

Söndagen den 6 Januari 1889,

kl. 7 till omkr. 11 e. m.,

för **tredje** gången:

MARIA STUART

i Skotland.

Historiskt skådespel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af **Björnstjerne-Björnson**. Öfversättning.

Kostymerna af **Maria Richter**. Dekorationerna af **F. Björnberg**.

Dansen af **Emil Hansen**, balettmästare vid Kongl. Teatern i Köpenhamn. Musiken af **R. Nordraak**.

Personerna:

Maria Stuart, drottning af Skotland	spelas af Fru Hvasser-Engelbrecht.
Henrik Darnley, hennes gemål, titulär konung	„ Herr Eric Zachrison.
James, grefve af Murray, hennes halfbroder	„ Herr Julin.
Lord Stuart, också hennes halfbroder	„ Herr Ahlbom.
Grefvinnan af Argyle, hennes halvesyster	„ Fröken Stier.
Maitland, grefve af Lethington, hennes stats- sekreterare	„ Herr Bruno.
Rizzio, hennes privatsekreterare	„ Herr Holm.
James Hepburn, grefve af Bothwell	„ Herr Engelbrecht.
Grefven af Morton	„ Herr Gardt.
Lord Ruthven	„ Herr Sellström.
Lord Lindsay	„ Herr Andersson.
Andrew Kerr	„ Herr Gistedt.
William Taylor, Henrik Darnleys page	„ Fröken Nilsson.
En borgare	„ Herr Sellström.
John Knox	„ Herr Forsslund.
Arthur Erskine, } drottningens pager	{ Fröken Anna Pettersson.
John Douglas, }	{ Fröken Mia Pettersson.
Hofmän och Hofdamer. Soldater, Borgarfolk.	

Första och andra akten på slottet Holyrood i Edinburgh, första dagarne af Mars 1566; tredje akten om hösten samma år; fjerde akten i Februari följande år, båda i och nära Edinburgh; femte akten på slottet Dunbar, något mer än två månader senare samma år.

Biljettpriserna äro:

Parkett	Fmf. 3: —	Balkong	Fmf. 2. 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	Fmf. 3: —
Parterr	„ 2: 50.	Andra radens fond	„ 1: 50.	„ N:ris 5 & 6	„ 2: 50.
Amfiteater	„ 2: —	D:o sida	„ 1. —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

☛ Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. ☛

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}7$, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Måndagen den 7 Jan.

Teater.



Onsdagen den 16 Januari 1889,
kl. 7 till omkr. 10,30 e. m.

för **första** gången:

PÅ HEMVÄGEN.

Proverb i 1 akt af **Alexander L. Kielland**. Öfversättning af **V. S.**

Personerna:

Fru Worm	spelas af	Fru Hvasser-Engelbrecht.
Grosshandlare Worm	„	Herr Engelbrecht.
Otto, deras son	„	Frök. Bergström.
Anna, deras dotter	„	Frök. Mia Petterson.
Kandidaten, hennes fästman	„	Herr Andersson.
Presten	„	Herr Forsslund.
Jungfru Hansen	„	Frök. Nilsson.



Derefter för **första** gången:

ELFVAN.

Skådespel i 3 akter af **A. Ch. Edgren**. Svenskt original.

Personerna:

Prostinnan	spelas af	Frök. Stier.
Borgmästaren, hennes son	„	Herr Engelbrecht.
Borgmästarinnan	„	Frök. Mayer.
Grefvinnan	„	Fru Hvasser-Engelbrecht.
Baronen	„	Herr E. Zachrison.
Postmästaren	„	Herr Julin.
Majorskan	„	Fru Mayer.
Doktorn	„	Herr Bruno.
Doktorinnan	„	Frök. M. Petterson.
Rektorn	„	Herr Ahlbom.
Rektorskan	„	Fru Richter.
Kyrkoherden	„	Herr Sellström.
Pastorskan, hans fru	„	Frök. Nilsson.
Malvina, deras dotter	„	Frök. A. Petterson.
Assessorskan	„	Fru Forsslund.
Fröken	„	Frök. Bergström.
En betjent hos baronen	„	Herr Anderson.

Handlingen tilldrager sig dels i *köping, dels på Aspö hos grefvinnan.



Biljettpriserna äro:

Parkett	Frög. 3: —	Balkong	Frög. 2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	Frög. 3: —
Parterr	„ 2: 50.	Andra radens fond	„ 1: 50.	„ N:ris 5 & 6	„ 2: 50.
Amfiteater	„ 2: —	D:o sida	„ 1: —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m.
samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret.

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10,30 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 18 Jan.

Teater.

Måndagen den 21 Januari 1889,
kl. 7 till omkr. 10 e. m.

Festrepresentation

med anledning af femtionde årsdagen af teaterns invigning.

Ouverture till „Sommarnatten“ af Conrad Greve.

Prolog med Tablåer.

Minnets geni: fru Anna-Lisa Hvasser-Engelbrecht.

Final ur „Kung Karls jagt“ af Fr. Pacius.

KAN E J.

Familjemålning i 2 akter af *Joh. Ludv. Runeberg*.

Personerna:

v. Dann, rik egendomsherre på landet	spelas af	Herr Engelbrecht.
Julia, hans brors dotter	„	Fröken Mayer.
Axel Frank, ung målare	„	Herr E. Zachrison.
Fru Bingen, hushållsfru hos v. Dann.	„	Fröken Stier.
Trygg, gammal trotjenare	„	Herr Forsslund.
En slät målare, i arbete hos v. Dann.	„	Herr Bruno.

(Handlingen försiggår på v. Danns landtegendom.)

Entre-akts-musik.

Finska folkmelodier, arr. af Pahlman.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Balkong	2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	1: —
Parterr	2: 50.	Andra radens fond;	1: 50.	„ N:ris 5 & 6	2: 50.
Amfiteater	2: —	D:o sida	1: —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m.
samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pris förhöjning per biljett.

☛ Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. ☚

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}7$, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10 e. m.

Nästa representation gifves Onsdagen den 23 Jan.

Teater.

Fredagen den 25 Januari 1889,

kl. 7-10 e. m.

för **första** gången:

SVÄRFAR.

Lustspel i 4 akter af *Gustaf af Geijerstam*. Svenskt original.

