahl.

Stor Polska af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »	Andra Radens Sida	25 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres å Theatern i Åbo,

Fredagen den 10 Juni 1859:

1. Pensionsfrun och Magistern.

Skämt i 2 akter med sång. Svenskt original af H. Martinsson.

Personerne:

Fru Carolina Svandun, föreståndarinna för en flickpension	spelas af Elev.	Mathilda Bäckström.
Erika, hennes brorsdotter, underlärarinna i samma pension	" "	Hanna Rosendahl.
Magister Panke, Språklärare	" "	Gustaf Ullberg.
Charlotte	" "	Anna Lundström.
Albertina		Helene Wiberg.
Hilda		Hilda Ringvall.
Elise		Mina Pettersson.
Carl, Erikas kusin	" "	Gustaf Wolter.
Otto, Sjukadett	" "	Rob. Sjöblom.
Gustaf	" "	Knut Tivander.
Alfred		Frans Hagman.
Svante		Oscar Lundell.

Händelsen passerar i Stockholm på Södermalm hos fru Svandun.

2. Pas de deux Gracieuse.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

3. Engelsk Matros-dans. Pas de Quatre.

Dansas af Knut Tivander, Rob. Sjöblom, Anna Lundström och Helene Wiberg.

4. LILLA JOUJOU.

Komisk monolog i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Person:

Joujou, en ung man i verken	spelas af Elev.	Oscar Lundell.
---------------------------------------	-----------------	----------------

5. Den Förtrollade Prinsen.

Sagoskämt i 1 akt med sång och dans af Aug. Säfström. Balletterna af A. Selinder.
Musiken arrangerad af E. Becker.

Personerne:

Prinsen	spelas af Elev.	Rob. Sjöblom.
Riddar Guttorm	" "	Carl Brohman.
Thora, hans dotter	" "	Mina Pettersson.
Sune, hans vapensven	" "	Knut Tivander.
Mor Berta, trollpacka	" "	Mathilda Bäckström.
Titteli Ture, en tomtégubbe	" "	Oscar Lundell.
Hoffolk och Riddare. Tomtar och Skogsrån.		

I Balletten dansas:

Pas de deux af Rob. Sjöblom och Mina Pettersson.

Pas de deux serieuse af Ida Berger och Marie Andersson.

Stor Finale med tablå af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfitheater	50 »	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 »	Andra Radens Sida	25 »

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

SISTA REPRESENTATION.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres å Theatern i Åbo,

Måndagen (Annandag Pingst) den 13 Juni 1859:

1. Dagen före Brölloppet.

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Don Alvar	spelas af Elev. Gustaf Ullberg.
Antonia, hans dotter	” ” Anna Lundström.
Don Fernand	” ” Rob. Sjöblom.
Lorentzo, Don Fernands betjent	” ” Knut Tivander.
Inés, Antonias kammarjungfru	” ” Mina Pettersson.
En betjent.	

Händelsen passerar i Spanien hos Don Alvar.

2.

LA GITANA.

Spansk Nationaldans. Dansas af Rob. Sjöblom och Hilda Ringvall.

3.

STOR BOLERO

ur operan Den Stumma från Portici. Dansas af hela Corps de Ballet.

4.

AMULETTEA.

Bagatell i 1 akt med sång af Aug. Säfström.

Personerne:

Waldemar, Poet	spelas af Elev. Carl Brohman.
Zephir, Dansös	” ” Ida Berger.
Moses, procentare	” ” Gustaf Ullberg.

För andra gången:

5.

Den Förtrollade Prinsen.

Sagoskämt i 1 akt med sång och dans af Aug. Säfström. Balletterna af A. Selinder.

Musiken arrangerad af E. Becker.

Personerne:

Prinsen	spelas af Elev. Rob. Sjöblom.
Riddar Guttorm	” ” Carl Brohman.
Thora, hans dotter	” ” Mina Pettersson.
Sunc, hans vapensven	” ” Theodor Nilsson.
Mor Berta, trollpacka	” ” Mathilda Bäckström.
Titteli Ture, en tomtgubbe	” ” Oscar Lundell.

Hoffolk och Riddare. Tomtar och Skogsrån.

I Balletten dansas:

Pas de deux af Rob. Sjöblom och Mina Pettersson.

Pas de deux serieuse af Ida Berger och Marie Andersson.

Stor Finale med tablå af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfiteater, (söm säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfiteater	50 ”	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon	40 ”	Andra Radens Sida	25 ”

Biljetterna säljas i Theaterns Biljettkontor från klockan 10 f. m. och gälla endast för den dag och plats de äro köpta.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Med Högvederbörligt tillstånd

och benäget biträde

gifves af

Fru STRANDBERG, Herrar STRANDBERG och UDDMAN,

från Kungl. Operan i Stockholm,

Thorsdagen den 21 Juli

å Theatern i Åbo

En Musikalisk-Dramatisk REPRESENTATION

af följande innehåll:

Första Afdelningen:

- 1:o Trio ur Operan **Oberon** af C. M. v. Weber, sjunges af Fru Strandberg samt Herrar Strandberg och Uddman.
2:o Romance ur samma Opera, sjunges af Fru Strandberg.
3:o Aria ur Operan **Ziguenerskan** af Balfe, sjunges af Herr Uddman.
4:o Aria ur Operan **Trollflöjten** af Mozart, sjunges af Herr Strandberg.
5:o Trio ur Oratoriet **Skapelsen** af Haydn, sjunges af Fru Strandberg samt Herrar Strandberg och Uddman.

