

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Onsdagen den 1 Januari 1896

☛ (Nyårsdagen) ☛

kl. 1½ 8 e. m.

Familjens olycksfågeln.

Lustspel i 3 akter af Oskar Justinus.

PERSONERNA:

Kommerserådet Klugemann	spelas af	Elias Franck.
Erna, hans dotter	”	Nanny Scherschakow.
Ernst Fessler, disponent	} hos Klugemann	{ Arthur Lindberg.
Wilfert, teknisk direktör		
Ottilie, Wilferts hustru	”	Zachris Zachrisson.
Ida, hennes syster	”	Méri Salin.
Baron von Meermann	”	Mia Backman.
Adolar von Meermann	”	Nikolai Wasilieff.
Otto Kolbe	”	Oskar Rosqvist.
Fedor Hausmann	”	— — —*)
Postmästarinnan Schneider	”	Hjalmar Lange.
Pastorskan Hoffmann	”	Ella Forsberg.
Öfverlärarinnan fru Müller	”	Aina Dillström.
Irma, Ernas väninna	”	Maria Rossi.
Skräddarmästar Tauchwitz	”	Aina Dillström.
En kammarjungfru hos Klugemanns	”	Oskar Rosqvist.

(Handlingen tilldrager sig i en liten fabriksstad.)

☛ *) Otto Kolbe . E. v. d. Osten. ☛

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	” ” sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	” ” öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	3: —
		” ” 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Söndagen den 5 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.

Narcisse Rameau.

Tidsmålning i 4 akter (2:dra och 3:dje akten afdelade i 2 tablåer) af A. E. BRACHVOGEL.

PERSONERNA:

Markisinnan de Pompadour	spelas af Méri Salin.
Hertigen af Choiseul d'Amboise, premierminister	„ Zachris Zachrisson.
Markisinnan d'Epinay, Pompadours förtrogna	„ Ella Forsberg.
Markisinnan de Boufflers, statsfru hos drottningen	„ Mia Backman.
Eugène de Saint Lambert, kapten vid gardet	„ Albin Rosqvist.
Grefve Dubarry, kammarherre hos konungen	„ Arthur Lindberg.
Doris Quinault, aktris vid Théâtre française, anställd som lektris hos drottningen	„ Nanny Scherschakow.
Baron von Holbach,)	{ Oskar Rosqvist.
Grimm,)	{ Elias Franck.
Diderot,)	{ Hjalmar Lange.
Narcisse Rameau	„ — — —*)
Barjac, kammartjenare hos Holbach	„ Nikolai Wasilieff.
Colette, kammarjungfru hos Doris Quinault	„ Mia Backman.

Pager. Kammartjenare.

(Händelsen försiggår ömsom i Paris och Versailles. Tiden 1764.)

 *) *Narcisse Rameau . . . E. v. der Osten.* 

Biljettpriserna äro:

Parkett	Frk. 3: —	Andra radens fond	Frk. 1: 50
Parterre	„ 2: 50	„ „ sida, framplatser	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	„ „ „ öfriga platser	„ —: 50
Balkong	„ 2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	„ 3: —
		„ „ „ 5 och 6	„ 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Onsdagen den 8 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.

Narcisse Rameau.

Tidsmålning i 4 akter (2:dra och 3:dje akten afdelade i 2 tablåer) af A. E. BRACHVOGEL.

PERSONERNA:

Markisinnan de Pompadour	spelas af Méri Salin.
Hertigen af Choiseul d'Amboise, premierminister	„ Zachris Zachrisson.
Markisinnan d'Epinay, Pompadours förtrogna	„ Ella Forsberg.
Markisinnan de Boufflers, statsfru hos drottningen	„ Mia Backman.
Eugène de Saint Lambert, kapten vid gardet	„ Albin Rosqvist.
Grefve Dubarry, kammarherre hos konungen	„ Arthur Lindberg.
Doris Quinault, aktris vid Théâtre française, anställd som lektris hos drottningen	„ Nanny Scherschakow.
Baron von Holbach,)	{ Oskar Rosqvist.
Grimm,)	{ Elias Franck.
Diderot,)	{ Hjalmar Lange.
Narcisse Rameau	„ — — —*)
Barjac, kammartjenare hos Holbach	„ Nikolai Wasilieff.
Colette, kammarjungfru hos Doris Quinault	„ Mia Backman.

Pager. Kammartjenare.

(Händelsen försiggår ömsom i Paris och Versailles. Tiden 1764.)

✎ *) *Narcisse Rameau . . . E. v. der Osten.* ✎

Biljettpriserna äro:

Parkett	Frk. 3: —	Andra radens fond	Frk. 1: 50
Parterre	„ 2: 50	„ „ sida, framplatser	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	„ „ öfriga platser	„ —: 50
Balkong	„ 2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	„ 3: —
		„ „ 5 och 6	„ 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Fredagen den 17 Januari 1896,
kl. 1/2 8 e. m.

På friarefärd.

Lustspel i 3 akter af HUGO LUBLINER. Översättning af E. v. der Osten.

PERSONERNA:

Fru Delmont	spelas af	Aina Dillström.
Robert, hennes son	"	Oskar Rosqvist.
Marie, hennes dotter	"	Nanny Scherschakow.
Paul Gersdorff	"	— — —*)
de St Foge	"	Nikolai Wasilieff.
Henri Potter	"	Zachris Zachrisson.
Sofie, hans hustru	"	Méri Salin.
Hildegard, hans dotter	"	Mia Backman.
Miss Cragg	"	Maria Rossi.
Frans Hollman	"	Albin Rosqvist.
Benedict	"	Paul Holt.
En värdinna	"	Maria Rossi.

(Handlingen försiggår i St Moritz.)

 *) *Paul Gersdorff* . . . *E. v. der Osten.* 

Därefter:

ADVOKATEN KNIFVING.

Komedi i 4 akter af FRANS HEDBERG.

PERSONERNA:

Johan Gyllenkrans, tullförvaltare	spelas af	Zachris Zachrisson.
Karolina, hans hustru	"	Méri Salin.
Edvard, deras son	"	Oskar Rosqvist.
Malkolm Gyllenkrans, postmästare	"	Elias Franck.
Amalia, hans hustru	"	— — —*)
Williamsson, grosshandlare	"	Albin Rosqvist.
Fanny Willmers	"	Mia Backman.
Knifving, sakförare	"	Nikolai Wasilieff.
Jemmerling, hans biträde	"	Hjalmar Lange.
En husegare	"	Elias Franck.
Madam Lundblom	"	Aina Dillström.
Kopp, barberare	"	Albin Rosqvist.
En tjänsteflicka	"	Maria Rossi.