Personerna:

Theodor Klint, professor i zoologi, 50 år	spelas af	Herr E. Zachrisson.
Cecilia, hans hustru, 41 år	"	Herr Forsslund.
Elisabeth, 18 år, } Karin, 15 1/2 år, } Elsa, 14 år, }	deras döttrar	" { Fröken Mayer. Fröken M. Petterson. Fröken Bergström.
Fru Lovisa Engström, Cecilias mor, 76 år.	"	Fröken Stier.
Axel Fahrström, löjtnant	"	Herr Engelbrecht.
Otto Nördstedt, artist, 35 år	"	Herr Holm.
Agaton Pumpendal, assessor	"	Herr Sellström.
Amanda, modell	"	Fröken Nilsson.
En främmande herre	"	Herr Bruno.
Emelie, i tjänst hos Klint	"	Fröken A. Petterson.

Gäster.

(Händelsen försiggår å Dalarö sommaren 1887. Emellan första och andra akten anses två månader hafva förflutit.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Balkong	2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	3: —
Parterr	2: 50.	Andra radens fond	1: 50.	" N:ris 5 & 6	2: 50.
Amfiteater	2: —	D:o sida	1: —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

☛ Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. ☚

Dörrarna öppnas kl. 1/27, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10 e. m.

Nästa representation gifves Söndagen den 27 Jan.

Onsdagen den 13 Februari 1889.

kl. 7—11 e. m.

För första gången:

HAMLET,

Prins af Danmark.

Sorgspel i 5 akter af William Shakspeare. Öfversatt af C. A. Hagberg.

Personerna:

Claudius, konung af Danmark	spelas af	Herr Julin.	
Hamlet, den förre konungens son, Claudii brorson	„	Herr Engelbrecht.	
Polonius, kammarherre	„	Herr E. Zachrisson	
Horatio, Hamlets vän	„	Herr Sellström.	
Laertes, Polonii son	„	Herr Holm.	
Gertrud, drottning af Danmark	„	Fru Hwasser-Engelbrecht.	
Ophelia, Polonii dotter	„	Fröken M. Petterson.	
Rosencranz	}	Herr Bruno.	
Gyldenstern		hofmän	Herr Anderson.
Osrick		„	Herr Ahlbom.
En hofman	„	Herr Walter.	
En hofman, Hamlets fader	„	Herr Forsslund.	
En prest	„	Herr Bruno.	
Förste dödgräfvaren	„	Herr Gardt.	
Andre dödgräfvaren	„	Herr Gistedt.	
Marcellus	}	Herr Walter.	
Bernardo		officerare	Herr Gistedt.
Francisco, soldat	„	— — —	
Förste skådespelaren	„	Herr Gardt.	
Andre skådespelaren	„	Herr Gistedt.	



Hofherrar och hofdamer, pager, officerare och soldater, skådespelare, munkar, chorgossar.
(Scenen är i Helsingör.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Små 3: —	Andra radens fond . . .	Små 1: 50.
Parterr	„ 2: 50.	do sida . . .	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	„ 3: —
Balkong	„ 2: 50.	„ N:ris 5 & 6 . . .	„ 2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pris förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. 1/2 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 15 Febr.

Fredagen den 15 Februari 1889.

kl. 7 till omkr. 11 e. m.

För andra gången:

HAMLET,

Prins af Danmark.

Sorgspel i 5 akter af William Shakspeare. Öfversatt af C. A. Hagberg.

Personerna:

Claudius, konung af Danmark	spelas af	Herr Julin.
Hamlet, den förre konungens son, Claudii brorson	„	Herr Engelbrecht.
Polonius, kammarherre	„	Herr E. Zachrison.
Horatio, Hamlets vän	„	Herr Sellström.
Laertes, Polonii son	„	Herr Holm.
Gertrud, drottning af Danmark	„	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Ophelia, Polonii dotter	„	Fröken Mayer.
Rosencranz	} hofmän	Herr Bruno.
Gyldenstern		Herr Anderson.
Osrick	} hofmän	Herr Ahlbom.
En hofman		Herr Walter.
Vålnaden af Hamlets fader	„	Herr Forsslund.
En prest	„	Herr Bruno.
Förste dödgräfvaren	„	Herr Gardt.
Andre dödgräfvaren	„	Herr Gistedt.
Marcellus	} officerare	Herr Walter.
Bernardo		Herr Gistedt.
Francisco, soldat	„	— — — — —
Förste skådespelaren	„	Herr Gardt.
Andre skådespelaren	„	Herr Gistedt.



Hofherrar och hofdamer, pager, officerare och soldater, skådespelare, munkar, chorgossar.
(Scenen är i Helsingör.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50.
Parterr	2: 50.	do sida	1: —
Amfiteater	2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	3: —
Balkong	2: 50.	„ N:ris 5 & 6	2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pais förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. 1/2 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Söndagen den 17 Febr.

Onsdagen den 20 Februari 1889,

kl. 7 till omkr. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

För första gången:

Lycko-Pers resa.

Féeri-Sagospel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af August Strindberg.

Musiken af Richard Henneberg. Dekorationerna af Carl Grabow. Maskineriet af Sv. Malmberg. Kostymerna af Maria Richter.

Personerna:

Den gamle i tornet	Herr Sellström.	Hans	Fröken Bergström.
Lycko-Per	Herr Engelbrecht.	Liktornsoperatören	Herr Bruno.
Lisa	Fröken M. Petterson.	Släktingen	Herr Gardt.
Féen	Fröken Stier.	Borgmästaren	Herr Forsslund.
Tomten	Herr Ahlbom.	En af folket	Herr Gistedt.
Jungfru Maria-bilden	Fröken Mayer.	Hofmarskalken	Herr Gardt.
Nisse } råttor	Herr Bruno.	Riksheraldikern	Herr Walter.
Nilla }	Fru Forsslund.	Rikshistoriegrafan	Herr Bruno.
Hofmästaren	Herr Forsslund.	Hofpredikanten	Herr Gistedt.
Skattskrifvaren	Herr Walter.	Veziren	Herr Julin.
Advokaten	Herr Holm.	Hofpoeten	Herr Holm.
Rättstjenaren	Herr Anderson.	Bruden	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Supplikanten	Herr Gardt.	Sångerskan	Fröken Bergström.
Vännen 1	Herr Julin.	Döden	Herr Julin.
Vännen 2	Herr Gistedt.	Den vise	Herr Sellström.
Väninnan	Fru Forsslund.	Sanct Bartolomeus	Herr Anderson.
Skampålen	Herr Ahlbom.	Sanct Laurentius	Herr Gistedt.
Statyen	Herr Holm.	Sopqvasten	Fröken Nilsson.
Vagnmakaren	Herr Anderson.	Likbåren	Fru Gardt.
Skomakaren	Herr Gardt.		

Första akten: Tornkammaren.

Andra akten: a) Skogen, vinter.
b) Skogen, sommar.
c) Den rikes sal.

Tredje akten: Torget vid rådstugan.

Fjerde akten: a) Kalifens palats.
b) Hafsstranden.

Femte akten: Landskyrkan.