Andra Afdelningen:

- 6:o Scener i kostym ur Operan **Regementets Dotter**, af Donizetti.
a) Duett (Marie, Sulpice).
b) Duett (Marie, Tonio).

Personerna:

Marie, Marketenterska spelas af Fru Strandberg.
Sulpice, Sergeant „ Hr Uddman.
Tonio, Tyrolare „ Hr Strandberg.

7:o

Alphyddan,

Opera-komik i 1 akt af Adam.

Personerna:

Daniel, Förpaktare spelas af Hr Strandberg.
Max, Underofficer „ Hr Uddman.
Betli, hans syster „ Fru Strandberg.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast
Andra Rad. Stora Loge och Amfitheater 50 „	då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon . . . 40 „	Andra Radens Sida 25 „

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen
i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifves Lördagen den 23 dennes.

Med Högvederbörligt tillstånd

och benäget biträde

gifves af

Fru STRANDBERG, Herrar STRANDBERG och UDDMAN,

från Kungl. Operan i Stockholm,

Lördagen den 23 Juli

å Theatern i Åbo

En Musikalisk-Dramatisk REPRESENTATION

af följande innehåll:

Första Afdelningen:

- 1:o "I Pescatori", Duett af Gabussi, sjunges af Hrr Strandberg och Uddman.
- 2:o Aria ur Op. Figaros bröllop af Mozart, sjunges af Fru Strandberg.
- 3:o Aria ur Op. Friskyttan af Weber, sjunges af Hr Strandberg.
- 4:o Transcription öfver "Lucia di Lammermoor" för Pianoforte af Jaell, exequeras af Hr Lindholm.
- 5:o "De Begge Grenadiererna" af Schuman, sjunges af Hr Uddman.

Andra Afdelningen:

- 6:o Stor Scen och Duett i kostym ur Op. Hugenerne af Meijerbeer.

Personerne:

Valentine spelas af Fru Strandberg.
Raoul „ Hr Strandberg.

- 7:o Scener ur Operan **Kärleksdrycken**
af Donizetti.

- a) Duett (Adina, Nemorino).
- b) Aria (Dulcamara).
- c) Duett (Nemorino, Dulcamara).
- d) Duett (Adina, Nemorino).
- e) Duett (Adina, Dulcamara).
- f) Romance (Nemorino).
- g) Finale (Adina, Nemorino, Dulcamara).

Personerne:

Adina, rik Arrendatorska spelas af Fru Strandberg.
Nemorino, hennes älskare „ Hr Strandberg.
Dulcamara, kringresande läkare „ Hr Uddman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast
Andra Rad. Stora Loge och Amfitheater 50 „	då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon . . . 40 „	Andra Radens Sida 25 „

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen
i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa och sista Representation gifves Måndagen den 25 dennes,
hvarom vidare skall genom affischer tillkännagifvas.

Med Högvederbörligt tillstånd

och benäget biträde

gifves af

Fru STRANDBERG, Herrar STRANDBERG och UDDMAN,

från Kungl. Operan i Stockholm,

Måndagen den 25 Juli

å Theatern i Åbo

En Musikalisk-Dramatisk REPRESENTATION

af följande innehåll:

- 1:o "Scena del Miserere" ur Op. **Il Trovatore** af Verdi, exeqv. med biträde af Hrr Amatörer af Fru och Herr Strandberg.
- 2:o Scen och Aria ur Op. **Don Juan** af Mozart, utföres i kostym af Herr Uddman.
- 3:o Scener i kostym ur Operan **Regementets Dotter** af Donizetti.
a) Duett (Marie, Sulpice).
b) Duett (Marie, Tonio).

Personerne:

Marie, Marketenterska	spelas af Fru Strandberg.
Sulpice, Sergeant	" Hr Uddman.
Tonio, Tyrolare	" Hr Strandberg.

4:o (på begäran) **Alphyddan,**

Opera-komik i 1 akt af Adam.

Personerne:

Daniel, Förpaktare	spelas af Hr Strandberg.
Max, Underofficer	" Hr Uddman.
Betli, hans syster	" Fru Strandberg.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast
Andra Rad. Stora Loge och Amfitheater 50 "	då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Fond och Oxögon . . . 40 "	Andra Radens Sida 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen
i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Detta är sista Representationen.

1.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Fredagen den 29 Juli 1859:

1.

Frieri och Förställning.

Komedi i 1 akt, af Bayard och Lemoine. Öfversättning.