Handlingen försiggår i en småstad på Sveriges vestkust.

*) I Amalias roll debyterar fröken Alice Törnudd.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	" " sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	3: —
		" " 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Onsdagen den 22 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.



Skådespel i 4 akter af HERMANN SUDERMANN.

PERSONERNA:

Kommerserådet Mühlingk	spelas af Zachris Zachrisson.
Amalia, hans fru	Aina Dillström.
Curt,	{ Arthur Lindberg.
Lenore, } deras barn	{ Méri Salin.
Lothar Brandt	Albin Rosqvist.
Hugo Stengel	Oskar Rosqvist.
Grefve von Trast-Saarberg	— — —*)
Robert Heinecke	Anton Franck.
Heinecke, hans fader	— — —**)
Fru Heinecke	Maria Rossi.
Augusta, } deras döttrar	{ Ella Forsberg.
Alma, }	{ Mia Backman.
Michailsky, snickare, Augustas man	Albin Rosqvist.
Fru Hebenstreit, trädgårdsmästerska	{ Aina Dillström.
Wilhelm, betjent	{ Elias Franck.
Johan, kusk	— — —
En indisk tjänare hos grefve Trast	— — —

Handlingen försiggår på Mühlingks fabriksegendom i Charlottenburg, utanför Berlin.

*) Grefve von Trast-Saarberg . E. v. der Osten.

**) I Heineckes roll debyterar Herr Alarik Erlin.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	" " sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nr: 1, 2 och 4	3: —
		" " 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Fredagen den 24 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.

OTHELLO.

Sorgspel i 5 akter (7 tablåer) af **Shakespeare.**

PERSONERNA:

Hertigen af Venedig	spelas af Zachris Zachrisson.
Brabantio , senator	„ Hjalmar Lange.
Othello , fältherre, Mohr	„ — — —*)
Cassio , hans löjtnant	„ Albin Rosqvist.
Jago , hans fänrik	„ Elias Franck.
Ludovigo , Brabantios släkting	„ Hjalmar Lange.
Rodrigo , venetiansk ädling	„ Arthur Lindberg.
Montano	„ Oskar Rosqvist.
Desdemona , Brabantios dotter	„ — — —**)
Emilia , Jagos hustru	„ Mia Backman.

Senatorer, ädlingar och officerare m. fl.

Scenen är i första akten i Venedig, sedan på Cypern.

*) **Othello . . E. v. der Osten.**

***) **I Desdemonas roll debyterar fru Hilma Nordanwehr.**

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	„ „ sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	„ „ öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	3: —
		„ „ 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af Fru Gabrielle Tavaststjerna.

Onsdagen den 27 Maj 1896

kl. 8 e. m.

Anna Lisa.

Skadespel i 3 akter af MINNA CANTH. Öfversättning från finskan.

PERSONERNA:

Kortesuo, hemmansegare	Nikolai Wasilieff.
Rika, hans hustru	Alie Törnudd.
Anna Lisa	Meri Salin.
Pirkko, 12 år	deras döttrar — — — *)
Johannes Kivimaa, Anna Lisas fästman	Arthur Lindberg.
Mikko, stockjunkare, Kortesusos f. d. dräng	Elias Franck.
Husso, hans mor	Hilma Frey.
Prosten	Alarik Erlin.
Länsmannen	Albin Rosqvist.
Ristola värdinnan	Aina Dillström.
Katajamäki, hemmansegare	Oskar Rosqvist.

Söcknebor.

*) Pirkko . . . Gabrielle Tavaststjerna.

En räddande engel.

Proverb i en akt af ANNE CHARLOTTE EDGREN.

PERSONERNA:

Statsrådet	Alarik Erlin.
Statsrådinnan	Alie Törnudd.
Arla	Meri Salin.
Gurli	deras döttrar — — — *)
Cecilia Hornfeldt	Hilma Frey.
Kapten Lagerskjöld	Albin Rosqvist.
Kammarherrn	Elias Franck.
Baron Edelhjelm	Arthur Lindberg.

Balgäster. Betjening.

*) Gurli . . . Gabrielle Tavaststjerna.

Biljettpriserna äro:

Parkett	Imf. 3: —	Andra radens fond	Imf. 1: 50
Parterre	" 2: 50	" " sida, framplatser	" 1: —
Amfiteater	" 2: —	" " öfriga platser	" —: 50
Balkong	" 2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	" 3: —
		" " 5 och 6	" 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr E. v. der Osten.

Söndagen den 2 Februari 1896,

kl. 1/2 7 e. m.

Sista ordinarie föreställningen

På friarefärd.

Lustspel i 3 akter af HUGO LUBLINER. Översättning af E. v. der Osten.

PERSONERNA:

Fru Delmont	spelas af	Aina Dillström.
Robert, hennes son	"	Oskar Rosqvist.
Marie, hennes dotter	"	Nanny Scherschakow.
Paul Gersdorff	"	— — — *)
de St Poge	"	Nikolai Wasiljef.
Henri Potter	"	Zachris Zachrisson.
Sofie, hans hustru	"	Méri Salin.
Hildegard, hans dotter	"	Mia Backman.
Miss Cragg	"	Maria Rossi.
Frans Hollman	"	Albin Rosqvist.
Benedict	"	Leopold Henriksson.
En värdinna	"	— — —

(Handlingen försiggår i St Moritz.)

*) Paul Gersdorff . E. v. der Osten.

ÄRA

Skådespel i 4 akter af HERMANN SUDERMANN.

PERSONERNA:

Kommerserådet Mühlingk	spelas af	Zachris Zachrisson.
Amalia, hans fru	"	Aina Dillström.
Curt, deras barn	"	Arthur Lindberg.
Lenore,	"	Méri Salin.
Lothar Brandt	"	Albin Rosqvist.
Hugo Stengel	"	Oskar Rosqvist.
Grefve von Trast-Saarberg	"	— — — *)
Robert Heinecke	"	Anton Franck.
Heinecke, hans fader	"	— — — **)
Fru Heinecke	"	Maria Rossi.
Augusta,	"	Ella Forsberg.
Alma, deras döttrar	"	Mia Backman.
Michailsky, snickare, Augustas man	"	Albin Rosqvist.
Fru Hebenstreit, trädgårdsmästerska	"	Aina Dillström.
Wilhelm, betjent	hos Mühlingk.	Elias Franck.
Johan, kusk	"	— — —
En indisk tjänare hos grefve Trast	"	— — —

Handlingen försiggår på Mühlingks fabriksegendom i Charlottenburg, utanför Berlin.