Folk af begge könen. Soldater m. fl.

(Spelar under medeltiden.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: 50.	Andra radens fond	1: 50.
Parterr	3: —	do sida	1: —
Amfiteater	2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	3: 50.
Balkong	3: —	do N:ris 5 & 6	3: —

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pais förhöjning per biljett.

Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret.

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 22 Febr.

Måndagen den 25 Februari 1889,

kl. 7 till omkr. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

För *fjerde* gången:

Lycko-Pers resa.

Féeri-Sagospel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af August Strindberg.

Musiken af Richard Henneberg. Dekorationerna af Carl Grabow. Maskineriet af Sv. Malmberg. Kostymerna af Maria Richter.

Personerna:

Den gamle i tornet	Herr Sellström.	Hans	Fröken Bergström.
Lycko-Per	Herr Engelbrecht.	Liktornsoperatören	Herr Bruno.
Lisa	Fröken M. Petterson.	Slägtingen	Herr Ahlbom.
Féen	Fröken Stier.	Borgmästaren	Herr Forsslund.
Tomten	Herr Ahlbom.	En af folket	Herr Gistedt.
Jungfru Maria-bilden	Fröken Mayer.	Hofmarskalken	Herr Gardt.
Nisse } råttor	Herr Bruno.	Riksheraldikern	Herr Walter.
Nilla }	Fru Forsslund.	Rikshistoriegrafen	Herr Bruno.
Hofmästaren	Herr Forsslund.	Hofpredikanten	Herr Gistedt.
Skattskrifvaren	Herr Walter.	Veziren	Herr Julin.
Advokaten	Herr Holm.	Hofpoeten	Herr Holm.
Rättstjenaren	Herr Anderson.	Bruden	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Supplikanten	Herr Gardt.	Sångerskan	Fröken Bergström.
Vännen 1	Herr Julin.	Döden	Herr Julin.
Vännen 2	Herr Gistedt.	Den vise	Herr Sellström.
Väninnan	Fru Forsslund.	Sanct Bartolomeus	Herr Anderson.
Skampålen	Herr Ahlbom.	Sanct Laurentius	Herr Gistedt.
Statyen	Herr Holm.	Sopqvasten	Fröken Nilsson.
Vagnmakaren	Herr Anderson.	Likbären	Fru Gardt.
Skomakaren	Herr Gardt.		

Första akten: Tornkammaren.

Andra akten: a) Skogen, vinter.
b) Skogen, sommar.
c) Den rikes sal.

Tredje akten: Torget vid rådstugan.

Fjerde akten: a) Kalifens palats.
b) Hafsstranden.

Femte akten: Landskyrkan.

Folk af begge könen. Soldater m. fl.



(Spelar under medeltiden.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Små 3: 50.	Andra radens fond	Små 1: 50.
Parterr	" 3: —	d:o sida	" 1: —
Amfiteater	" 2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	" 3: 50.
Balkong	" 3: —	" N:ris 5 & 6	" 3: —

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

Nästa representation gifves Onsdagen den 27 Febr.

Biljettpriserna höjas med 50 p. per biljett å parkett, parterr, amfiteater samt balkong och avantscen.

Söndagen den 3 Mars 1889,

kl. 7 till omkr. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

För sista gången:

Lycko-Pers resa.

Féeri-Sagospel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af August Strindberg.

Musiken af Richard Henneberg. Dekorationerna af Carl Grabow. Maskineriet af Sv. Malmberg. Kostymerna af Maria Richter.

Personerna:

Den gamle i tornet	Herr Sellström.	Hans	Fröken Bergström.
Lycko-Per	Herr Engelbrecht.	Liktornsoperatören	Herr Bruno.
Lisa	Fröken M. Petterson.	Slägtingen	Herr Ahlbom.
Féen	Fröken Stier.	Borgmästaren	Herr Forsslund.
Tomten	Herr Ahlbom.	En af folket	Herr Gistedt.
Jungfru Maria-bilden	Fröken Mayer.	Hofmarskalken	Herr Gardt.
Nisse } rättor	Herr Bruno.	Riksheraldikern	Herr Walter.
Nilla }	Fru Forsslund.	Rikshistoriegrafen	Herr Bruno.
Hofmästaren	Herr Forsslund.	Hofpredikanten	Herr Gistedt.
Skattskrifvaren	Herr Walter.	Veziren	Herr Julin.
Advokaten	Herr Holm.	Hofpoeten	Herr Holm.
Rättstjenaren	Herr Anderson.	Bruden	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Supplikanten	Herr Gardt.	Sångerskan	Fröken Bergström.
Vännen 1	Herr Julin.	Döden	Herr Julin.
Vännen 2	Herr Gistedt.	Den vise	Herr Sellström.
Väninnan	Fru Forsslund.	Sanct Bartolomeus	Herr Anderson.
Skampålen	Herr Ahlbom.	Sanct Laurentius	Herr Gistedt.
Statyen	Herr Holm.	Sopqvasten	Fröken Nilsson.
Vagnmakaren	Herr Anderson.	Likbåren	Fru Gardt.
Skomakaren	Herr Gardt.		

Första akten: Tornkammaren.

Andra akten: a) Skogen, vinter.
b) Skogen, sommar.
c) Den rikes sal.

Tredje akten: Torget vid rådstugan.

Fjerde akten: a) Kalifens palats.
b) Hafsstranden.

Femte akten: Landskyrkan.

Folk af begge könen. Soldater m. fl.

(Spelar under medeltiden.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Smf 3: —	Andra radens fond	Smf 1: 50.
Parterr	" 2: 50.	d:o sida	" 1: —
Amfiteater	" 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	" 3: —
Balkong	" 2: 50.	" N:ris 5 & 6	" 2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret.

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

Nästa representation gifves Måndagen den 4 Mars.

Näst sista Söndagsrepresentationen.

Onsdagen den 6 Mars 1889,

kl. 7 till omkr. 10 e. m.

För första gången:

Blå grottan.

Lustspel i 3 akter af Emil Pohl. Öfvers. från tyskan af Axel Bosin.