Personerne:

Baron de Balainville	spelas af Eleven Gustaf Callmén.
Baronessan	" " Hanna Rosendahl.
Madeleine, deras sondotter,	" " Hilda Ringwall.
Frederic de Lugon	" " Robert Sjöblom.
Leonard Richardet	" " Knut Eiwander.
Grelu, betjent på slottet,	" " Frans Hagman.

(Händelsen tilldrager sig på slottet Balainville i Frankrike.)

2.

La Gitana.

Spanskt Nationaldans. Dansas af Rob. Sjöblom och Hilda Ringwall.

3.

La Zingarilla.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelskt Skeppsgösedans. Dansas af Marie Andersson.

5.

Dalaröflickan.

Lustspel i 1 akt med sång.

Personerne:

Frommer, wårdschuswård,	spelas af Eleven Carl Brohman.
Anna Lisa, hans dotter,	" " Anna Lundström.
Urwäder, sjökaptén,	" " Theodor Nilsson.
Rospigg, rusthållare och procentare,	" " Gustaf Ullberg.
Håkan, hans brorsén,	" " Rob. Sjöblom.
En styrman på Urwäders skepp	" " Knut Eiwander.

Enne matroser.

(Scenen är på Dalarön.)

6.

I Rosen's Döft.

Allegoriskt Divertissemént af dans i 1 akt med slut-tablå.

Hvari dansa:

Ida Berger, Mina Pettersson, Marie Andersson, Hilda Ringwall, Mathilda Bäckström, Anna Lundström, Helene Wiberg, Mina Risberg, Hanna Rosendahl, Gustaf Ullberg, Rob. Sjöblom, Knut Eiwander, Carl Brohman, Frans Hagman och Gustaf Wolter.

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Boge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Måndagen den 1 Augusti.

A. SELINDER.

2.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Måndagen den 1 Augusti 1859:

1.

En fru som låser tidningar.

Lustspel i 1 akt af Teodor Wehl. Öfversättning från Tyskan.

Personerne:

Faber, f. d. öfverste,	spelas af	Eleven Gustaf Ullberg.
Alfred von Werthen, hans syster son,	" "	Carl Brohman.
Mathilda, Alfreds hustru,	" "	Ida Berger.

2.

Pas de Bouquette.

Dansas af: Ida Berger, Marie Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringwall, Anna Lundström och Helene Wiberg.

3.

Far och Son.

Komedi i 1 akt med sång.

Personerne:

Groffhandlaren Backelin	spelas af	Eleven Gustaf Ullberg.
Löjtnant Backelin, hans son,	" "	Carl Brohman.
Enkefru Rosamunda Rihl	" "	Mathilda Bäckström.
Enne betjenter.		

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelsk Skeppsgosse-dans. Dansas af Marie Andersson.

5.

Symamsellererna.

Pantomime Ballett i 1 akt.

Personerne:

Köpmannen	spelas af	Eleven Theodor Nilsson.
Hans fru	" "	Ida Berger.
En abbé	" "	Carl Brohman.
En hushållare	" "	Marie Andersson.
		Helene Wiberg.
Symamseller	" "	Anna Lundström.
		Mina Pettersson.
		Clara Johansson.
		Rob. Sjöblom.
Officerare	" "	Knut Sivander.
		M. Risberg.
		Oskar Lundell.
En piga	" "	Hilda Ringwall.
En betjent	" "	Gustaf Ullberg.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Kvantseer och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsåld)
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida
		25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Fredagen den 5 Augusti.

A. SELINDER.

3.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Fredagen den 5 Augusti 1859:

1.

En besök på Dårhuset.

Komedi Proverb i 1 akt.

Personerne:

Grefve Alfred Rossewall	Spelas af Eleven Rob. Sjöblom.
Amelie, hans hustru,	Anna Lundström.
Baron St. Elme, hennes farbror,	Carl Brohman.
Crescendo, Italiensk kompositör,	Gustaf Ullberg.
Tommy, barons trädgårdsmästare,	Knut Sivander.

(Händelsen påserar nära wid nya dårhuset i Bedlam utanför London.)

2.

Steiermarferdans.

Dansas af Carl Brohman, Ida Berger och Mathilda Bäckström.

3.

Pas de deux Kossack.

Dansas af Knut Sivander och Hilba Ringwall.

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelsk Skeppsgossedans. Dansas af Marie Andersson.

5. Bror Jonathan eller Drhandlaren från Småland.

Lustspel i 2 akter med sång. Fritt bearbetadt efter Fr. Kaisers tyska original, af Aug. Säfström.

Personerne:

Grefve Rosenfält	Spelas af Eleven	* * *
Schmidt, grosshandlare,	"	Carl Brohman.
Eulalie, hans fru,	"	Mathilda Bäckström.
Charlotte, deras dotter,	"	Anna Lundström.
Jonathan, grosshandlarens bror,	"	Gustaf Ullberg.
Märtha, hans hustru,	"	Ida Berger.
Anna, deras dotter,	"	Helene Wiberg.
Silfverman, bankir,	"	Gustaf Callmén.
Robert, hans son,	"	Rob. Sjöblom.
Hoppenhjerta, kammarjunkare,	"	Gustaf Wolter.
Born, mäkklare,	"	Theodor Nilsson.
Galler, Schmidts kassör,	"	Frans Hagman.
Frans, } betjenter,	"	Knut Sivander.
Jacob, }	"	Oscar Lundell.