*) Grefve von Trast-Saarberg . E. v. der Osten.

**) I Heineckes roll debyterar Herr Alarik Erlin.

Obs.! "På friarefärd" börjar kl. 1/2 7 e. m. och "Ära" kl. 8 e. m.
Biljetterna gälla för båda pjäserna.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	sidan, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	öfriga platser	50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Tisdagen den 4 Februari:

Recett för Herr E. v. der Osten.

I öfvermorgon, fredag, uppföres „Herr Dardanell och Hans upptåg på landet!“

I öfvermorgon, fredag, uppföres „Herr Dardanell och Hans upptåg på landet!“

Åbo Teater.

Tourné: Anna Lundberg.

Onsdagen den 16 September 1896,
kl. 1/28—11 e. m.

För första och enda gången:

Den Ondes Besegrare.

Folksagospel med sång i 5 akter af TH. OVERSKOU. Öfversättning.

PERSONERNA:

Oswald, rik bonde	spelas af	Herr Gustaf Carlsén.
Maria , hans dotter	”	Fru Anna Lundberg.
Jösef, hennes brudgum	”	Herr Otto Björkman.
Veronika	”	Fröken Ellen Ädelstam.
Nepomus Blasius, kyrkvärd	”	Herr Richard Hagman.
Batli, tjensteflicka hos Oswald	”	Fröken Svea Johanson.
Damian, gårdsdräng	”	Herr Gustaf Bruno.
Asmodéus	”	Herr Oskar Textorius.
Margret	”	Fröken Natalia Pisani.
Gertrud	”	Fru Sigrid Carlsén.
Förste jägaren	”	Herr Wilhelm Holmgren.
Andre jägaren	”	Herr August Ahlstedt.
En Tyrolare	”	Herr Gustaf Lund.
Jägare. Tyrolare. Tyrolarflickor.		
(Händelsen föregår i Tyrolen.)		

Obs! Marias roll utföres af Fru Anna Lundberg.

(Mellan 2 och 3 akterna, samt mellan 4 och 5 akterna 10 minuters paus.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Små 3: —	Andra radens fond	Små 1: 50
Parterre	” 2: 50	” ” sida, framplatser	” 1: —
Amfiteater	” 2: —	” ” öfriga platser	” —: 50
Balkong	” 2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	” 3: —
		” ” 5 och 6	” 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Dörrarna öppnas kl. 7 e. m.

På begäran gifves ytterligare 2 föreställningar, nemligen Fredagen d. 18 och Söndagen d. 20 September hvarefter Tournéen med ångaren Jakobstad afreser till Wasa.

Godtköpsföreställning

till nedsatta priser.

Åbo Teater.

Ernst Ahlboms Teatersällskap.

Tisdagen den **13** Oktober 1896,

kl. 8 e. m.

För första gången:

Pastor Jussilainen.

Lustspel i 4 akter af GUSTAF von NUMERS. Inhemskt original.

PERSONERNA:

Pastor Jussilainen	spelas af Herr Ernst Ahlbom.
Evelina, hans fru	Fröken Edith Keen.
Länsmanskan Braxell, hennes mor	Fru Sigrid Precht.
Folkskolläraren	Herr Axel Precht.
Augusta, hans fru	Fru Jenny Malmgren.
Petas	Herr Albin Widberg.
Heikila } bönder	Herr Sigge Malmgren.
Savolainen }	Herr Victor Sjöström.
Lindgrenskan, skurmadam	Fru Mia Grönder.
Mari, piga hos pastorn	Fröken Alma Berglund.
Jaane, dräng hos pastorn	Herr Ernst Stenman.

Närvarande tid uti en kapellföreläsning i Österbotten.

Balettnummer

Poika militaire — dansas af Fröken Georgina Hjorth.

Biljettpriserna äro:

Parkett	2: —	Andra radens fond	1: —
Parterre	1: 50	sidan, framplatser	—: 75
Amfiteater	1: 25	öfriga platser	—: 50
Balkong	1: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	2: —
		5 och 6	—: 75

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

OBS! Telefonerade biljetter skola vara utlösta före kl. 5 e. m. spektakeldagarna.

Biljettpriserna nedsatta.

Tisdag gula, Onsdag gröna biljetter.

Onsdagen den 14 Okt. kl. 8 e. m. gifves näst sista föreställningen.

Fadren.

Skådespel i 3 akter af August Strindberg.

I Telefonen.

Lustspel i 1 akt af Ernst Ahlgren.

Ernst Ahlbom.

OBS! Endast 2 föreställningar återstår.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Onsdagen den 21 Oktober 1896,

kl. 1/8 e. m.

Romeo och Julia.

Sorgespel i 5 akter, afdelade i 10 tablaer, af WILLIAM SHAKESPEARE.

PERSONERNA:

Eskalus, prins af Verona	spelas af	Alarik Erlin.
Grefve Paris, en släkting till prinsen	"	Oskar Rosqvist.
Montague	{	hufvudmän för tvänne fiendtliga ätter
Capulet		
Romeo, Montagues son	"	(John Häggqvist.
Benvolio, slägt med Montague	"	(Elias Franck.
Mercutio, släkting till prinsen	"	Anton Franck.
Tybalt, brorson till grefvinnan Capulet	"	Arthur Österlund.
Broder Lorenzo	"	Albin Rosqvist.
Broder Johannes	"	Arthur Lindberg.
Franciskanermunkar	"	(Albert Ehnberg.
Balthasar, Romeos betjent	"	(Arthur Lindberg.
Petter	"	Aina Dillström.
Gregorio	{	Capulets betjenter
Abraham, betjent hos Montague		
En Page hos grefve Paris	"	(Nikolai Wasilieff.
En Apotekare	"	Aina Dillström.
Grevinnan Capulet	"	Eleven Troupp.
Julia, Capulets dotter	"	Arthur Österlund.
Julias amma	"	Nikolai Wasilieff.
	"	Mia Backman.
	"	Méri Salin.
	"	Elise Stier.

Borgare i Verona, släktingar till Capulet och Montague, masker, vakter och prinsens svit.
Händelsen är i Verona, utom början af femte akten, som tilldrager sig i Mantua.