Personerna:

Christopher Heimchen, köpman och senator	spelas af	Herr Sellström.
Isabella, hans hustru, kreolska	„	Fru Forsslund.
Melecio, hennes son i första giftet	„	Fröken Nilsson.
Waleska von Schönholz, Isabellas syster	„	Fröken Mayer.
Buller, j. doktor, senator och polisdomare	„	Herr Gardt.
Generalkonsul Egon von Hartwill	„	Herr E. Zachrison.
Odo von Knarre, sportsman	„	Herr Engelbrecht.
Ida Lüttchen, musiklärarinna	„	Fröken M. Petterson.
Blendermann, restauratör	„	Herr Gistedt.
Hugo, öfverkypare	„	Herr Walter.
Lotte, huspiga	} hos Heimchen	} Fröken A. Petterson.
Abel, betjent		
Sichermann, polis-sekreterare	„	Herr Julin.
Knifving, poliskommissarie	„	Herr Anderson.
Mums, polisbetjent	„	Herr Bruno.
En kypare	„	— — — —



(Händelsen tilldrager sig i våra dagar i en större tysk kuststad.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Smf. 3: —	Andra radens fond	Smf. 1: 50.
Parterr	„ 2: 50.	d:o sida	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	„ 3: —
Balkong	„ 2: 50.	„ N:ris 5 & 6	„ 2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. 1/2 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 8 Mars:
Fru Inger till Östråt. (Recette för Fru Anna-Lisa Hwasser-Engelbrecht).

 **Sista veckan.** 

Fredagen den 8 Mars 1889,

kl. 7 till omkr. 11 e. m.

 **Recette för Fru Hwasser-Engelbrecht.** 

För första gången:

Fru Inger till Östråt

Skådespel i 5 akter af Henrik Ibsen. Öfvers. af A. L. Hwasser-Engelbrecht.

Personerna:

Fru Inger Ottisdotter Römer, rikshofmästar Gyl-	
denlöves enka	spelas af Fru Hwasser-Engelbrecht.
Eline Gyldenlöve, hennes dotter	„ Fröken M. Petterson.
Riksrådet Nils Lykke, dansk riddare	„ Herr Engelbrecht.
Olaf Skaktaol, en fredlös norsk adelsman	„ Herr Forsslund.
Nils Stensson	„ Herr Holm.
Herr Jöns Bjelke, svensk höfvidsman	„ Herr Julin.
Björn, kammarsven på Östråt	„ Herr Gardt.
Hustjenaren Finn	„ Herr Anderson.
Gårdsfogden Ejnar Huk	„ Herr Sellström.

(Husfolk, bönder och svenska krigsknektar.)



Handlingen försiggår på herresätet Östråt vid Trondhjems fjorden, år 1528.

Biljettpriserna äro:

Parkett <i>Små</i> 3: —	Andra radens fond . . . <i>Små</i> 1: 50.
Parterr ” 2: 50.	do sida . . . ” 1: —
Amfiteater ” 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4 ” 3: —
Balkong ” 2: 50.	” N:ris 5 & 6 . . . ” 2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pais förhöjning per biljett.

 *Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret.* 

Dörrarna öppnas kl. ½7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Söndagen den 10 Mars.

 **Endast 3 representationer återstå.** 

Helsingfors Operasällskap.

Tisdagen den 23 April 1889

Gästspel af Operasångaren Herr HERMAN ROSÉN.

Aria ur operan

„FIGAROS BRÖLLOP“

af Mozart.

Sjunges i kostym af Herr H. ROSÉN.

Derefter uppföres för 1:sta (6:te) gången:

GULDKORSET.

Opera i 2 akter. Musiken af Ignaz Brüll.

Personerna:

Gontran de L'Ancre, ung adelsman	Herr Rafael Robertssón.
Nicolas Pariset, värdshusvärd	Herr Anton Paulson.
Christine, hans syster	Fru Elisabeth Arppe.
Therese, hans kusin och fästmö	Fru Emma Engdahl.
Bombardon, sergeant	Herr Abraham Ojanperä.

Böndfolk.

Biljettpriserna äro:

Parkett <i>Fmy.</i> 3: 50.	Balkong, fondplatser . <i>Fmy.</i> 3: —	Avantscen N:ris 1, 2
Parterr, N:ris 53—120 „ 3: —	D:o sidoplatser „ 2: 50.	och 4 . . . <i>Fmy.</i> 3: —
D:o „ 121—169 „ 2: 50.	Andra radens fond „ 1: 50.	„ N:ris 5 o. 6 „ 1: 50.
Amfiteater „ 2: —	D:o sida „ 1: —	

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag från kl. 4—6 e. m. mot 50 p:is förhöjning per biljett (i 2:dra raden 25 p:is per biljett.)

➡ Affischer à 10 penni säljas i biljettkontoret. ➡

Föreställningen börjar kl. 1/2 8 och slutar omkring 10 1/2 e. m.

Nästa representation gifves Torsdagen den 25 April.

Inhemskas operasällskapet.

Fredagen den 6 December 1889

uppföres i

Åbo teater

för 1:sta gången:

VAPENSMEDEN.

Komisk opera i 3 aktér (afdelade i 5 tablåer).

Öfversatt för Operasällskapets räkning af *Dr F. Flodin.*

Musiken af *Albert Lortzing.*

Personerna:

Stadinger, berömd vapensmed och djurläkare	<i>Herr Carl Hanssen.</i>
Marie, hans dotter	<i>Fru Elisabeth Arppe.</i>
Grefve Liebenau, riddare	<i>Herr Alarik Uggla.</i>
Georg, hans väpnare	<i>Herr Gustaf Holmström.</i>
Adelhof, riddare från Schwaben	<i>Herr Anton Paulson.</i>
Brenner, värdshusvärd	<i>Herr Nicolai Wasiljoff.</i>
Irmentraut, Marias gamla sköterska	<i>Fröken Hilja Landgren.</i>
Smedgesäller. Borgarfolk. Riddare. Väpnare. Tärnor.	

Biljettpriserna äro:

Parkett	<i>Fmf. 3: 50</i>	Balkong, sidoplatser	<i>Fmf. 2: 50</i>
Parterre, främre stolrader	<i>" 3: —</i>	Andra radens fond	<i>" 1: 50</i>
" bakre "	<i>" 2: 50</i>	" sida	<i>" 1: —</i>
Amfiteater	<i>" 2: —</i>	Avantscen nr:is 1, 2 och 4	<i>" 3: —</i>
Balkong, fondplatser	<i>" 3: —</i>	Avantscen nr:is 5 och 6	<i>" 1: —</i>

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp utan förhöjning kan ske dagen före hvarje representationsdag från kl. 4—6 e. m.

 **Textböcker à 50 p.ni.** 
Affischer à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Föreställningen börjar kl. 7 och slutar omkring 10 e. m.

Nästa representation gifves **Söndagen den 8 December.**

Inhemska operasällskapet.

Fredagen den 6 December 1889

uppföres i

Åbo teater

för 1:sta gången:

VAPENSMEDEN.

Komisk opera i 3 aktér (afdelade i 5 tablåer).