Balgäster.

(Scenen är i Stockholm.)

6.

Sylfiderna.

Pantomim-Ballett i 1 akt.

Personerne:

Sylfidernas drottning	Spelas af Eleven	Ida Berger.
Första Sylfiden	"	Mina Pettersson.
		Marie Andersson.
		Mathilda Bäckström.
		Hilba Ringwall.
Sylfider	"	Hanna Rosendahl.
		Anna Lundström.
		Helene Wiberg.
		Mina Risberg.
		Clara Johansson.
En herde	"	Rob. Sjöblom.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 Kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsäld)	25 Kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Söndagen den 7 Augusti.

A. SELINDER.

4.

Theatern i Åbo.

Med högmederbörligt tillstånd

gifves,

Söndagen den 7 Augusti 1859:

1. Bror Jonathan eller Orhandlaren från Småland.

Lustspel i 2 akter med sång. Fritt bearbetadt efter Fr. Kaisers tyska original, af Aug. Säfström.

Personerne:

Grefve Rosenfält	.	.	.	.	Spelas af Elven * * *	
Schmidt, grosshandlare,	.	.	.	.	" "	Carl Brohman.
Eulalie, hans fru,	.	.	.	.	" "	Mathilda Bäckström.
Charlotte, deras dotter,	.	.	.	.	" "	Anna Lundström.
Jonathan, grosshandlarens bror,	.	.	.	.	" "	Gustaf Ullberg.
Märtha, hans hustru,	.	.	.	.	" "	Ida Berger.
Anna, deras dotter,	.	.	.	.	" "	Helene Wiberg.
Silfverman, bankir,	.	.	.	.	" "	Gustaf Callmén.
Robert, hans son,	.	.	.	.	" "	Rob. Sjöblom.
Hoppenhjerta, kammarjunkare,	.	.	.	.	" "	Gustaf Wolter.
Born, mäkklare,	.	.	.	.	" "	Theodor Nilsson.
Haller, Schmidts kassör,	.	.	.	.	" "	Frans Hagman.
Frans, } betjenter,	.	.	.	.	" "	{ Knut Eivander.
Jacob, }	.	.	.	.	" "	{ Oscar Lundell.
Balgäster.						

(Scenen är i Stockholm.)

2.

El Aldeano.

Spanst Nationaldans. Dansas af Rob. Sjöblom och Wilhelmina Pettersson.

3.

Pas de trois Chinois.

Dansas af Gustaf Ullberg, Knut Eivander och Frans Hagman.

4.

Sailor Boy's Dance.

Engelsk Skeppsgossedans. Dansas af Marie Andersson.

5.

På Sassebacken.

Bagatell i 1 akt med sång, af Aug. Säfström.

Personerne:

Grönmark, Possessionat i Södertörn,	.	.	.	.	Spelas af Elven Knut Eivander.
Athanasius, hans syster, Handelsbokhållare,	.	.	.	.	" " Oscar Lundell.
Kristin, tjänsteflicka,	.	.	.	.	" " Wilhelmina Pettersson.

(Scenen är på ett sommarnöje å Kungl. Djurgården i Stockholm.)

6.

Pas de Schawl.

Turkiskt Divertissement af Dans i 1 akt med tablåer.

Huari dansa:

Eleverna Ida Berger, Maria Andersson, Mathilda Bäckström, Hanna Rosendahl, Hilda Ringwall, Anna Lundström, Helene Wiberg, Mina Risberg, Gustaf Ullberg, Rob. Sjöblom, Knut Eivander, Carl Brohman och Frans Hagman.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utsåld)	 25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	 40 "	Andra Radens Sida	 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifves Thursdagen den 11 Augusti.

A. SELINDER.

5.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Tisdagen den 9 Augusti 1859:

1.

Studenten och Grefvinnan.

Komedi i 2 akter af Scribe och Mélesville.

Personerne:

Lady Wilton	.	.	.	.	spelas af Eleven	Ida Berger.
Ferdinand, studerande i lagfarenheten,	.	.	.	.	"	Rob. Sjöblom.
Gorbeineau, studerande i läkarekonsten,	.	.	.	.	"	Knut Sivander.
Dupré, rik tapetsérare,	.	.	.	.	"	Gustaf Ullberg.
Louise, hans dotter,	.	.	.	.	"	Marie Andersson.
John, jockey,	.	.	.	.	"	Oscar Lundell.
En bodbetjent	.	.	.	.	"	Frans Hagman.

(Scenen är i Paris, första akten hos Ferdinand och den andra i Lady Wiltons hotel.)

2.

Minuette de la Cour.

Dansas af Rob. Sjöblom, Knut Sivander, Hilda Ringwall och Anna Lundström.