Scenindelning.

I akten	1:sta tablån:	Gata i Verona.	III akten	1:sta tablån	Julias sofrum.
	2:dra	" Rum hos Capulet.		2:dra	" Lorenzos cell.
	3:dje	" Trädgård hos Capulet.	IV akten		Julias sofrum.
II akten	1:sta	Gata i Verona.	V akten	1:sta	" Gata i Mantua.
	2:dra	"		2:dra	" Capulets grafhvalf.

Efter andra och fjärde akten längre uppehåll.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	" " sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		" " 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Fredagen den 23 Oktober nästa föreställning.

Anton Franck.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Onsdagen den 4 November 1896,
kl. 1/2 8 e. m.

Regina von Emmeritz

Skådespel i 5 akter af Z. TOPELIUS.

PERSONERNA:

Konung Gustaf II Adolf	spelas af Alarik Erlin.
Fursten af Emmeritz	Albert Ehnberg.
Regina von Emmeritz	Méri Salin.
Axel Lilje, öfverste för österbottningarne	John Häggqvist.
Larsson, svensk { officerare vid finska rytteriet }	Elias Franck.
Bertel, finsk { }	Albin Rosqvist.
von Alten, tysk öfverste i svensk tjänst	Oskar Rosqvist.
Konungens läkare	Arthur Österlund.
Attilio Sforza, kardinal och påflig legat, jesuit	John Häggqvist.
Pater Hieronymus, superior för jesuiterna i Franken	Arthur Lindberg.
Anselm, ordens skattmästare	Oskar Rosqvist.
Helmbold, prior af fransiskanerorden	Nikolai Wasilieff.
Dorthe, Reginas amma	Alie Törnudd.
Kätchen, kammartärna	Mia Backman.
Furstens adjutant	Nikolai Wasilieff.
En page	Aina Dillström.
En svensk härold	Paul Troupp.
En svensk soldat	Oskar Rosqvist.

Svenska officerare och soldater. Soldater af slottet Emmeritz garnison, m. fl.

Stycket spelar i slottet Emmeritz i Franken, början af Oktober 1631. Mellan första och sista akten förflyter vidpass ett och ett halft dygn.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	" " sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	3: —
		" " 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Fredagen den 6 November nästa föreställning.

Anton Franck.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Fredagen den 27 November 1896,

kl. $\frac{1}{2}$ 8 e. m.

Näst sista föreställningen.

ALEXANDRA.

Dram i 4 akter af RICHARD VOSS. Öfversättning från tyskan af ANTON FRANCK.

PERSONERNA:

Presidentskan von Eberti	spelas af Elise Stier.
Ervin, hennes son	Anton Franck.
Alexandra	Mérid Salin.
Advokat Andrea	Albert Ehnberg.
Anton Möll, inspektör hos Eberti	Albin Rosqvist.
Gerland, bonde	Elias Franck.
Fru Lemm, egarinna af ett hotell Garni	Alie Törnudd.
Doktorn	Alarik Erlin.
Portiern hos fru Lemm.	John Häggqvist.
Kristoff	Arthur Österlund.
Charlotte { i tjänst hos fru von Eberti	Agnes Strandman.
Ett barn	— — —

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	” ” sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	” ” öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		” ” 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Söndagen den 29 November sista föreställningen.

Anton Franck.

Åbo Teater.

Ernst Ahlboms Teatersällskap.

Lördagen den 26 December 1896,

(Annandag jul)

kl. 5 e. m.

PASTOR JUSSILAINEN.

Lustspel i 4 akter af GUSTAF v. NUMERS. Inhemskt original.

PERSONERNA:

Pastor Jusilainen	Spelas af Herr Ernst Ahlbom.
Kvelina, hans fru	Fröken Alexandra Stigroff.
Länsmanskan Braxell, hennes mor	Fru Sigröd Precht.
Folkskolläraren	Herr Axel Precht.
Augusta, hans fru	Fru Jenny Malmgren.
Peter	Herr Albin Wålberg.
Hettilä, bonden	Herr Sigge Malmgren.
Savolainen	Herr Victor Sjöström.
Lindgrenskan, skurmadam	Fru Mia Gröndler.
Mari, piga hos pastorn	Fröken Alma Berglund.
Janne, dräng hos pastorn	Herr Nikolai Wasiloff.

Närvarande tid uti en kaffeförsamling i Österbotten.

kl. 8 e. m.

Värmländingarna

Folkkomedi i 6 afdelningar med sång och dans af F. A. DAHLGREN. Svenskt original.

PERSONERNA:

Brusepatron	Spelas af Herr Ernst Ahlbom.
Lotta, hans dotter	Fru Lina Lundberg.
Wilhelm, hans son	Herr Victor Sjöström.
Prosten	Herr Henrik Ljungberg.
Sven Ersson i Hult	Herr Sigge Malmgren.
Lina, hans hustru	Fru Mia Gröndler.
Enkelt, hans son	Herr Axel Precht.
Annika, hans hustru	Herr Albin Wålberg.
Anna, deras dotter	Fröken Alma Berglund.
Ola i Gyllby, rik bonde	Fru Jenny Malmgren.
Brita, hans dotter	Herr Henrik Ljungberg.
Anders, Jans dräng	Fröken Uiril Bohlin.
Stina, piga hos Sven Ersson	Herr Gunnar Lundberg.
Per, dräng	Fröken Georgina Hjort.
Léopold-Nisse	Herr Leopold Edin.
Bengt på Åsen	Herr Albin Wålberg.
	Herr Nikolai Wasiloff.

Biljettpriserna äro:

Parkett	1 st 3 —	Andra radens fond	1 st 1: 50
Parterre	2: 50	" sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" öfriga platser	1: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		" 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program å 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp till båda föreställningarna om torsdag kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhållning pr biljett.

Söndagen den 27 Dec. kl. 1/8 e. m.

Neckens dotter.

☞ ☞ Lustspel i 4 akter af Josef Dachs.

Ernst Ahlbom.

Åbo Teater.

Ernst Ahlboms Teatersällskap.

Lördagen den 26 December 1896,

(Annandag jul)

kl. 5 e. m.

PASTOR JUSSILAINEN.

Lustspel i 4 akter af GUSTAF v. NUMERS. Inhemskt original.