Öfversatt för Operasällskapets räkning af *Dr F. Flodin.*

Musiken af *Albert Lortzing.*

Personerna:

Stadinger, berömd vapensmed och djurläkare	<i>Herr Carl Hanssen.</i>
Marie, hans dotter	<i>Fru Elisabeth Arppe.</i>
Grefve Liebenau, riddare	<i>Herr Alarik Uggla.</i>
Georg, hans väpnare	<i>Herr Gustaf Holmström.</i>
Adelhof, riddare från Schwaben	<i>Herr Anton Paulson.</i>
Brenner, värdshusvärd	<i>Herr Nicolai Wasiloff.</i>
Irmentraut, Mariés gamla sköterska	<i>Fröken Hilja Landgren.</i>
Smedgesäller. Borgarfolk. Riddare. Väpnare. Tärnor.	

Biljettpriserna äro:

Parkett	<i>Fmf. 3: 50</i>	Balkong, sidoplatser	<i>Fmf. 2: 50</i>
Parterre, främre stolrader	<i>" 3: —</i>	Andra radens fond	<i>" 1: 50</i>
" bakre "	<i>" 2: 50</i>	" sida	<i>" 1: —</i>
Amfiteater	<i>" 2: —</i>	Avantscen nr:is 1, 2 och 4	<i>" 3: —</i>
Balkong, fondplatser	<i>" 3: —</i>	Avantscen nr:is 5 och 6	<i>" 1: —</i>

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp utan förhöjning kan ske dagen före hvarje representationsdag från kl. 4—6 e. m.



Textböcker à 50 p.ni.

Affischer à 10 penni säljas i biljettkontoret.



Föreställningen börjar kl. 7 och slutar omkring 10 e. m.

Nästa representation gifves **Söndagen den 8 December.**

Helsingfors Operasällskap.

Tisdagen den 23 April 1889

Gästspel af Operasångaren Herr HERMAN ROSÉN.

Aria ur operan

„FIGAROS BRÖLLOP“

af Mozart.

Sjunges i kostym af Herr H. ROSÉN.

Derefter uppföres för 1:sta (6:te) gången:

GULDKORSET.

Opera i 2 akter. Musiken af Ignaz Brüll.

Personerna:

Gontran de L'Ancre, ung adelsman	Herr Rafael Robertssón.
Nicolas Pariset, värdshusvärd	Herr Anton Paulson.
Christine, hans syster	Fru Elisabeth Arppe.
Therese, hans kusin och fästmö	Fru Emma Engdahl.
Bombardon, sergeant	Herr Abraham Ojanperä.

Böndfolk.

Biljettpriserna äro:

Parkett <i>Fmy.</i> 3: 50.	Balkong, fondplatser . <i>Fmy.</i> 3: —	Avantscen N:ris 1, 2
Parterr, N:ris 53—120 „ 3: —	D:o sidoplatser „ 2: 50.	och 4 . . <i>Fmy.</i> 3: —
D:o „ 121—169 „ 2: 50.	Andra radens fond „ 1: 50.	„ N:ris 5 o. 6 „ 1: 50.
Amfiteater „ 2: —	D:o sida „ 1: —	

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag från kl. 4—6 e. m. mot 50 p:is förhöjning per biljett (i 2:dra raden 25 p:i per biljett.)

➡ Affischer à 10 penni säljas i biljettkontoret. ➡

Föreställningen börjar kl. $\frac{1}{2}$ 8 och slutar omkring 10 $\frac{1}{2}$ e. m.

Nästa representation gifves Torsdagen den 25 April.

Fredagen den 8 Mars 1889,

kl. 7 till omkr. 11 e. m.

 **Recette för Fru Hwasser-Engelbrecht.** 

För första gången:

Fru Inger till Östråt

Skådespel i 5 akter af Henrik Ibsen. Öfvers. af A. L. Hwasser-Engelbrecht.

Personerna:

Fru Inger Ottisdotter Römer, rikshofmästar Gyl-	
denlöves enka	spelas af Fru Hwasser-Engelbrecht.
Eline Gyldenlöve, hennes dotter	,, Fröken M. Petterson.
Riksrådet Nils Lykke, dansk riddare	,, Herr Engelbrecht.
Olaf Skaktaol, en fredlös norsk adelsman	,, Herr Forsslund.
Nils Stensson	,, Herr Holm.
Herr Jöns Bjelke, svensk höfvidsman	,, Herr Julin.
Björn, kammarsven på Östråt	,, Herr Gardt.
Hustjenaren Finn	,, Herr Anderson.
Gårdsfogden Ejnar Huk	,, Herr Sellström.

(Husfolk, bönder och svenska krigsknektar.)



Handlingen försiggår på herresätet Östråt vid Trondhjems fjorden, år 1528.

Biljettpriserna äro:

Parkett <i>Små</i> 3: —	Andra radens fond . . . <i>Små</i> 1: 50.
Parterr " 2: 50.	d:o sida . . . " 1: —
Amfiteater " 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4 " 3: —
Balkong " 2: 50.	" N:ris 5 & 6 . . . " 2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pais förhöjning per biljett.

 *Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret.* 

Dörrarna öppnas kl. ½ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Söndagen den 10 Mars.

 **Endast 3 representationer återstå.** 

Onsdagen den 6 Mars 1889,

kl. 7 till omkr. 10 e. m.

För första gången:

Blå grottan.

Lustspel i 3 akter af Emil Pohl. Öfvers. från tyskan af Axel Bosin.

Personerna:

Christopher Heimchen, köpman och senator	spelas af	Herr Sellström.
Isabella, hans hustru, kreolska	„	Fru Forsslund.
Melecio, hennes son i första giftet	„	Fröken Nilsson.
Waleska von Schönholz, Isabellas syster	„	Fröken Mayer.
Buller, j. doktor, senator och polisdomare	„	Herr Gardt.
Generalkonsul Egon von Hartwill	„	Herr E. Zachrison.
Odo von Knarre, sportsman	„	Herr Engelbrecht.
Ida Lüttchen, musiklärarinna	„	Fröken M. Petterson.
Blendermann, restauratör	„	Herr Gistedt.
Hugo, öfverkypare	„	Herr Walter.
Lotte, huspiga	} hos Heimchen	} Fröken A. Petterson.
Abel, betjent		
Sichermann, polis-sekreterare	„	Herr Julin.
Knifving, poliskommissarie	„	Herr Anderson.
Mums, polisbetjent	„	Herr Bruno.
En kypare	„	— — —

(Händelsen tilldrager sig i våra dagar i en större tysk kuststad.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Smf. 3: —	Andra radens fond	Smf. 1: 50.
Parterr	„ 2: 50.	d:o sida	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	„ 3: —
Balkong	„ 2: 50.	„ N:ris 5 & 6	„ 2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

☞ Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. ☜

Dörrarna öppnas kl. 1/2 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 8 Mars:
Fru Inger till Östråt. (Recette för Fru Anna-Lisa Hwasser-Engelbrecht).