3.

La Bearnese.

Dansas af Gustaf Ullberg och Mathilda Bäckström.

4.

La Polacka.

Dansas af Ida Berger.

5.

Cendrillon.

Sago-spel i 2 akter, med sång och dans. Bearbetadt af Aug. Sjöström.

Personerne:

Prins Azor	.	.	.	.	spelas af Eleven	Rob. Sjöblom.
Alcine, en fée, Cendrillons gudmor,	.	.	.	.	"	Mathilda Bäckström.
Zelie,	{	syster,	.	.	"	Ida Berger.
Mathilde,			.	.	"	Marie Andersson.
Cendrillon, deras stufsyster,	.	.	.	.	"	Mina Pettersson.
Pierrot, prinsens hofnarr,	.	.	.	.	"	Oscar Lundell.
En officer	.	.	.	.	"	Carl Brohman.
En schweitzare	.	.	.	.	"	Gustaf Callmén.

Damer och hoffolk.

I Balletten dansas:

1:o Bolero, af Knut Sivander och Anna Lundström.

2:o Pas de Six, af Mina Pettersson, Ida Berger, Marie Andersson, G. Ullberg, R. Sjöblom och R. Sivander.

3:o Pas de deux caractaire, af Oscar Lundell och Clara Johansson.

4:o Stor Finale med tablå, af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utsäld)	 25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	 40 "	Andra Radens Sida	 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

Nästa Representation gifwes Fredagen den 12 Augusti.

A. SELINDER.

6.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörsligt tillstånd

gifwes,

Tredagen den 12 Augusti 1859:

1.

Stråtröfwaren.

Komedi i 2 akter efter Franskan.

Personerne:

De Marsan, hydomare,	Spelas af Eleven	Gustaf Ullberg.
Rosalie, hans brorsdotter,	" "	Hilda Ringwall.
Chevalier Henri de Rolles	" "	Rob. Sjöblom.
Berlogue	" "	Knut Sivander.
Petronille, Rosalies kammarjungfru,	" "	Mathilda Bäckström.
Paul, Marsans betjent,	" "	Theodor Nilsson.
Pimpinelle,	" "	Carl Brohman.
Bibiche, } stråtröfware,		Gustaf Callmén.
Pomme d'Apis, } Betjenter. Röfware. Soldater.		Frans Hagman.

2.

Intermed af Dans.

Utföres af hela Corps de Ballet.

3.

Lilla Soujou.

Komisk monolog i 1 akt med sång, af Aug. Sjöström.

Person:

Soujou, en ung man i werken, Spelas af Eleven Oscar Lundell.

4.

Blomsterfesten.

Stort Divertissement af Dans i 1 akt.

Huari dansas:

1:o Introduction, af hela Corps de Ballet.

2:o Pas de deux, af Gustaf Ullberg och Mathilda Bäckström.

3:o Pas de trois, gracieuse, af Ida Berger, Marie Andersson och Hilda Ringwall.

4:o Finale, af Mina Pettersson, Rob. Sjöblom, Knut Sivander samt hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantseen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utfäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Orögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Nästa Representation gifwes Måndagen den 15 Augusti.

A. SELINDER.

7.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörligt tillstånd

gifwes,

Måndagen den 15 Augusti 1859:

1. Sandsekreteraren och Rocken.

Komedi i 1 akt af Eugene Scribe och Melesville. Öfversättning.

Personerne:

Gref de St. Phar	spelas af Eleven	Gustaf Callmén.
Elise, hans dotter,	" "	Mina Nilberg.
Baron Saubecourt	" "	Carl Brohman.
Alphonse, hans son,	" "	Knut Tiwander.
Antoine, intendent hos St. Phar,	" "	Theodor Nilsson.
Soufflé, Rock,	" "	Gustaf Ullberg.
Betjenter.		

(Scenen är i Paris.)

2.

Pas Styrien.

Dans af Rob. Sjöblom och Mina Pettersson.

3.

Sajlor Boy's Dance.

Dans af Marie Andersson.

4.

Ett Studentputs.

Komedi i 1 akt med sång af N. Sjöström.

Personerne:

Klöfverkröna, possessionat,	spelas af Eleven	Gustaf Ullberg.
Laura, hans dotter,	" "	Anna Lundström.
Figge, hans brorsson, student,	" "	Rob. Sjöblom.
Nordensvärd, underlöjtnant, Figges vän,	" "	Gustaf Wolter.
Fru Strömberg, Figges värdinna,	" "	Mathilda Bäckström.
En källarmästare	" "	Carl Brohman.
En skräddare	" "	Frans Hagman.
En tvätterka	" "	Ida Berger.
Studenter.		

(Scenen är i Upsala.)

5.

David och Goliath.

Åfventyr i 1 akt af J. Topelius. Med ett till piessen komponerad Divertissement af dans.