PERSONERNA:

Pastor Jusilainen	Spelas af Herr Ernst Ahlbom.
Kvelina, hans fru	Fröken Alexandra Stigroff.
Länsmanskan Braxell, hennes mor	Fru Sigröd Precht.
Folkskolläraren	Herr Axel Precht.
Augusta, hans fru	Fru Jenny Malmgren.
Peter	Herr Albin Wålberg.
Hettilä, bonden	Herr Sigge Malmgren.
Savolainen	Herr Victor Sjöström.
Lindgrenskan, skurmadam	Fru Mia Gröndler.
Mari, piga hos pastorn	Fröken Alma Berglund.
Janne, dräng hos pastorn	Herr Nikolai Wasiloff.

Närvarande tid uti en kaffeförsamling i Österbotten.

kl. 8 e. m.

Värmländingarna

Folkkomedi i 6 afdelningar med sång och dans af F. A. DAHLGREN. Svenskt original.

PERSONERNA:

Brusepatron	Spelas af Herr Ernst Ahlbom.
Lotta, hans dotter	Fru Lina Lundberg.
Wilhelm, hans son	Herr Victor Sjöström.
Prosten	Herr Henrik Ljungberg.
Sven Ersson i Hult	Herr Sigge Malmgren.
Lina, hans hustru	Fru Mia Gröndler.
Enkelt, hans son	Herr Axel Precht.
Annika, hans hustru	Herr Albin Wålberg.
Anna, deras dotter	Fröken Alma Berglund.
Ola i Gyllby, rik bonde	Fru Jenny Malmgren.
Brita, hans dotter	Herr Henrik Ljungberg.
Anders, Jans dräng	Fröken Uiril Bohlin.
Stina, piga hos Sven Ersson	Herr Gunnar Lundberg.
Per, dräng	Fröken Georgina Hjort.
Léopold-Nisse	Herr Leopold Edin.
Bengt på Åsen	Herr Albin Wålberg.
	Herr Nikolai Wasiloff.

Biljettpriserna äro:

Parkett	1 st 3 —	Andra radens fond	1 st 1: 50
Parterre	2: 50	" sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" öfriga platser	1: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		" 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program å 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp till båda föreställningarna om torsdag kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhållning pr biljett.

Söndagen den 27 Dec. kl. 1/8 e. m.

Neckens dotter.

☞ ☞ Lustspel i 4 akter af Josef Sachs.

Ernst Ahlbom.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Fredagen den 27 November 1896,

kl. $\frac{1}{2}$ 8 e. m.

Näst sista föreställningen.

ALEXANDRA.

Dram i 4 akter af RICHARD VOSS. Öfversättning från tyskan af ANTON FRANCK.

PERSONERNA:

Presidentskan von Eberti	spelas af Elise Stier.
Ervin, hennes son	Anton Franck.
Alexandra	Mérid Salin.
Advokat Andrea	Albert Ehnberg.
Anton Möll, inspektör hos Eberti	Albin Rosqvist.
Gerland, bonde	Elias Franck.
Fru Lemm, egarinna af ett hotell Garni	Alie Törnudd.
Doktorn	Alarik Erlin.
Portiern hos fru Lemm.	John Häggqvist.
Kristoff	Arthur Österlund.
Charlotte { i tjänst hos fru von Eberti	Agnes Strandman.
Ett barn	— — —

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	” ” sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	” ” öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		” ” 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Söndagen den 29 November sista föreställningen.

Anton Franck.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Onsdagen den 4 November 1896,
kl. $\frac{1}{2}$ 8 e. m.

Regina von Emmeritz

Skådespel i 5 akter af Z. TOPELIUS.

PERSONERNA:

Konung Gustaf II Adolf	spelas af Alarik Erlin.
Fursten af Emmeritz	Albert Ehnberg.
Regina von Emmeritz	Mérid Salin.
Axel Lilje, öfverste för österbottningarne	John Häggqvist.
Larsson, svensk { officerare vid finska rytteriet }	Elias Franck.
Bertel, finsk { }	Albin Rosqvist.
von Alten, tysk öfverste i svensk tjänst	Oskar Rosqvist.
Konungens läkare	Arthur Österlund.
Attilio Sforza, kardinal och påflig legat, jesuit	John Häggqvist.
Pater Hieronymus, superior för jesuiterna i Franken	Arthur Lindberg.
Anselm, ordens skattmästare	Oskar Rosqvist.
Helmbold, prior af fransiskanerorden	Nikolai Wasilieff.
Dorthe, Reginas amma	Alie Törnudd.
Kätchen, kammartärna	Mia Backman.
Furstens adjutant	Nikolai Wasilieff.
En page	Aina Dillström.
En svensk härold	Paul Troupp.
En svensk soldat	Oskar Rosqvist.

Svenska officerare och soldater. Soldater af slottet Emmeritz garnison, m. fl.

Stycket spelar i slottet Emmeritz i Franken, början af Oktober 1631. Mellan första och sista akten förflyter vidpass ett och ett halft dygn.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	” ” sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	” ” öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	3: —
		” ” 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Fredagen den 6 November nästa föreställning.

Anton Franck.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Onsdagen den 21 Oktober 1896,

kl. 1/8 e. m.

Romeo och Julia.

Sorgespel i 5 akter, afdelade i 10 tablaer, af WILLIAM SHAKESPEARE.

PERSONERNA:

Eskalus, prins af Verona	spelas af Alarik Erlin.
Grefve Paris, en släkting till prinsen	" Oskar Rosqvist.
Montague	" (John Häggqvist.
Capulet	" (Elias Franck.
Romeo, Montagues son	" Anton Franck.
Benvolio, slägt med Montague	" Arthur Österlund.
Mercutio, släkting till prinsen	" Albin Rosqvist.
Tybalt, brorson till grefvinnan Capulet	" Arthur Lindberg.
Broder Lorenzo	" (Albert Ehnberg.
Broder Johannes	" (Arthur Lindberg.
Balthasar, Romeos betjent	" Aina Dillström.
Petter	" (Nikolai Wasilieff.
Gregorio	" (Aina Dillström.
Abraham, betjent hos Montague	" Eleven Troupp.
En Page hos grefve Paris	" Arthur Österlund.
En Apotekare	" Nikolai Wasilieff.
Grevinnan Capulet	" Mia Backman.
Julia, Capulets dotter	" Méri Salin.
Julias amma	" Elise Stier.

Borgare i Verona, släktingar till Capulet och Montague, masker, vakter och prinsens svit.
Händelsen är i Verona, utom början af femte akten, som tilldrager sig i Mantua.