☞ **Sista veckan.** ☜

Söndagen den 3 Mars 1889,

kl. 7 till omkr. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

För sista gången:

Lycko-Pers resa.

Féeri-Sagospel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af August Strindberg.

Musiken af Richard Henneberg. Dekorationerna af Carl Grabow. Maskineriet af Sv. Malmberg. Kostymerna af Maria Richter.

Personerna:

Den gamle i tornet	Herr Sellström.	Hans	Fröken Bergström.
Lycko-Per	Herr Engelbrecht.	Liktornsoperatören	Herr Bruno.
Lisa	Fröken M. Petterson.	Slägtingen	Herr Ahlbom.
Féen	Fröken Stier.	Borgmästaren	Herr Forsslund.
Tomten	Herr Ahlbom.	En af folket	Herr Gistedt.
Jungfru Maria-bilden	Fröken Mayer.	Hofmarskalken	Herr Gardt.
Nisse } rättor	Herr Bruno.	Riksheraldikern	Herr Walter.
Nilla }	Fru Forsslund.	Rikshistoriegrafen	Herr Bruno.
Hofmästaren	Herr Forsslund.	Hofpredikanten	Herr Gistedt.
Skattskrifvaren	Herr Walter.	Veziren	Herr Julin.
Advokaten	Herr Holm.	Hofpoeten	Herr Holm.
Rättstjenaren	Herr Anderson.	Bruden	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Supplikanten	Herr Gardt.	Sångerskan	Fröken Bergström.
Vännen 1	Herr Julin.	Döden	Herr Julin.
Vännen 2	Herr Gistedt.	Den vise	Herr Sellström.
Väninnan	Fru Forsslund.	Sanct Bartolomeus	Herr Anderson.
Skampålen	Herr Ahlbom.	Sanct Laurentius	Herr Gistedt.
Statyen	Herr Holm.	Sopqvasten	Fröken Nilsson.
Vagnmakaren	Herr Anderson.	Likbåren	Fru Gardt.
Skomakaren	Herr Gardt.		

Första akten: Tornkammaren.

Andra akten: a) Skogen, vinter.
b) Skogen, sommar.
c) Den rikes sal.

Tredje akten: Torget vid rådstugan.

Fjerde akten: a) Kalifens palats.
b) Hafsstranden.

Femte akten: Landskyrkan.

Folk af begge könen. Soldater m. fl.



(Spelar under medeltiden.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	<i>Smf</i> 3: —	Andra radens fond	<i>Smf</i> 1: 50.
Parterr	" 2: 50.	d:o sida	" 1: —
Amfiteater	" 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	" 3: —
Balkong	" 2: 50.	" N:ris 5 & 6	" 2: 50.



Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

Nästa representation gifves Måndagen den 4 Mars.

 Näst sista Söndagsrepresentationen. 

Måndagen den 25 Februari 1889,

kl. 7 till omkr. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

För *fjerde* gången:

Lycko-Pers resa.

Féeri-Sagospel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af August Strindberg.

Musiken af Richard Henneberg. Dekorationerna af Carl Grabow. Maskineriet af Sv. Malmberg. Kostymerna af Maria Richter.

Personerna:

Den gamle i tornet	Herr Sellström.	Hans	Fröken Bergström.
Lycko-Per	Herr Engelbrecht.	Liktornsoperatören	Herr Bruno.
Lisa	Fröken M. Petterson.	Slägtingen	Herr Ahlbom.
Féen	Fröken Stier.	Borgmästaren	Herr Forsslund.
Tomten	Herr Ahlbom.	En af folket	Herr Gistedt.
Jungfru Maria-bilden	Fröken Mayer.	Hofmarskalken	Herr Gardt.
Nisse } råttor	Herr Bruno.	Riksheraldikern	Herr Walter.
Nilla }	Fru Forsslund.	Rikshistoriegrafen	Herr Bruno.
Hofmästaren	Herr Forsslund.	Hofpredikanten	Herr Gistedt.
Skattskrifvaren	Herr Walter.	Veziren	Herr Julin.
Advokaten	Herr Holm.	Hofpoeten	Herr Holm.
Rättstjenaren	Herr Anderson.	Bruden	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Supplikanten	Herr Gardt.	Sångerskan	Fröken Bergström.
Vännen 1	Herr Julin.	Döden	Herr Julin.
Vännen 2	Herr Gistedt.	Den vise	Herr Sellström.
Väninnan	Fru Forsslund.	Sanct Bartolomeus	Herr Anderson.
Skampålen	Herr Ahlbom.	Sanct Laurentius	Herr Gistedt.
Statyen	Herr Holm.	Sopqvasten	Fröken Nilsson.
Vagnmakaren	Herr Anderson.	Likbären	Fru Gardt.
Skomakaren	Herr Gardt.		

Första akten: Tornkammaren.

Andra akten: a) Skogen, vinter.
b) Skogen, sommar.
c) Den rikes sal.

Tredje akten: Torget vid rådstugan.

Fjerde akten: a) Kalifens palats.
b) Hafsstranden.

Femte akten: Landskyrkan.

Folk af begge könen. Soldater m. fl.



(Spelar under medeltiden.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Små 3: 50.	Andra radens fond	Små 1: 50.
Parterr	" 3: —	d:o sida	" 1: —
Amfiteater	" 2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	" 3: 50.
Balkong	" 3: —	" N:ris 5 & 6	" 3: —

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

Nästa representation gifves Onsdagen den 27 Febr.

Onsdagen den 20 Februari 1889,

kl. 7 till omkr. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

För första gången:

Lycko-Pers resa.

Féeri-Sagospel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af August Strindberg.

Musiken af Richard Henneberg. Dekorationerna af Carl Grabow. Maskineriet af Sv. Malmberg. Kostymerna af Maria Richter.