Personerne:

Konung Saul	spelas af Eleven	Theodor Nilsson.
Michal, hans dotter,	" "	Mina Pettersson.
David	" "	Oscar Lundell.
Goliath	" "	Carl Brohman.
Abner, Sauls frighöfding,	" "	Knut Tiwander.

3 Balletten dansas:

- 1:o **Pas de Guirland**, af Mina Pettersson, Marie Andersson, Mathilda Bäckström, Anna Lundström, Hanna Rosendahl och Hilda Ringwall.
- 2:o **Pas de deux, serieuse**, af Gustaf Ullberg och Ida Berger.
- 3:o **Stor Finale**, af hela Corps de Ballet.
- 4:o **Stor Tablå**.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfiteater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Nästa Representation gifwes Fredagen den 19 Augusti.

A. SELINDER.

8.

Theatern i Åbo.

Med högwederbörsligt tillstånd

gifwes,

Tredagen den 19 Augusti 1859:

1.

Friaren från Åbo.

Lustspel i 2 akter med sång af F. Berndtson.

Personerne:

Brufspatron Torrgren	.	.	.	.	spelas af	Eleven	Gustaf Callmén.
Marie, hans dotter,	.	.	.	.	"	"	Anna Lundström.
Kamrer Tullbom	.	.	.	.	"	"	Gustaf Ullberg.
Gustaf, Kandidat,	.	.	.	.	"	"	Knut Eivander.
Burschman,	}	Gustafs	wänner,	.	.	.	Rob. Sjöblom.
August,				.	.	.	Carl Brohman.
Mina,	}	wårds	husjungfrur,	.	.	.	Hanna Rosendahl.
Lisette,				.	.	.	Marie Andersson.
En wårds	.	.	.	.	"	"	Theodor Nilsson.
huswård	.	.	.	.	"	"	
Studenter.	.	.	.	.	"	"	

(Scenen är i första akten på ett hotel i Helsingfors, i andra akten på Kaisaniemi wårds

2.

Stort Divertissement

ur Operan Den Stumma från Portici.

Swari dansas:

Pas de deux, af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

Bolero med Finale, af hela Corps de Ballet.

3.

Midfommarswakan.

Divertissement i 1 akt med tal, sång och svenska nationaldanser.

Personerne:

Bengt Gunnarsson, rik bonde,	.	.	.	.	spelas af	Eleven	Theodor Nilsson.
Anna, hans hustru,	.	.	.	.	"	"	Ida Berger.
Elfa, deras dotter,	.	.	.	.	"	"	Anna Lundström.
Erik, soldat,	.	.	.	.	"	"	Rob. Sjöblom.
Gammal Ola, kolare,	.	.	.	.	"	"	Carl Brohman.
Nisse, hans son, herregårdsdräng,	.	.	.	.	"	"	Gustaf Ullberg.
Bolla, wallficka,	.	.	.	.	"	"	Hanna Rosendahl.
Vänsmannen	.	.	.	.	"	"	Gustaf Callmén.

Bondsfolk af begge könen.

(Händelsen passerar i Wermland.)

I Divertissementet dansas:

Rappdans, af M. Risberg och Frans Hagman.

Hallingen, af Gustaf Ullberg och Knut Eivander.

Dalpolka, af Oscar Lundell och Mina Pettersson.

Söfsehårads, af Gustaf Ullberg, Hanna Rosendahl, Knut Eivander och Marie Andersson.

Stor Polka, af hela Corps de Ballet.

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utsäld)	 25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	 40 "	Andra Radens Sida	 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns Lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Sista Representation gifwes Måndagen den 22 Augusti.

A. SELINDER.

9.

SISTA REPRESENTATION.

Med högwederbörsligt tillstånd

gifwes,

Måndagen den 22 Augusti 1859:

1.

Studentens Majnatt.

Monolog-Bådeville i 1 akt af Joh. Solin.

Person:

Eduard August Möller spelas af Eleven Gustaf Ullberg.

2.

Skärgårds-Ballett.

Divertisement af dans, som utföres af hela Corps de Ballett.

3.

Friaren från Åbo.

Lustspel i 2 akter med sång af F. Berndtson.

Personerne:

Bruckspatron Torrgren	spelas af Eleven Gustaf Callmén.
Marie, hans dotter,	" " Anna Lundström.
Kamrer Tullbom	" " Gustaf Ullberg.
Gustaf, Candidat,	" " Knut Eiwander.
Burschman, } Gustafs wänner,	" " Rob. Sjöblom.
August, }	" " Carl Brohman.
Mina, } wårdsbusjungfrur,	" " Hanna Rosendahl.
Lisette, }	" " Marie Andersson.
En wårdsbuswård	" " Theodor Nilsson.

Studenter.

(Scenen är i första akten på ett hotell i Helsingfors, i andra akten på Kajsaniemi wårdsbus.)

4.

La Zingarilla.

Dansas af Gustaf Ullberg och Ida Berger.

5.

Pas de deux Caractaire.

Dansas af Oscar Lundell och Clara Johansson.

6.

Sajlor Boy's Dance.

Dansas af Marie Andersson.

7.

Pas de Fleur.