Scenindelning.

I akten	1:sta tablån: Gata i Verona.	III akten	1:sta tablån	Julias sofrum.
	2:dra " Rum hos Capulet.		2:dra "	Lorenzos cell.
	3:dje " Trädgård hos Capulet.	IV akten		Julias sofrum.
II akten	1:sta " Gata i Verona.	V akten	1:sta "	Gata i Mantua.
	2:dra " "		2:dra "	Capulets grafhvalf.

Efter andra och fjärde akten längre uppehåll.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	" " sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		" " 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Fredagen den 23 Oktober nästa föreställning.

Anton Franck.

Godtköpsföreställning

till nedsatta priser.

Åbo Teater.

Ernst Ahlboms Teatersällskap.

Tisdagen den **13** Oktober 1896,

kl. 8 e. m.

För första gången:

Pastor Jussilainen.

Lustspel i 4 akter af GUSTAF von NUMERS. Inhemskt original.

PERSONERNA:

Pastor Jussilainen	spelas af Herr Ernst Ahlbom.
Evelina, hans fru	Fröken Edith Keen.
Länsmanskan Braxell, hennes mor	Fru Sigrid Precht.
Folkskolläraren	Herr Axel Precht.
Augusta, hans fru	Fru Jenny Malmgren.
Petas	Herr Albin Widberg.
Heikila } bönder	Herr Sigge Malmgren.
Savolainen }	Herr Victor Sjöström.
Lindgrenskan, skurmadam	Fru Mia Grönder.
Mari, piga hos pastorn	Fröken Alma Berglund.
Jaane, dräng hos pastorn	Herr Ernst Stenman.

Närvarande tid uti en kapellföreläsning i Österbotten.

Balettnummer

Poika militaire — dansas af Fröken Georgina Hjorth.

Biljettpriserna äro:

Parkett	2: —	Andra radens fond	1: —
Parterre	1: 50	" " sida, framplatser	—: 75
Amfiteater	1: 25	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	1: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	2: —
		" " 5 och 6	—: 75

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

OBS! Telefonerade biljetter skola vara utlösta före kl. 5 e. m. spektakeldagarna.

Biljettpriserna nedsatta.

Tisdag gula, Onsdag gröna biljetter.

Onsdagen den 14 Okt. kl. 8 e. m. gifves näst sista föreställningen.

Fadren.

Skådespel i 3 akter af August Strindberg.

I Telefonen.

Lustspel i 1 akt af Ernst Ahlgren.

Ernst Ahlbom.

OBS! Endast 2 föreställningar återstår.

I öfvermorgon, fredag, uppföres „Herr Dardanell och Hans upptåg på landet!“

I öfvermorgon, fredag, uppföres „Herr Dardanell och Hans upptåg på landet!“

Åbo Teater.

Tourné: Anna Lundberg.

Onsdagen den 16 September 1896,
kl. 1/28—11 e. m.

För första och enda gången:

Den Ondes Besegrare.

Folksagospel med sång i 5 akter af TH. OVERSKOU. Öfversättning.

PERSONERNA:

Oswald, rik bonde	spelas af	Herr Gustaf Carlsén.
Maria , hans dotter	”	Fru Anna Lundberg.
Jösef, hennes brudgum	”	Herr Otto Björkman.
Veronika	”	Fröken Ellen Ädelstam.
Nepomus Blasius, kyrkvård	”	Herr Richard Hagman.
Batli, tjensteflicka hos Oswald	”	Fröken Svea Johanson.
Damian, gårdsdräng	”	Herr Gustaf Bruno.
Asmodéus	”	Herr Oskar Textorius.
Margret	”	Fröken Natalia Pisani.
Gertrud	”	Fru Sigrid Carlsén.
Förste jägaren	”	Herr Wilhelm Holmgren.
Andre jägaren	”	Herr August Ahlstedt.
En Tyrolare	”	Herr Gustaf Lund.
Jägare. Tyrolare. Tyrolarflickor.		
(Händelsen föregår i Tyrolen.)		

Obs! Marias roll utföres af Fru Anna Lundberg.

(Mellan 2 och 3 akterna, samt mellan 4 och 5 akterna 10 minuters paus.)

Biljettpriserna äro:

Parkett	Små 3: —	Andra radens fond	Små 1: 50
Parterre	” 2: 50	” ” sida, framplatser	” 1: —
Amfiteater	” 2: —	” ” öfriga platser	” —: 50
Balkong	” 2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	” 3: —
		” ” 5 och 6	” 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Dörrarna öppnas kl. 7 e. m.

På begäran gifves ytterligare 2 föreställningar, nemligen Fredagen d. 18 och Söndagen d. 20 September hvarefter Tournéen med ångaren Jakobstad afreser till Wasa.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr E. v. der Osten.

Söndagen den 2 Februari 1896,

kl. 1/2 7 e. m.

Sista ordinarie föreställningen

På friarefärd.

Lustspel i 3 akter af HUGO LUBLINER. Översättning af E. v. der Osten.

PERSONERNA:

Fru Delmont	spelas af	Aina Dillström.
Robert, hennes son	"	Oskar Rosqvist.
Marie, hennes dotter	"	Nanny Scherschakow.
Paul Gersdorff	"	— — — *)
de St Poge	"	Nikolai Wasiljef.
Henri Potter	"	Zachris Zachrisson.
Sofie, hans hustru	"	Méri Salin.
Hildegard, hans dotter	"	Mia Backman.
Miss Cragg	"	Maria Rossi.
Frans Hollman	"	Albin Rosqvist.
Benedict	"	Leopold Henriksson.
En värdinna	"	— — —

(Handlingen försiggår i St Moritz.)

*) Paul Gersdorff . E. v. der Osten.

ÄRA

Skådespel i 4 akter af HERMANN SUDERMANN.

PERSONERNA:

Kommerserådet Mühlingk	spelas af	Zachris Zachrisson.
Amalia, hans fru	"	Aina Dillström.
Curt, deras barn	"	Arthur Lindberg.
Lenore,	"	Méri Salin.
Lothar Brandt	"	Albin Rosqvist.
Hugo Stengel	"	Oskar Rosqvist.
Grefve von Trast-Saarberg	"	— — — *)
Robert Heinecke	"	Anton Franck.
Heinecke, hans fader	"	— — — **)
Fru Heinecke	"	Maria Rossi.
Augusta,	"	Ella Forsberg.
Alma, deras döttrar	"	Mia Backman.
Michailsky, snickare, Augustas man	"	Albin Rosqvist.
Fru Hebenstreit, trädgårdsmästerska	"	Aina Dillström.
Wilhelm, betjent	hos Mühlingk.	Elias Franck.
Johan, kusk	"	— — —
En indisk tjänare hos grefve Trast	"	— — —

Handlingen försiggår på Mühlingks fabriksegendom i Charlottenburg, utanför Berlin.