Personerna:

Den gamle i tornet	Herr Sellström.	Hans	Fröken Bergström.
Lycko-Per	Herr Engelbrecht.	Liktornsoperatören	Herr Bruno.
Lisa	Fröken M. Petterson.	Släktingen	Herr Gardt.
Féen	Fröken Stier.	Borgmästaren	Herr Forsslund.
Tomten	Herr Ahlbom.	En af folket	Herr Gistedt.
Jungfru Maria-bilden	Fröken Mayer.	Hofmarskalken	Herr Gardt.
Nisse } råttor	Herr Bruno.	Riksheraldikern	Herr Walter.
Nilla }	Fru Forsslund.	Rikshistoriegrafan	Herr Bruno.
Hofmästaren	Herr Forsslund.	Hofpredikanten	Herr Gistedt.
Skattskrifvaren	Herr Walter.	Veziren	Herr Julin.
Advokaten	Herr Holm.	Hofpoeten	Herr Holm.
Rättstjenaren	Herr Anderson.	Bruden	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Supplikanten	Herr Gardt.	Sångerskan	Fröken Bergström.
Vännen 1	Herr Julin.	Döden	Herr Julin.
Vännen 2	Herr Gistedt.	Den vise	Herr Sellström.
Väninnan	Fru Forsslund.	Sanct Bartolomeus	Herr Anderson.
Skampålen	Herr Ahlbom.	Sanct Laurentius	Herr Gistedt.
Statyen	Herr Holm.	Sopqvasten	Fröken Nilsson.
Vagnmakaren	Herr Anderson.	Likbåren	Fru Gardt.
Skomakaren	Herr Gardt.		

Första akten: Tornkammaren.

Andra akten: a) Skogen, vinter.
b) Skogen, sommar.
c) Den rikes sal.

Tredje akten: Torget vid rådstugan.

Fjerde akten: a) Kalifens palats.
b) Hafsstranden.

Femte akten: Landskyrkan.

Folk af begge könen. Soldater m. fl.

(Spelar under medeltiden.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: 50.	Andra radens fond	1: 50.
Parterr	3: —	do sida	1: —
Amfiteater	2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	3: 50.
Balkong	3: —	do N:ris 5 & 6	3: —

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pais förhöjning per biljett.

Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret.

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. $\frac{1}{2}$ 11 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 22 Febr.

Fredagen den 15 Februari 1889.

kl. 7 till omkr. 11 e. m.

För andra gången:

HAMLET,

Prins af Danmark.

Sorgspel i 5 akter af William Shakspeare. Översatt af C. A. Hagberg.

Personerna:

Claudius, konung af Danmark	spelas af	Herr Julin.
Hamlet, den förre konungens son, Claudii brorson	„	Herr Engelbrecht.
Polonius, kammarherre	„	Herr E. Zachrison.
Horatio, Hamlets vän	„	Herr Sellström.
Laertes, Polonii son	„	Herr Holm.
Gertrud, drottning af Danmark	„	Fru Hwasser-Engelbrecht.
Ophelia, Polonii dotter	„	Fröken Mayer.
Rosencranz	} hofmän	} Herr Bruno.
Gyldenstern		
Osrick	}	} Herr Anderson.
En hofman		
Vålnaden af Hamlets fader	„	Herr Ahlbom.
En prest	„	Herr Walter.
Förste dödgrävaren	„	Herr Forsslund.
Andre dödgrävaren	„	Herr Bruno.
Marcellus	} officerare	} Herr Gardt.
Bernardo		
Francisco, soldat	„	Herr Gistedt.
Förste skådespelaren	„	Herr Walter.
Andre skådespelaren	„	Herr Gistedt.



Hofherrar och hofdamer, pager, officerare och soldater, skådespelare, munkar, chorgossar.
(Scenen är i Helsingör.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50.
Parterr	2: 50.	do sida	1: —
Amfiteater	2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	3: —
Balkong	2: 50.	„ N:ris 5 & 6	2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pais förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. 1/2 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Söndagen den 17 Febr.

Onsdagen den 13 Februari 1889,

kl. 7—11 e. m.

För första gången:

HAMLET,

Prins af Danmark.

Sorgspel i 5 akter af William Shakspeare. Öfversatt af C. A. Hagberg.

Personerna:

Claudius, konung af Danmark	spelas af	Herr Julin.	
Hamlet, den förre konungens son, Claudii brorson	„	Herr Engelbrecht.	
Polonius, kammarherre	„	Herr E. Zachrisson	
Horatio, Hamlets vän	„	Herr Sellström.	
Laertes, Polonii son	„	Herr Holm.	
Gertrud, drottning af Danmark	„	Fru Hwasser-Engelbrecht.	
Ophelia, Polonii dotter	„	Fröken M. Petterson.	
Rosencranz	}	Herr Bruno.	
Gyldenstern		hofmän	Herr Anderson.
Osrick		„	Herr Ahlbom.
En hofman	„	Herr Walter.	
En hofman, Hamlets fader	„	Herr Forsslund.	
En prest	„	Herr Bruno.	
Förste dödgräfvaren	„	Herr Gardt.	
Andre dödgräfvaren	„	Herr Gistedt.	
Marcellus	}	Herr Walter.	
Bernardo		officerare	Herr Gistedt.
Francisco, soldat	„	— — — —	
Förste skådespelaren	„	Herr Gardt.	
Andre skådespelaren	„	Herr Gistedt.	



Hofherrar och hofdamer, pager, officerare och soldater, skådespelare, munkar, chorgossar.
(Scenen är i Helsingör.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Små 3: —	Andra radens fond . . .	Små 1: 50.
Parterr	„ 2: 50.	do sida . . .	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	„ 3: —
Balkong	„ 2: 50.	„ N:ris 5 & 6 . . .	„ 2: 50.

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pris förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. 1/2 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 15 Febr.

Teater.

Fredagen den 25 Januari 1889,

kl. 7-10 e. m.

för **första** gången:

SVÄRFAR.

Lustspel i 4 akter af *Gustaf af Geijerstam*. Svenskt original.

Personerna:

Theodor Klint, professor i zoologi, 50 år	spelas af	Herr E. Zachrisson.
Cecilia, hans hustru, 41 år	"	Herr Forsslund.
Elisabeth, 18 år, } Karin, 15 1/2 år, } Elsa, 14 år, }	deras döttrar	" { Fröken Mayer. Fröken M. Petterson. Fröken Bergström.
Fru Lovisa Engström, Cecilias mor, 76 år.	"	Fröken Stier.
Axel Fahrström, löjtnant	"	Herr Engelbrecht.
Otto Nördstedt, artist, 35 år	"	Herr Holm.
Agaton Pumpendal, assessor	"	Herr Sellström.
Amanda, modell	"	Fröken Nilsson.
En främmande herre	"	Herr Bruno.
Emelie, i tjänst hos Klint	"	Fröken A. Petterson.

Gäster.

(Händelsen försiggår å Dalarö sommaren 1887. Emellan första och andra akten anses två månader hafva förflutit.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Balkong	2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	3: —
Parterr	2: 50.	Andra radens fond	1: 50.	" N:ris 5 & 6	2: 50.
Amfiteater	2: —	D:o sida	1: —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

☛ Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. ☚

Dörrarna öppnas kl. 1/27, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10 e. m.

Nästa representation gifves Söndagen den 27 Jan.

Teater.