Stort Divertisement af dans i 1 akt.

Huari dansas:

1:o Introduction, af hela Corps de Ballett.

2:o Pas de deux, af Gustaf Ullberg och Mathilda Bäckström.

3:o Pas de trois, gracieuse, af Ida Berger, Marie Andersson och Hilma Ringwall.

4:o Finale, af Mina Pettersson, Rob. Sjöblom, Knut Eiwander samt hela Corps de Ballett.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Advantscen och Parquet	60 kop.	Stående Amfitheater, (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	50 "	sittande Amfith. är utsåld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

A. SELINDER.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Fredagen den 26 Augusti 1859,

för första gången:

En Duell

i

Kardinal Richelieu's Tid,

Skådespel i 3 akter af Voltaire och Edmond Rostand; öfversättning från Franskan.

Personerne:

Hertiginnan Marie de Rohan-Montbazon, Enka efter Konnetabeln de Luynes	spelas af M:lle Åberg.
Grefve de Chalais, Ludvig XIII:s gunstling	" Hr Laurent.
Hertigen af Chevreuse	" Hr Novander.
Armand de Retz, Abbe af Gondy	" Hr Lemos.
De Fiesque, Kapten wid Kardinalens lifwakt	" Hr Lundgren.
De Guze, Hofman	" Hr Kjelblad.
Grefvinnan Soubise	" M:lle Widerberg.
Grefvinnan Balagnier	" Eleven M:lle Söderman.
Aubry, grefve Chalais's handsekreterare	" Hr Brant.
En Page	" Eleven M:lle Orrberg.

(Scenen är i Paris.)

Derefter:

Skomakaren och Hans Fru,

Komedi med sång i 2 akter af Oscar Andersson.

Personerne:

Stensfeldt, Ryttmästare	spelas af Hr Laurent.
Beckmark, Skomakare	" Hr Novander.
Charlotte, hans hustru	" Eleven M:lle Söderman.
Galle Syl, Skomakaregossse	" Hr Kjelblad.
Andersson, Ryttmästarens betjent	" Hr Lundgren.

Priserne äro i silfver:

Första Raden, Avantseen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfitheater (som säljes endast då sittande Amfith. är utsåld) 25 kop.
Andra Radens Stora Loge och Amfith. . 50 "	Andra Radens Sida 25 "
Andra Radens Fond och Orögon . . . 40 "	

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifwes

Thorsdagen den 1 September 1859:

Fregattkaptenen eller Förstfödslorätten,

Skådespel i 5 akter af C. Lytton Bulwer. Fri öfversättning från Originalet.
(1:sta, 3:dje och 5:te akterna äro afdelade i tablåer.)

Personerne:

Lady Arundel, grefwiinna	spelas af Fru Nowander.
Lord Ashdale, hennes son	" Hr Laurent.
Sir Maurice Beewor, hennes släktinge	" Hr Rihlblad.
Norrman, kapten på ett örlogsskepp	" Hr Nowander.
Talkner, hans vän och löjtnant	" Hr Brandt.
Dunslow, en prest	" Hr Lundgren.
Giles Gaussen } Sjöbröfware	{ Hr Lemos.
Lucas }	{ — — —
En wårds-huswårdsinna	" M:ll Wiberberg.
Violet, Lady Arundels niece	" M:ll Åberg.
Fru Prudence	" M:ll Söderman.
En page	" M:ll Orrberg.

(Händelsen förflyggar på en dag.)

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet . 60 kop.	Stående Amfiteater (som säljes endast då
Andra Radens Stora Loge och Amfith. . 50 "	sittande Amfith. är utfäld) 25 kop.
Andra Radens Fond och Orögon . . . 40 "	Andra Radens Sida 25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg afwensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

F. F. NOVANDER.

Theatern i Åbo.

Med Högwederbörligt tillstånd

gifves

Söndagen den 4 September 1859:

Brottflingarne,

Dram i 4 akter, afdelad i 8 tablåer, af Mauritz Gramer; fritt bearbetad efter
Fru Emelie Carléns roman: "Rosen på Tistel-Ön."

Personerne:

Håkan Haraldsson	.	.	.	.	.	.	.	.	spelas af Hr Lemos.
Birger	{	hans söner	.	.	.	.	.	.	{ Hr Nowander.
Anton			.	.	.	.	.	.	{ Hr Laurent.
Gabriella, hans dotter med sednare giftet	.	.	.	.	.	.	.	.	" Eleven M:ll Söderman.
Grifa	.	.	.	.	.	.	.	.	" Fru Nowander.
Fru Arman	.	.	.	.	.	.	.	.	" M:ll Åberg.
Arvid, hennes son	.	.	.	.	.	.	.	.	" Hr Rihlblad.
Åstenberg, f. d. Löjtnant wid flottan	.	.	.	.	.	.	.	.	" Hr Lundgren.
Annika, fru Armans piga	.	.	.	.	.	.	.	.	" Eleven M:ll Orrberg.
En Länsmän	.	.	.	.	.	.	.	.	" Hr Brandt.
En fängwaktare	.	.	.	.	.	.	.	.	" Eleven Hermanzon.