*) Grefve von Trast-Saarberg . E. v. der Osten.

**) I Heineckes roll debyterar Herr Alarik Erlin.

Obs.! "På friarefärd" börjar kl. 1/2 7 e. m. och "Ära" kl. 8 e. m.
Biljetterna gälla för båda pjäserna.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	sidan, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	öfriga platser	50
Balkong	2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	3: —
		5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Tisdagen den 4 Februari:

Recett för Herr E. v. der Osten.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af Fru Gabrielle Tavaststjerna.

Onsdagen den 27 Maj 1896

kl. 8 e. m.

Anna Lisa.

Skadespel i 3 akter af MINNA CANTH. Öfversättning från finskan.

PERSONERNA:

Kortesuo, hemmansegare	Nikolai Wasilieff.
Rika, hans hustru	Alie Törnudd.
Anna Lisa	Meri Salin.
Pirkko, 12 år	deras döttrar — — — *)
Johannes Kivimaa, Anna Lisas fästman	Arthur Lindberg.
Mikko, stockjunkare, Kortesusos f. d. dräng	Elias Franck.
Husso, hans mor	Hilma Frey.
Prosten	Alarik Erlin.
Länsmannen	Albin Rosqvist.
Ristola värdinnan	Aina Dillström.
Katajamäki, hemmansegare	Oskar Rosqvist.

Söcknebor.

*) Pirkko . . . Gabrielle Tavaststjerna.

En räddande engel.

Proverb i en akt af ANNE CHARLOTTE EDGREN.

PERSONERNA:

Statsrådet	Alarik Erlin.
Statsrådinnan	Alie Törnudd.
Arla	Meri Salin.
Gurli	deras döttrar — — — *)
Cecilia Hornfeldt	Hilma Frey.
Kapten Lagerskjöld	Albin Rosqvist.
Kammarherrn	Elias Franck.
Baron Edelhjelm	Arthur Lindberg.

Balgäster. Betjening.

*) Gurli . . . Gabrielle Tavaststjerna.

Biljettpriserna äro:

Parkett	Imf. 3: —	Andra radens fond	Imf. 1: 50
Parterre	" 2: 50	" " sida, framplatser	" 1: —
Amfiteater	" 2: —	" " öfriga platser	" —: 50
Balkong	" 2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	" 3: —
		" " 5 och 6	" 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Fredagen den 24 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.

OTHELLO.

Sorgspel i 5 akter (7 tablåer) af **Shakespeare.**

PERSONERNA:

Hertigen af Venedig	spelas af Zachris Zachrisson.
Brabantio , senator	„ Hjalmar Lange.
Othello , fältherre, Mohr	„ — — —*)
Cassio , hans löjtnant	„ Albin Rosqvist.
Jago , hans fänrik	„ Elias Franck.
Ludovigo , Brabantios släkting	„ Hjalmar Lange.
Rodrigo , venetiansk ädling	„ Arthur Lindberg.
Montano	„ Oskar Rosqvist.
Desdemona , Brabantios dotter	„ — — —**)
Emilia , Jagos hustru	„ Mia Backman.

Senatorer, ädlingar och officerare m. fl.

Scenen är i första akten i Venedig, sedan på Cypern.

*) **Othello . . E. v. der Osten.**

***) **I Desdemonas roll debyterar fru Hilma Nordanwehr.**

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	„ „ sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	„ „ öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	3: —
		„ „ 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Onsdagen den 22 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.



Skådespel i 4 akter af HERMANN SUDERMANN.

PERSONERNA:

Kommerserådet Mühlingk	spelas af Zachris Zachrisson.
Amalia, hans fru	Aina Dillström.
Curt,	{ Arthur Lindberg.
Lenore,	{ Méri Salin.
Lothar Brandt	Albin Rosqvist.
Hugo Stengel	Oskar Rosqvist.
Grefve von Trast-Saarberg	— — —*)
Robert Heinecke	Anton Franck.
Heinecke, hans fader	— — —**)
Fru Heinecke	Maria Rossi.
Augusta,	{ Ella Forsberg.
Alma,	{ Mia Backman.
Michailsky, snickare, Augustas man	Albin Rosqvist.
Fru Hebenstreit, trädgårdsmästerska	{ Aina Dillström.
Wilhelm, betjent	{ Elias Franck.
Johan, kusk	— — —
En indisk tjänare hos grefve Trast	— — —

Handlingen försiggår på Mühlingks fabriksegendom i Charlottenburg, utanför Berlin.

*) Grefve von Trast-Saarberg . E. v. der Osten.

**) I Heineckes roll debyterar Herr Alarik Erlin.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	" " sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nr: 1, 2 och 4	3: —
		" " 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Fredagen den 17 Januari 1896,
kl. 1½ 8 e. m.

På friarefärd.

Lustspel i 3 akter af HUGO LUBLINER. Öfversättning af E. v. der Osten.

PERSONERNA:

Fru Delmont	spelas af	Aina Dillström.
Robert, hennes son	"	Oskar Rosqvist.
Marie, hennes dotter	"	Nanny Scherschakow.
Paul Gersdorff	"	— — —*)
de St Foge	"	Nikolai Wasilieff.
Henri Potter	"	Zachris Zachrisson.
Sofie, hans hustru	"	Méri Salin.
Hildegard, hans dotter	"	Mia Backman.
Miss Cragg	"	Maria Rossi.
Frans Hollman	"	Albin Rosqvist.
Benedict	"	Paul Holt.
En värdinna	"	Maria Rossi.

(Handlingen försiggår i St Moritz.)

*) *Paul Gersdorff* . . . *E. v. der Osten.*

Därefter:

ADVOKATEN KNIFVING.

Komedi i 4 akter af FRANS HEDBERG.