Måndagen den 21 Januari 1889,
kl. 7 till omkr. 10 e. m.

Festrepresentation

med anledning af femtionde årsdagen af teaterns invigning.

Ouverture till „Sommarnatten“ af Conrad Greve.

Prolog med Tablåer.

Minnets geni: fru Anna-Lisa Hvasser-Engelbrecht.

Final ur „Kung Karls jagt“ af Fr. Pacius.

KAN E J.

Familjemålning i 2 akter af Joh. Ludv. Runeberg.

Personerna:

v. Dann, rik egendomsherre på landet	spelas af	Herr Engelbrecht.
Julia, hans brors dotter	„	Fröken Mayer.
Axel Frank, ung målare	„	Herr E. Zachrison.
Fru Bingen, hushållsfru hos v. Dann.	„	Fröken Stier.
Trygg, gammal trotjenare	„	Herr Forsslund.
En slät målare, i arbete hos v. Dann.	„	Herr Bruno.

(Handlingen försiggår på v. Danns landtegendom.)

Entre-akts-musik.

Finska folkmelodier, arr. af Pahlman.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Balkong	2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	1: 50.
Parterr	2: 50.	Andra radens fond;	1: 50.	„ N:ris 5 & 6	2: 50.
Amfiteater	2: —	D:o sida	1: —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m.
samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 pris förhöjning per biljett.

☛ Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. ☚

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}7$, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10 e. m.

Nästa representation gifves Onsdagen den 23 Jan.

Teater.



Onsdagen den 16 Januari 1889,
kl. 7 till omkr. 10,30 e. m.

för **första** gången:

PÅ HEMVÄGEN.

Proverb i 1 akt af **Alexander L. Kielland**. Öfversättning af **V. S.**

Personerna:

Fru Worm	spelas af	Fru Hvasser-Engelbrecht.
Grosshandlare Worm	„	Herr Engelbrecht.
Otto, deras son	„	Frök. Bergström.
Anna, deras dotter	„	Frök. Mia Petterson.
Kandidaten, hennes fästman	„	Herr Andersson.
Presten	„	Herr Forsslund.
Jungfru Hansen	„	Frök. Nilsson.



Derefter för **första** gången:

ELFVAN.

Skådespel i 3 akter af **A. Ch. Edgren**. Svenskt original.

Personerna:

Prostinnan	spelas af	Frök. Stier.
Borgmästaren, hennes son	„	Herr Engelbrecht.
Borgmästarinnan	„	Frök. Mayer.
Grefvinnan	„	Fru Hvasser-Engelbrecht.
Baronen	„	Herr E. Zachrison.
Postmästaren	„	Herr Julin.
Majorskan	„	Fru Mayer.
Doktorn	„	Herr Bruno.
Doktorinnan	„	Frök. M. Petterson.
Rektorn	„	Herr Ahlbom.
Rektorskan	„	Fru Richter.
Kyrkoherden	„	Herr Sellström.
Pastorskan, hans fru	„	Frök. Nilsson.
Malvina, deras dotter	„	Frök. A. Petterson.
Assessorskan	„	Fru Forsslund.
Fröken	„	Frök. Bergström.
En betjent hos baronen	„	Herr Anderson.

Handlingen tilldrager sig dels i *köping, dels på Aspö hos grefvinnan.



Biljettpriserna äro:

Parkett	Frög. 3: —	Balkong	Frög. 2: 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	Frög. 3: —
Parterr	„ 2: 50.	Andra radens fond	„ 1: 50.	„ N:ris 5 & 6	„ 2: 50.
Amfiteater	„ 2: —	D:o sida	„ 1: —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m.
samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret.

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}$ 7, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 10,30 e. m.

Nästa representation gifves Fredagen den 18 Jan.

Söndagen den 6 Januari 1889,

kl. 7 till omkr. 11 e. m.,

för **tredje** gången:

MARIA STUART

i Skotland.

Historiskt skådespel i 5 akter (afdelade i 8 tablåer) af **Björnstjerne-Björnson**. Öfversättning.

Kostymerna af **Maria Richter**. Dekorationerna af **F. Björnberg**.

Dansen af **Emil Hansen**, balettmästare vid Kongl. Teatern i Köpenhamn. Musiken af **R. Nordraak**.

Personerna:

Maria Stuart, drottning af Skotland	spelas af	Fru Hvasser-Engelbrecht.
Henrik Darnley, hennes gemål, titulär konung	„	Herr Eric Zachrison.
James, grefve af Murray, hennes halfbroder	„	Herr Julin.
Lord Stuart, också hennes halfbroder	„	Herr Ahlbom.
Grefvinnan af Argyle, hennes halvesyster	„	Fröken Stier.
Maitland, grefve af Lethington, hennes stats- sekreterare	„	Herr Bruno.
Rizzio, hennes privatsekreterare	„	Herr Holm.
James Hepburn, grefve af Bothwell	„	Herr Engelbrecht.
Grefven af Morton	„	Herr Gardt.
Lord Ruthven	„	Herr Sellström.
Lord Lindsay	„	Herr Andersson.
Andrew Kerr	„	Herr Gistedt.
William Taylor, Henrik Darnleys page	„	Fröken Nilsson.
En borgare	„	Herr Sellström.
John Knox	„	Herr Forsslund.
Arthur Erskine, } John Douglas, } drottningens pager	„	{Fröken Anna Pettersson. {Fröken Mia Pettersson.
Hofmän och Hofdamer. Soldater, Borgarfolk.		



Första och andra akten på slottet Holyrood i Edinburgh, första dagarne af Mars 1566; tredje akten om hösten samma år; fjerde akten i Februari följande år, båda i och nära Edinburgh; femte akten på slottet Dunbar, något mer än två månader senare samma år.

Biljettpriserna äro:

Parkett	Fmf. 3: —	Balkong	Fmf. 2. 50.	Avantscen N:ris 1, 2 & 4	Fmf. 3: —
Parterr	„ 2: 50.	Andra radens fond	„ 1: 50.	„ N:ris 5 & 6	„ 2: 50.
Amfiteater	„ 2: —	D:o sida	„ 1. —		

Biljetter säljas spektakeldagarne uti teaterns biljettkontor från kl. 9 f. m. till 1 e. m. samt från kl. 4 e. m. till spektaklets slut.

Förköp kan ske dagen före hvarje representationsdag fr. kl. 4—6 e. m. mot 25 p:is förhöjning per biljett.

 Affischer à 10 penni säljas vid biljettkontoret. 

Dörrarna öppnas kl. $\frac{1}{2}7$, representationen börjar kl. 7 och slutar omkr. kl. 11 e. m.

Nästa representation gifves Måndagen den 7 Jan.