Stadstjenare.

(Scenen är i Bohuslänska skärgården. Emellan 1:sta och 2:dra akten
anses 6 år wara förflutna.)

Priserne äro i silfwer:

Första Raden, Avantscen och Parquet	. 60 kop.	Stående Amfiteater (som säljes endast då	
Andra Radens Stora Loge och Amfith.	. 50 "	sittande Amfith. är utfäld)	25 kop.
Andra Radens Fond och Drögon	. 40 "	Andra Radens Sida	25 "

Biljetter säljas hos Fru Granberg äfvensom Spektakeldagen i Theaterns lucka.

Dörrarna öppnas kl. 7. Börjas kl. half 8, samt slutas kl. 10 e. m.

☛ Detta är sista Spektaklet. ☛

F. F. NOVANDER.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres uti en inredd Theater i

Lokal,

dagen den November 1859:

Farbrodern Rival,

Komedi i 1 akt.

Personerne:

Blixt, Major med afsked ur krigstjensten	spelas af Herr Beckman.
Carl, hans brorson	« Herr Östersson.
Julie, i hemlighet gift med Carl	« M:ll Granberg.
Rask, f. d. Fältväbel	« Herr Liljedahl.
Anders Plommonqvist, Trädgårdsmästare	« Herr Östersson.

Derefter:

Skärgårdsflickan,

Komedi i 2 akter med kupletter på finska folkmelodier, af J. A. von Essen.

Personerne:

Harjulin, Kollegii-Råd och Riddare	spelas af Herr Liljedahl.
Farmer, Artist	« Herr Östersson.
Salomon Wiikala, Fiskare	« Herr Beckman.
Stina Lisa, Bondflicka, Salomons kusin	« Fru Beckman.

Sedan:

CALLE GLADER, eller En Man af värde.

Monolog med sång i 1 akt.

Person:

Calle Appelqvist, Skräddaregesäll	spelas af Herr Östersson.
---	---------------------------

Samt till slut:

Fredmans Epistel N:o 82.

Oförmodadt afsked förkunnat vid Ulla Winblads frukost en Sommar-morgon i det gröna.

Tablå i 3 förändringar.

Personerne:

Fredman, namnkunnig Urmakare i Stockholm, utan ur, verkstad och förlag.
Ulla Winblad, Nymph och Prestinna i Bachi Tempel.
Korporal Mollberg, Dansmästare.
Movits, Konstapel, namnkunnig för sin Concert på 3 byttor.
Fader Bergström, Namnsdagsblåsare i Catrinatrakten.
Krögaren på Sodom.
Bergströmskan.
Kolmätars Lotta, Uppasserska.
Mutter på Tuppen.

Biljetter à 50 kop. samt 25 kop. för barn, erhållas i undertecknads Logie till kl. 5 e. m. samt sedan vid ingången till Theatern. — Början sker kl. 7 e. m.

Å Sällskapets vägnar:

CHARLES BECKMAN.

Theater.

Med Högvederbörligt tillstånd

uppföres uti en inredd Theater uti

dagen den November 1859:

I Eld och Lågor,

Komedi i 1 akt med sång.

Personerne:

Theodor, Artist	spelas af Herr Östersson.
Paulin, ung enka	» Fru Beckman.
Mari, Kammarjungfru	« M:ll Granberg.
En Bärare	« Herr Liljedahl.

Händelsen föregår i Stockholm.

HURU TIDEN FÖRÄNDRAR.

Dramatisk Skizz med sång i 2:ne Perioder.

Personerne i 1:sta Perioden:

Carl Hamrén, } Knut Alm, } Sigurd Rahm, } En Kypare	Studenten	spelas af { Herr Beckman. Herr Liljedahl. Herr Östersson. Fru Beckman.
--	---------------------	--

Andra Perioden:

Hamrén, Professor	spelas af Herr Beckman.
Alm, Hofrättsråd	« Herr Liljedahl.
Rahm, Skollärare	« Herr Östersson.
En Källarmästare	« — — — —
Charlott, uppapperska	« M:ll Granberg.

30 år emellan 1:sta och 2:dra Perioden.

Händelsen föregår i Stockholm.

Samt till slut:

Ur En Söndag på Amager,

Lustspel i 1 akt med sång, af Professor Hejberg.

Personerne:

Mor Jepsen	spelas af M:ll Granberg.
Lisbeth, hennes dotter	« Fru Beckman.
Jockum, Sjöman	« Herr Beckman.
Hans } Rasmus } Amagerkarlar	« { Herr Liljedahl. Herr Östersson.
Hermansen, Köpenhamnare	« Herr Beckman.

Amagerkarlar och flickor.

Händelsen föregår på Amager.

Priserna:

Premier	50 kop.
För Barn och Tjenstefolk	25 «

Börjas kl. 7 e. m.

Biljetter säljas i mitt Logi

Å Sällskapets vägnar:

CHARLES BECKMAN.