PERSONERNA:

Johan Gyllenkrans, tullförvaltare	spelas af	Zachris Zachrisson.
Karolina, hans hustru	"	Méri Salin.
Edvard, deras son	"	Oskar Rosqvist.
Malkolm Gyllenkrans, postmästare	"	Elias Franck.
Amalia, hans hustru	"	— — —*)
Williamsson, grosshandlare	"	Albin Rosqvist.
Fanny Willmers	"	Mia Backman.
Knifving, sakförare	"	Nikolai Wasilieff.
Jemmerling, hans biträde	"	Hjalmar Lange.
En husegare	"	Elias Franck.
Madam Lundblom	"	Aina Dillström.
Kopp, barberare	"	Albin Rosqvist.
En tjänsteflicka	"	Maria Rossi.

Handlingen försiggår i en småstad på Sveriges vestkust.

*) I Amalias roll debyterar fröken Alice Törnudd.

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	" " sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	" " öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	3: —
		" " 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Onsdagen den 8 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.

Narcisse Rameau.

Tidsmålning i 4 akter (2:dra och 3:dje akten afdelade i 2 tablåer) af A. E. BRACHVOGEL.

PERSONERNA:

Markisinnan de Pompadour	spelas af Méri Salin.
Hertigen af Choiseul d'Amboise, premierminister	„ Zachris Zachrisson.
Markisinnan d'Epinay, Pompadours förtrogna	„ Ella Forsberg.
Markisinnan de Boufflers, statsfru hos drottningen	„ Mia Backman.
Eugène de Saint Lambert, kapten vid gardet	„ Albin Rosqvist.
Grefve Dubarry, kammarherre hos konungen	„ Arthur Lindberg.
Doris Quinault, aktris vid Théâtre française, anställd som lektris hos drottningen	„ Nanny Scherschakow.
Baron von Holbach,)	{ Oskar Rosqvist.
Grimm,)	{ Elias Franck.
Diderot,)	{ Hjalmar Lange.
Narcisse Rameau	„ — — —*)
Barjac, kammartjenare hos Holbach	„ Nikolai Wasilieff.
Colette, kammarjungfru hos Doris Quinault	„ Mia Backman.

Pager. Kammartjenare.

(Händelsen försiggår ömsom i Paris och Versailles. Tiden 1764.)

✎ *) *Narcisse Rameau . . . E. v. der Osten.* ✎

Biljettpriserna äro:

Parkett	Frk. 3: —	Andra radens fond	Frk. 1: 50
Parterre	„ 2: 50	„ „ sida, framplatser	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	„ „ öfriga platser	„ —: 50
Balkong	„ 2: 50	Avantscen Nris 1, 2 och 4	„ 3: —
		„ „ 5 och 6	„ 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Söndagen den 5 Januari 1896,

kl. 1½ 8 e. m.

Narcisse Rameau.

Tidsmålning i 4 akter (2:dra och 3:dje akten afdelade i 2 tablåer) af A. E. BRACHVOGEL.

PERSONERNA:

Markisinnan de Pompadour	spelas af Méri Salin.
Hertigen af Choiseul d'Amboise, premierminister	„ Zachris Zachrisson.
Markisinnan d'Epinay, Pompadours förtrogna	„ Ella Forsberg.
Markisinnan de Boufflers, statsfru hos drottningen	„ Mia Backman.
Eugène de Saint Lambert, kapten vid gardet	„ Albin Rosqvist.
Grefve Dubarry, kammarherre hos konungen	„ Arthur Lindberg.
Doris Quinault, aktris vid Théâtre française, anställd som lektris hos drottningen	„ Nanny Scherschakow.
Baron von Holbach,)	{ Oskar Rosqvist.
Grimm,)	{ Elias Franck.
Diderot,)	{ Hjalmar Lange.
Narcisse Rameau	„ — — —*)
Barjac, kammartjenare hos Holbach	„ Nikolai Wasilieff.
Colette, kammarjungfru hos Doris Quinault	„ Mia Backman.

Pager. Kammartjenare.

(Händelsen försiggår ömsom i Paris och Versailles. Tiden 1764.)

 *) *Narcisse Rameau . . . E. v. der Osten.* 

Biljettpriserna äro:

Parkett	Frk. 3: —	Andra radens fond	Frk. 1: 50
Parterre	„ 2: 50	„ „ sida, framplatser	„ 1: —
Amfiteater	„ 2: —	„ „ „ öfriga platser	„ —: 50
Balkong	„ 2: 50	Avantscen N:ris 1, 2 och 4	„ 3: —
		„ „ „ 5 och 6	„ 1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.

Åbo Teater.

Svenska Inhemska Teatern.

Gästuppträdande af hofskådespelaren Hr **E. v. der Osten.**

Onsdagen den 1 Januari 1896

☛ (Nyårsdagen) ☛

kl. 1½ 8 e. m.

Familjens olycksfågeln.

Lustspel i 3 akter af Oskar Justinus.

PERSONERNA:

Kommerserådet Klugemann	spelas af	Elias Franck.
Erna, hans dotter	”	Nanny Scherschakow.
Ernst Fessler, disponent	} hos Klugemann	{ Arthur Lindberg.
Wilfert, teknisk direktör		
Ottilie, Wilferts hustru	”	Zachris Zachrisson.
Ida, hennes syster	”	Méri Salin.
Baron von Meermann	”	Mia Backman.
Adolar von Meermann	”	Nikolai Wasilieff.
Otto Kolbe	”	Oskar Rosqvist.
Fedor Hausmann	”	— — —*)
Postmästarinnan Schneider	”	Hjalmar Lange.
Pastorskan Hoffmann	”	Ella Forsberg.
Öfverlärarinnan fru Müller	”	Aina Dillström.
Irma, Ernas väninna	”	Maria Rossi.
Skräddarmästar Tauchwitz	”	Aina Dillström.
En kammarjungfru hos Klugemanns	”	Oskar Rosqvist.

(Handlingen tilldrager sig i en liten fabriksstad.)

☛ *) Otto Kolbe . E. v. d. Osten. ☛

Biljettpriserna äro:

Parkett	3: —	Andra radens fond	1: 50
Parterre	2: 50	” ” sida, framplatser	1: —
Amfiteater	2: —	” ” öfriga platser	—: 50
Balkong	2: 50	Avantscen Nr: 1, 2 och 4	3: —
		” ” 5 och 6	1: —

Biljetter säljas spektakeldagarna kl. 9—1 f. m. samt från kl. 4 e. m.

Förköp kan ske dagen före hvarje föreställning från kl. 4—6 e. m. mot 25 pennis förhöjning per biljett.

Program à 10 penni säljas i biljettkontoret.